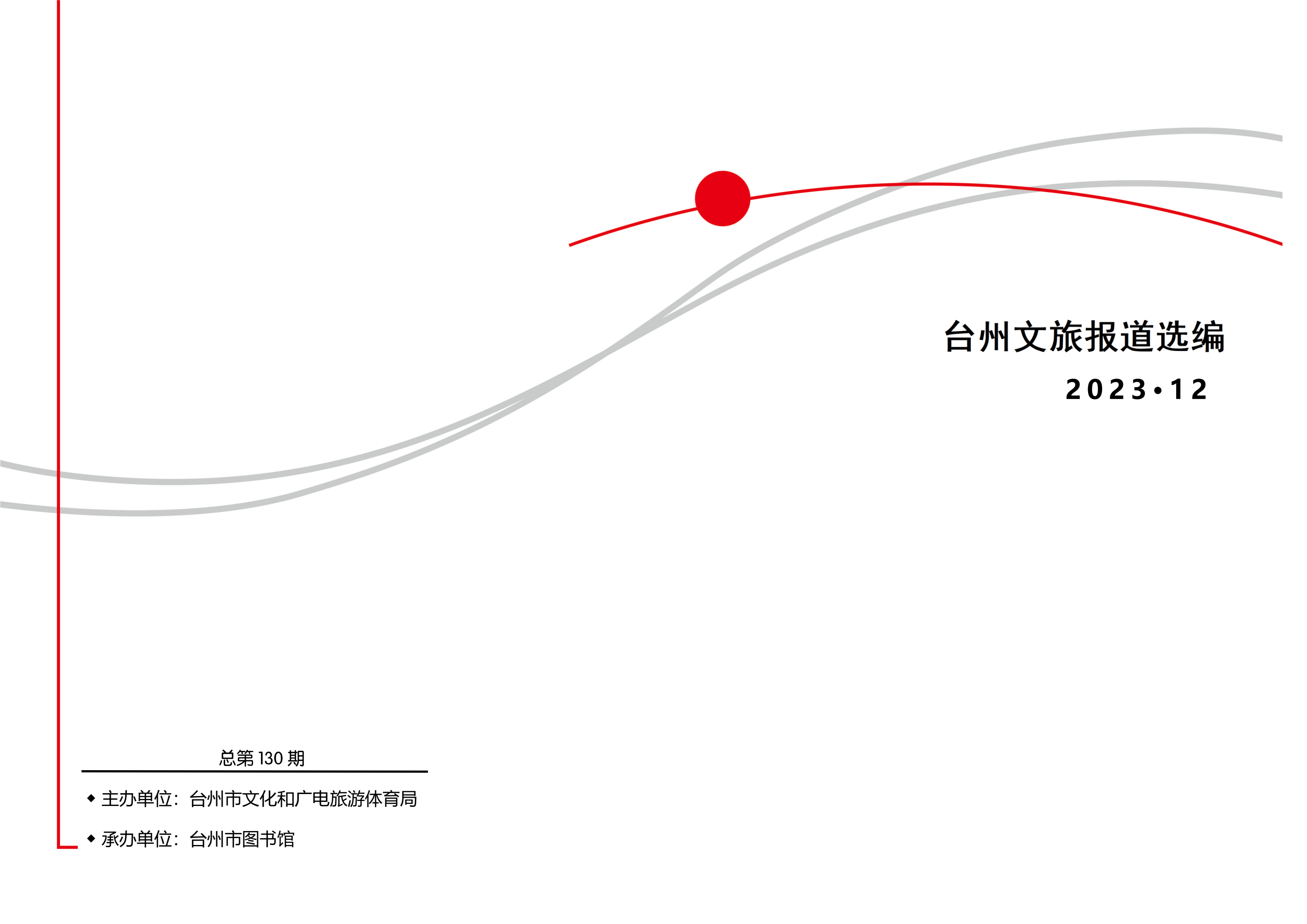


The background features a minimalist design with a large red circle and several flowing grey curves. A vertical red line is positioned on the left side of the page.

台州文旅报道选编

2023·12

总第 130 期

-
- ◆ 主办单位：台州市文化和广电旅游体育局
 - ◆ 承办单位：台州市图书馆

目 录

江海有鲜·泥鱼滚豆腐	1
黄岩，一座甜了千年的城	2
骆宾王任职临海丞探秘	4
台州往事	7
台州府城客流量持续攀升	8
永宁江畔的“一朵云”	10
打造一馆一园和合再释新义	11
小小豆腐打开国际市场	12
三门冬至文化活动举行	14

江海有鲜·泥鱼滚豆腐

杭州日报 2023-12-01 第 A17 版

泥鱼的名字，听上去就像是个泥腿子。相比于黄鱼、梅童、望潮这些阳春白雪，泥鱼只能算是下里巴人。

泥鱼的大名叫斑尾刺虾虎鱼，它长得有点像淡水鲶鱼，但不像鲶鱼长着两撇胡子。它头大尾圆，嘴巴阔大，牙细而密，体形有点像胡萝卜，身上有黏液，滑不溜丢。它的腹鳍跟跳鱼一样，发育成吸盘状，有了这吸盘，好比行动时系上了安全带，即便是在陡峭的礁石，也能吸附其上，不会造成重大安全事故。逆流向前游动时，它还可以吸在石头底下休息。

沟渠里也有泥鱼，儿子小时候，先生带他去抓过泥鱼，把小沟渠两端用石头堵上，用盆将水舀干，泥鱼在泥中蹦跳翻滚，束手就擒。如果不抽水，就用石头围住一圈水，把田边的红辣蓼采来，用石头捣烂，扔进水里，辣蓼在乡间是酿酒的原料，带有辣味，水里的小鱼喝醉酒般晕晕乎乎，趁它们头昏脑涨摸不着北时，下水一捞就是一条，还能捞上别的杂鱼小虾。

泥鱼体形如泥鳅，身子比泥鳅肥，红烧、炖汤、椒盐都可以，脸颊上的蒜瓣肉，尤其鲜美。椒盐泥鱼外焦里嫩，很有嚼头。还有人把它晒成泥鱼干，用来佐酒下饭，别有风味。

宁波人喜欢拿泥鱼做羹，或者晒干成泥鱼鲞头。隔壁台州人则喜欢拿来炖豆腐。从前海边泥鱼多，剥巴剥巴拿来喂了鸡鸭，现在泥鱼也成了稀罕物，跻身于东海海鲜之列。

在家乡，泥鱼常与豆腐搭配。泥鱼有一股子泥腥气，做菜之前，要用七八十摄氏度的热水烫洗，以清除它身上的黏液，水不能太热，太热会烫溜了皮，破了相。泥鱼的内脏要先去除，否则，烧出来的鱼有一股子的泥腥味，好像夏天豆大的雨点打在龟裂的土地上，激起的土腥气。

家乡带烟火气的老豆腐，拿来与泥鱼同烧，味道格外鲜美。古人称豆腐为“小宰羊”，把豆腐与肥嫩的羔羊肉相提并论，可见其味。现在石膏点的老豆腐，硬邦邦毫无弹性，简直可以当成雕塑用的毛坯，家乡盐卤点的豆腐，托在手中晃悠悠却不散架，放在汤里久煮而不糊，且入味。那些差劲的豆腐，有一股子豆腥气。

泥鱼与豆腐同煮，鱼汤炖到奶白，在炉火上轻微地翻滚着，雪白的豆腐上下翻腾，

“笃”出一个个细泡孔，鱼肉的鲜味渗入其中，起锅时撒上一把碧绿的葱花，汤里隐约有了江南风味。

随便夹起一块，无论是豆腐还是泥鱼，都是鲜香扑鼻，滑嫩鲜美，一夹进嘴里，豆腐在嘴里烫得无处安放，鱼肉直接滑进胃里，热乎乎的。干完了锅中的泥鱼和豆腐，牛奶般的鱼汤舍不得倒掉，抓一把粉丝扔里面，煮开后，粉丝里满是鱼香，鲜得不要不要的。

朱自清民国时在我的母校台州中学任教过，台州中学那时叫浙江省第六师范，他住在山脚下。朱自清在望江楼上看浮桥，冬日里松风入林，天上一只两只的鸟影，他说台州是他的南方，他的散文名篇《匆匆》就是在临海写的。离开临海后，他依然怀念着夏日校园的紫藤、冬日里的“小洋锅”（铝锅）白煮豆腐——“一小块一小块豆腐养在里面，嫩而滑，仿佛反穿的白狐大衣”。可惜的是，朱先生吃过白水豆腐，却没有机会尝一尝泥鱼滚豆腐。（王寒）

黄岩，一座甜了千年的城 全国晚报社长总编走进台州（黄岩）共赴“甜蜜之约”

江海晚报 2023-12-01 第 A16 版

“黄岩，一座甜了千年的城”——今年，这个城市 IP 爆红，台州黄岩的“甜”被津津乐道。11 月 20 至 23 日，全国晚报社长总编看台州（黄岩）调研采访活动，走进这座甜了千年的城市，感受“甜”的滋味，探寻“甜”的源泉。

绵甜！唐风宋韵绵延千年

黄岩的“绵甜”，来自文脉绵长的历史底蕴。

黄岩域内有中国道教“第二洞天”委羽山大有空明洞，北宋九峰瑞隆感应塔、唐宋沙埠青瓷窑址、保存完整的县学旧址孔庙、朱熹讲学处儒学名山翠屏山、石拱古桥五洞桥等古迹。

黄岩自古人文荟萃、文风鼎盛、人才辈出。古有南宋贤相杜范、史学大家赵师渊、一代大儒车若水等俊杰贤达；今有五四先驱周炳琳、“两弹一星”元勋陈芳允、革命书画家陈叔亮等志士名人，令人高山仰止。

鲜甜！黄岩蜜橘世界称最

黄岩的“鲜甜”，来自瓜果飘香的丰饶物产。

黄岩蜜橘是“世界蜜橘之源”，至今已有 1700 多年栽培历史。

多年来，黄岩坚持以绿色发展为引领，做大做强果蔬特色产业：

2010 年，黄岩获评中国茭白之乡；2011 年，黄岩获评中国优质杨梅之乡、中国紫萁药之乡、中国枇杷之乡……

黄岩的“拳头”农产品，一时说不完。在黄岩，一年四季都能奏响舌尖上的鲜甜弦歌。

清甜！空气和水甜入心扉

黄岩的“清甜”，来自山清水秀的自然生态。

“八八战略”实施以来，黄岩始终牢记“绿水青山就是金山银山”，完成控断面消劣任务，全面完成“污水零直排区”建设、农村饮用水达标提标工程，连续三年夺得全省治水最高奖“大禹鼎”。2018 年，黄岩还成为全国首个“中国气候生态区”。

多年来，黄岩把生态建设作为关键路径。2018 年，成为全国首个“中国气候生态区”；西部山区森林覆盖率达 70%以上，2022 年空气清新度高达 98.3%，是台州市区名副其实的“后花园”……

甘甜！民生幸福享好滋味

黄岩的“甘甜”，来自共享和乐的民生画卷。

官河，就是古时由官方所建的护城河。其周边文化遗产丰富，孔庙、五洞桥、委羽山大有宫、36 街 72 巷等历史文物保护单位沿河镶嵌，故称“官河古道”。如今的官河古道，延续千年格局却焕发新生，一幅“连线成片、水清可观、岸绿可游、街繁可贸”的画卷徐徐铺开。

二十年来，黄岩全力推进就业、养老、医疗、住房、教育等民生事业，为民办实事工作考核连续 11 年获全市第一；职教中心、福利中心、医疗中心、残疾人康复和托养中心等陆续兴建……

醇甜！民营经济活力勃发

黄岩的“醇甜”，来自活力勃发的民营经济。

黄岩是中国股份合作制经济的发祥地之一和中国民营经济的首发区之一。

近 20 年来，黄岩的模具、塑料、电动车等主导产业不断发展壮大，智能制造、新材料、生物医药等新兴产业全力推进，被誉为“中国模具之乡”“塑料日用品之都”“电动车及零部件产业基地”，连续 11 年跻身全国综合实力百强区。2022 年，黄岩地区生产总值实现 612.08 亿元，比 2002 年增长 660.06%。

心甜！积极奋发精神富有

黄岩的“心甜”，来自对精神富有的追求和积极心理学的普及。

黄岩永宁幸福科学馆，这个今年 3 月由清华大学社会科学学院与黄岩区委区政府共同打造的城市大型公共服务设施，也是全国首家积极心理学指导下的科普体验及综合服务场馆。

今年 7 月，作为积极心理学领域的全球三大盛会之一的中国国际积极心理学大会在黄岩举办，成立了世界大学幸福教育与科学中心联盟，进一步普及幸福科学的探索教育研究。

甜，是幸福的味道；甜，亦是黄岩的特色和底色。这份甜，是从历史中走来，是当下百姓的感受，更是未来创造更高水平幸福城市的持续动能。

骆宾王任职临海丞探秘

联谊报 2023-12-05 第 02 版

“鹅、鹅、鹅，曲项向天歌。白毛浮绿水，红掌拨清波。”这首脍炙人口、流传千古的《咏鹅》诗，竟是唐人骆宾王 7 岁时所作，不称为“天才”，还真想象不出更贴切的词语了。在清波荡漾、风景绮丽的临海东湖公园里，今人建有一座古朴典雅的“骆宾王祠”，它与同城北固山麓的唐代古祠——郑广文纪念馆（又名郑广文祠），再现了唐代“初唐四杰”骆宾王与享誉“诗书画三绝”的广文馆博士郑虔当年在台州这方热土留下的不朽足迹，两祠共同构成了国家历史文化名城临海一幅悠远的唐风画卷。

遗憾的是，新旧《唐书》中骆宾王虽有本传，但对他任临海县丞一事却语焉不详，仅一笔带过；如《旧唐书》记曰：“高宗末，为长安主簿，坐赃左迁临海丞，怏怏失志，弃官而去。”骆宾王“弃官而去”，是在任临海丞前抑或任后？颇让人费解。

到了民国，何奏簧先生等编纂的《临海县志稿》对此事亦不了了之，没有为骆宾王记事。在《临海县志稿》卷四十二《记遗》中，仅引邑人、清康熙进士洪若皋主编《康熙临海县志》中的《骆丞未到台州》一文：“武后光宅元年（684）……与李（徐）敬业、唐之奇、杜求仁等俱坐事……骆宾王贬临海丞，是年秋，俱会于扬州，各自以失职怨望，遂谋匡复。”看来，洪若皋《康熙临海县志》认定骆宾王“贬谪”与“谋反”同在光宅元年，并非《旧唐书》说的“怏怏失志，弃官而去”，对其任职临海丞持否定态度。人们不禁要问：既有“骆临海”之名，为何没有“临海丞”之实？于此，笔者想试探一二。

骆宾王字观光，概取《易·观·六四经》“观国之光，利用宾于王”之语，婺州义乌人（今金华义乌）。天资聪颖，七岁即能赋诗，人称“神童”。成年后，尤妙五言诗，作《帝京篇》，时为绝唱，与卢照邻、杨炯、王勃，文词齐名，海内称“四杰”或“四才子”。

骆宾王学富五车，惜一生仕途坎坷。唐高宗乾封二年（667），对策入选，授奉礼郎。初为道府掾属、武功县主簿；间有淹留、闲居，落魄无行；曾从军出塞，奉使巴蜀地区，后调长安主簿，时已年逾半百。武则天即位后，于调露元年（679）仕至侍御史（从六品下）。永隆元年（680）秋因多次上疏，讽谏言事，被人诬告，言其在长安主簿时坐赃受贿，从侍御史任上问罪入狱达一年之久。永隆二年（681）夏乃贬任临海丞。途经家乡婺州义乌看望亲人时已“白头”，期间写有《狱中书情通简知己》《在狱咏蝉》《与亲情书》诸诗。文明元年（684）参与徐敬业讨伐武氏，失败逃亡，客死他乡。

从永隆二年（681）夏至文明元年（684），骆宾王到临海任职是有足够时间的，作为邑人和进士，洪若皋怎能说“骆丞未到台州”？唐人郗云卿在所编《骆宾王文集·序》道：“文明中，徐敬业起兵欲反正，往投之，署为府属。”“文明”，为睿宗李旦年号，即公元684年夏秋间，是年皇位更替，一年中竟有三个年号：先为中宗李显，年号“嗣圣”；继为睿宗，改年号“文明”；终为武则天，又改年号“光宅”。中宗第二次复皇位时，鉴于骆宾王忠于李唐宗室，于神龙间（705～707）诏令郗云卿搜访骆宾王诗文成集，此时离骆宾王坐事仅20年左右，乃当代人记当代事，应可信。文明与光宅是同一年，离永隆二年（681）夏骆宾王贬临海已越三年，洪若皋《康熙临海县志》却把“贬谪”与“谋反”混为同一年，有误。

骆宾王在临海并无《旧唐书》说的“怏怏失志，弃官而去”之意。《骆宾王文集》

卷五录有《久客临海有怀》诗，就题意言，宦居临海为时非短，且未涉及弃官事。其诗云：“天涯非日观，地屺望星楼。练光摇乱马，剑气上连牛。草湿姑苏夕，叶下洞庭秋。欲知凄断意，江上涉安流。”

同集卷八《与程将军书》亦流露出他在任上曾帮助过程将军。这封书信是写给中宗嗣圣元年（684）任右武卫大将军程务挺的，其书末云：“所恨禁门清切，造别无缘，官守牵缠，程其有限。某尚期辞满，傥泛孤舟，万里烟波，举目有江山之恨，百龄心事，劳生无晷刻之欢。”据此，则宾王是年“官守牵缠”，与上诗“天涯”“地屺”等词，均表示其在临海任上，欲期待“辞满”（任期满）之后，再泛孤舟。证明其时似尚无弃官之举。后因中宗忽被武后所黜，想宾王顿感失望，欲伸张正义又或害怕株连，遂投敬业起事，史载“弃官”之说，掩盖了宾王此举与皇室矛盾之事。

故讨伐武则天的檄文称《讨武曌檄》，文词犀利，抑扬顿挫，痛快淋漓地直斥武周罪行。唐代学者段成式在《酉阳杂俎》中形象地记道：则天皇帝看到《讨武曌檄》中“蛾眉不肯让人，狐媚偏能惑主”时，仅微微一笑；当读至“一抔之土未干，六尺之孤安在”时，不禁暗自佩服宾王文才之盛，生气地说：“宰相何得失如此人！”元人辛文房《唐才子传》把则天此话记作：“有如此才不用，宰相过也。”此说后世一直盛传，《新唐书》《资治通鉴》《唐语林》等典籍均有类似记载。

扬州兵败，宾王何往？当时就有“伏诛”“逃亡”“投水”三说。逃亡之说流传最广，徐敬业是起事的首领，兵败途中，被下属叛将王那相所杀，徐姓眷属逃窜几尽，从此改姓李氏。《旧唐书》与《资治通鉴》均言宾王与徐敬业、徐敬猷同“伏诛”。《新唐书》则说他“亡命不知所之”。

但民间有多说，比较合于实情的应是徐敬业后裔的李氏家乘所载：明朝时，李氏裔孙李于涛有《和骆宾王遗墓诗》四首，被收于清人陈熙晋的《骆临海集笺注》，其诗引是这么记载的：“（涛）三十五世祖德慕公讳敬业者，起事扬州，讨武氏，不克，一时眷属逃窜几尽。三十四世祖尚庵公（按：敬业子）讳炯者，偕幕府骆宾王，匿邗（古代扬州）之白水荡。久之，宾王客死崇川（今江苏南通），尚庵公具衣冠以敛……表其墓曰：‘唐文人骆某之墓。’载之家乘最详。”朱国祯《涌幢小品》亦记有明正德九年，（南通）海门发现骆宾王古墓之事。据此，宾王兵败逃亡，客死南通，或亦有据。

骆宾王传世文集，史载唐人郗云卿所辑凡十卷。今传世《骆宾王文集》为宋蜀本重雕，仅有文三十八篇、诗百二十五首、赋颂三篇，合计一百六十六篇，已非郗云卿所辑之全豹。注本则以清人陈熙晋《骆临海集笺注》最通行。（郑瑛中）

台州往事

皖西日报 2023-12-07 第 08 版

读唐朝诗人韦庄的《菩萨蛮》“人人尽说江南好，游人只合江南老”，忆起我的江南。

东海之滨的台州，有一座风光秀丽的东山公园。在公园的山脚下，是我服役的部队医院。或早或晚，从山麓一溜小跑爬上山顶，看沧海日出，沐夕阳余晖，再折返回营区。

九十年代，部队医院已然对外开放，每天有大量的门诊患者进进出出。为了树立部队医院干净整洁的外在形象，让就医群众有一个舒适的医疗环境，上级要求我们业务上精益求精，全心全意为人民服务。在上班之前，配比来苏尔，对科室进行消毒、擦拭。彼时的部队医院，科室不像现在分得特别细，医生基本是全科，啥病都能看的那种。

我临床行医的第一站是注射室。打针，以肌肉注射针剂为主。一个人一上午，接待几十人或者一屋子人等着打臀部针。注射青霉素普鲁卡因，干湿分离，药粉和水剂要先稀释，注射过程容易凝固阻塞针管，抑或导致臀部结节起包块，常常要拔出针头重新给患者打针。出现这样的“次生灾害”，是药物的缺陷，有经验的病人，能够坦然接受。有时出于缓解紧张气氛的考量，和病人拉呱拉呱，一来二去，军民之间的鱼水情谊，在不知不觉中生根发芽。

来医院打针的十之八九为女性同胞，她们是地地道道的本地人。大妈、阿姨、大姐们操着一口佶屈聱牙的家乡话，围拢在跟前，问我的年龄，问我的籍贯，问我的婚姻状况。得知我不满二十岁，孤身一人，当兵来到这人生地不熟的沿海，于是乎，爱心澎湃，同情心泛滥，有的要给我介绍对象，有的看我穿得单薄，送来新织的毛衣，有的不打招呼丢下带来的时令水果。

部队严令禁止在驻地找对象，这一条是红线。萍水相逢，送给我的毛衣，过于贵重，几天后还得还回去。带来的水果、西瓜，找不到主人，下班带回宿舍，与战友们分享甜蜜的快乐。

病房的一位病人，住院期间给他打过点滴，也没有特别地关照过他。有一天，他叫住我，介绍自己是市委党校的颜老师，向我推荐专科的政治经济学课程，费用全免，包我过。考虑到课时跨度有点长，要两三年，也有那时候的青涩、不谙世事，大好的学习机会就这样舍弃掉，辜负了他的心意。

有一个贫血的女孩，经常下午来打一针 B12，逢到周末休息，她会找到我。无论当时在打篮球，还是在干别的事情，我会即刻停下来，去注射室帮她打针。

轮转到治疗室，病人没有注射室人多，工作量也不大，只是时间不赶趟。有一次，到了中午吃饭时间，来了一个静脉曲张患者。大面积溃烂，清理创面、消毒、包扎，一套流程走完，早过了饭点。赶上那天食堂吃糖醋排骨，端着凉凉的排骨，联想到刚刚清理创面的场景，真有些难以下咽，不想动箸。

都说江浙富裕，也不全是。常遇到衣衫破旧，趿着拖鞋，口袋空空的庄稼人。缝合伤口，规定是缝一针收费一元，聚精会神干了半个小时，却收不到钱。通常，我让患者走，多数时候，明知道患者没钱，亦先进行治疗，后报备，部队给托底。

军民共建，外出义诊，给地方企业职工免费体检；背上药箱，去不便出行的老百姓家随访问诊；向孤寡老人送医送药，等等。每每忆起这些，还是暖流在心。（赵国宏）

台州府城客流量持续攀升 好口碑里饱含临海政协的用心用情

联谊报 2023-12-09 第 01 版

联谊报讯 11 月 6 至 12 日，周游客数突破 37.6 万人次；13 至 19 日，突破 41.8 万人次；20 至 26 日，突破 44.1 万人次……近段时间，台州府城文化旅游区的客流量持续攀升，非节假日周客流量与日营收屡创新高。

旅游热度不断攀升、旅游品牌不断打响的过程中，临海市政协紧扣历史名城发展，坚持建言资政和凝聚共识双向发力，用脚步丈量城市，用诤言助推发展，助力台州府城在文旅融合发展的道路上交出了一张漂亮的成绩单。

时间倒回到 2020 年 4 月，彼时的临海正满怀激情地吹响台州府城文化旅游区创建国家 5A 级旅游景区攻坚战的冲锋号。市政协主席张招金多次赴现场督查指导创建工作，一名副主席专门联系创 5A 工作，向着临海期待了 10 多年的梦想疾步进军。

创 5A 难不难？难！自 2016 年台州府城文化旅游区高分通过国家 5A 级旅游景区资源和景观质量评审以来，历届临海市委市政府始终咬定青山不放松。

在各方合力下，临海以十大项目为抓手，十大行动为载体，与时间赛跑，和问题较

真，持续推进微改造、精提升，不断刷新景区颜值。

紫阳街是千年台州的历史缩影，为更好地让游客感受千年文脉，临海在紫阳街打造了五大文化展馆。从审核设计方案，到现场监督施工，及后续调整验收，市政协委员何薇薇全程参与，展馆开放后，受到各界好评。

“临海台州府城，5A！”2022年7月，台州府城文化旅游区成功跻身5A城市行列，翻开了城市发展的全新篇章。

厚积了千年的文脉，是台州府城的“流量密码”。临海政协始终围绕保护、传承、发展府城文化积极履职尽责。

市政协委员、新闻传媒集团时评工作室领衔人杨红峰发挥专业优势，持续多年为临海文旅鼓与呼。“府城的发展要以业态为根本。”她提交的关于老街业态圈打造的提案被列为重点提案，得到相关部门高度重视。近两年，府城老街新增各类文旅业态200多家，其中25%为传统文化店铺，35%是新引进的年轻业态。3年内，整体营收翻了5番。

16家主题博物馆、12家非遗展示馆和10余家百年老店如繁星点缀在老街上，吸引了诸多游客驻足。市政协委员王仁波返乡创立的珈源钟表科普博物馆，已成为其中一抹亮色。

作为台州府城海外传播官，市政协委员、临海剪纸第二十二代传承人杨雨潇用网络直播面向海内外常态化开设剪纸课程，并在老街成立潇声文艺创作工作室，让越来越多的游客爱上临海剪纸文化。

市政协委员、鹿寻文化旅游有限公司总经理郑羽良积极将优质资源与团队带回家乡，助力府城打造精品民宿矩阵。既有古城文化厚重感、又有小城生活烟火味的民宿群已成为热门打卡地。

夜幕降临，城门下传来阵阵歌声，市政协委员王位龙组织界别群众创建的“西门街2号”乐队用音乐将古城的美好传递给更多人。“我们希望3.12平方公里的台州府城，既能让人感受到古老的文明，也能看到鲜活的灵魂。”

在保护中坚定自信，让文化可触摸；在传承中守护宋韵，让文化可感知；在创新中释放活力，让文化可传播。临海政协人用心用情走出的每一步，合力铸成了府城实打实的好口碑。

市政协相关负责人表示，随着台州府城跻身年接待游客量“千万级”景区序列，政

协将持续发挥优势作用，让府城在不断“出圈”中继续“出彩”，进一步彰显临海历史名城新魅力。（通讯员：潘锴健、金晓欣；记者：周大彬）

永宁江畔的“一朵云”

中国财经报 2023-12-09 第 08 版

官河古道，永宁江畔，一朵纯白的“云”蜿蜒而来，点亮了蜜橘小城的诗情画意。这朵“云”由连续的白色穿孔铝屏风包裹而成，入口是柔软的云朵状线条，内里庭院的白色砾石上点缀着花岗岩铺路石，一直延伸至书店门口。每当夜晚降临，华灯初上，这朵“云”在江畔缓缓升起，书店的读者便身处云中。

朵云书院·黄岩店是上海世纪出版集团旗下著名文化品牌——“朵云书院”走出上海的首个项目，于 2021 年 6 月 26 日正式入驻浙江省台州市黄岩区，总建筑面积近 3500 平方米，总投资额约 3000 万元。其中两幢建筑 2500 平方米为书院主体，东侧一幢 1000 平方米为书院配套餐饮经营面积，目前经营两家西餐厅。

穿过两层门洞走进庭院，用回收海洋塑料制成的砾石和一蓝一白两个“云凳”散布其中，一棵移植来的朴树绿意葱茏。“我们书院内部分为图书文创区、咖啡餐饮区、讲座展览区、庭院休憩区、会议接待区五大功能区，取‘五彩祥云’的寓意，采用不同主题颜色，兼具海派文化和黄岩‘千年永宁’的鲜明标志。”朵云书院·黄岩店负责人陈剑向我们介绍道，图书文创区汇集了 1.3 余万册书籍，1000 多种文创产品，图书区特别设置了黄岩传统文化“藏书阁”、豆瓣专区、作家推荐书单“有态度书架”和“云上书榜”等板块。“我们的‘藏书阁’接近传统的图书馆，共收藏 300 多种珍贵的图书善本再造本和中国古典文化典籍，还藏有《台学统》《黄岩县新志》等当地文献汇编，供市民和游客了解黄岩本土文化。”他特别提到，文创区是书院的一大“热点”，展陈一系列含有本地方言元素的冰箱贴、笔记本、帆布袋等文创产品，深受年轻人欢迎。

陈剑引我们走向讲座展览区的二楼展厅，继续说道：“这里是各类书友会、展览和其他文化活动的平台。我们会不定期开展朵云·江畔书房分享会和主题艺术展览，截至目前，共举办 63 场朵云·江畔书房分享会、26 场艺术展览，余华、刘擎、天下霸唱、蒙曼等文学文艺大咖都曾在这里开展分享会，好评如潮。平时，艺术展览‘打卡团’也是步履不停，如今天刚展出的‘给我一个抱抱’梁贺 LEGO 艺术作品展，一个上午就吸引了五六十人前来‘打卡’参观。”

为营造盎然的书香氛围，当地财政部门可谓“功不可没”。同行的台州市黄岩区财

政局党委书记、局长林文宏指出：“为助力打造黄岩‘书香之城’，提升市民文化生活品质，区财政（国资）给予书院大力支持，统筹各方资金保障书店落成，并且每年为书店运营提供专项资金补助。”林文宏补充道，黄岩区也高度重视市民们的心理健康科普与宣教，投入资金支持建设由黄岩区与清华大学社会科学学院合作的共富课题研究项目——永宁幸福中心一期项目（永宁幸福科学馆），该馆已于去年12月中旬落成，并投入使用。

朵云书院·黄岩店不仅与市场进行着“频繁互动”，还和各类企事业单位、团体组织实现了一场场“双向奔赴”。各单位会不定期在书院举办各类党建、廉政、文化类活动，进行一定程度上的宣传。台州市某机关党委副书记王璐告诉记者：“平时单位组织一些主题党日活动或青年干部交流会，朵云书院·黄岩店是一个很好的选择。这里不仅环境优美，还有很多当地的文化资源供读者取阅，让我们在享受精神盛宴的同时，也提升了身为台州人的自豪感与自信心。除了工作上的交集，我自己也经常周末带孩子来这里，看看艺术展或绘本，喝喝咖啡，享受这‘云’里的诗意氛围。”

朵云书院·黄岩店以打造台州乃至浙东文化地标为目标，在台州高质量发展进程中，为建设共同富裕先行市助力。谈及书院的未来，陈剑眼中充满期望：“不能让文化和书店在快节奏的城市中消失，未来，我们要向大众更加高频次地推出文化的信号，谋划走出黄岩乃至台州和各地知名文化品牌联办活动，通过‘请进来、走出去’不断提升文化品牌和知名度，将‘朵云书院’品牌与台州、黄岩深厚的人文积淀紧密结合。”（陈映其）

打造一馆一园和合再释新义

浙江日报 2023-12-10 第 00006 版

近日，2023 和合文化全球论坛在台州市天台县举行，和合人间文化园古色古香的“和合堂”内，张灯结彩，喜气盈门，6 对新人身穿中式礼服，在亲朋好友簇拥下，完成了传统婚俗礼仪。

近年来，天台县赤城街道以铸牢中华民族共同体意识为主线，以和合人间文化园、九九回归林为阵地，打造“一馆一园”，合力推动周边村社民族工作高质量发展。

和合人间文化园内，全方位、多角度展示了独具特色的民俗风情和历史文化，以弘扬民族团结进步为主旋律，释放民族团结正能量，让民族悠久历史融入到和合文化中。“今年十一期间，我们承办了 2 场大型的中式和合婚礼。”和合人间文化园工作人员介

绍，“当下，传统中式和合婚礼越来越受年轻人青睐。”

位于赤城山脚下的九九回归林，环境清幽，鸟语花香，是居民休闲娱乐的好地方。围绕“五个一”建设，赤城街道在九九回归林内精心打造一个主题公园、一条主题道路、一个主题宣讲点、一片主题林、一条文化长廊。每逢清明前夕，天台会在九九回归林的思乡池畔举办“缅怀爱国侨胞、爱乡楷模王阿良先生”活动，旨在铭记和传颂王阿良事迹，弘扬和传承王阿良精神，并从其身上汲取奋发向上的时代力量、民族力量。

一枝独秀不是春，百花齐放春满园。无独有偶，赤城街道坚持“以点带面、组团互补”思路，以和合人间文化园、九九回归林为中心，以示范带为契机，打造出塔后村、三新村、赤义村等一批民族特色村落。其中，塔后村连续举办7届乡村音乐节，将民族音乐搬上草根舞台，通过音乐这一载体，让艺术点亮乡村；三新村结合油菜花节和美食节，展示民族文化、民族美食等。以文促旅、以节为媒，以沉浸式、互动式场景为特色，给游客带来全新的体验，让传统文化走进大众生活，进一步推动文旅融合发展，助力乡村振兴。

“接下来我们将结合赤城山、国清寺等文旅资源，在原有的景点讲解词上增加民族传统文化、民族知识等，引导各族人民自觉增强民族团结意识，让景区成为各族人民学习民族政策、了解赤城发展的窗口之一。”天台县赤城街道党工委书记潘行其说道。（许诺、杨群）

台州“白水洋豆腐”上了泰国高端酒店菜单 小小豆腐打开国际市场

农村信息报 2023-12-16 第 A04 版

“太惊喜了！咱们的‘白水洋豆腐’居然出现在泰国高端酒店餐厅的菜单上。”日前，台州乡贤王熊兴奋地把两张照片分享到临海白水洋镇乡贤群里，一时引起诸多在外乡贤的思乡之情，也让大家为“白水洋豆腐”名声在外而感到自豪。

在泰国偶遇家乡美食

近日，在泰国曼谷出差的王熊，在当地一家五星级酒店的中餐厅宴请外国友人。

从容翻阅菜单点菜的他，在“蔬菜与豆腐”页面，意外看到了“台州白水洋豆腐”的菜名。顿时，伴随“啊”的一声惊叫，这位事业有成的乡贤，从座椅上“弹”了起来。

“确实是‘弹’起来的，异国他乡居然看到家乡美食出现在当地著名酒店的菜单上，那种惊喜和兴奋真是溢于言表。”王熊说。

据了解，在台州，“白水洋豆腐”的市场零售价为14—16元/公斤，制作成这样一份菜品，用量大致也就0.5公斤，而当它出现在泰国曼谷市中心的五星级酒店餐桌上，售价为580泰铢，折合人民币大概120元。

王熊介绍，当晚的菜单用中、英、泰三国语言标注，共有四道关于豆腐的菜肴，“台州白水洋豆腐”是其中一道。“我从小吃‘白水洋豆腐’长大，从没想过这么一块小小豆腐，居然能在这样的菜单上占有一席之地，当场就点了这道菜，并和外国朋友们介绍了它的特点和故事，还邀请他们有机会到中国品尝正宗的‘白水洋豆腐’。”

非遗传承人带“白水洋豆腐”转型突围

“旋转磨上流琼液，煮月铛中滚雪花。”在王熊的家乡临海白水洋镇，这块小小的豆腐，不仅有着自己的特色，而且还成为了当地的行业招牌。

今年47岁的金朝，是“白水洋豆腐”制作技艺的非遗传承人之一，从挑着担子街头叫卖，到如今的现代化龙头标杆企业，他一干就是30多年。

“‘白水洋豆腐’的制作技艺是我外婆传给我的，我们家几代人只做豆腐这件‘小事’。”金朝说，“白水洋豆腐”的历史最早可追溯到汉朝，近几年来，“白水洋豆腐”声名鹊起，很多人说起豆腐，下意识就会联想到“白水洋”。“但市面上大部分‘白水洋豆腐’并不是白水洋生产的，好一点的可能学到我们非遗技艺的六七成，且以小作坊居多，产量及品质都不能很好体现‘白水洋豆腐’的特色。”

如何打破豆腐“低、小、散”经营困局，是白水洋镇及非遗传承人多年来一直在思考并积极探索解决的问题。

2009年6月，“白水洋豆腐”制作技艺成功进入浙江省第三批“非物质文化遗产”名录。此后，“白水洋豆腐”通过参加行业内的大小赛事频频“露脸亮相”，知名度大幅度提升。今年1月，“白水洋豆腐”在省“百县千碗”挑战赛24个豆腐菜品中脱颖而出，一举夺得“十佳豆腐”第一名，瞬间成为了台州餐饮界的“网红招牌”。

今年4月，在当地党委、政府的助力下，为振兴家乡豆腐事业，金朝在白水洋镇设立了新工厂——台州天意食品有限公司。他介绍，工厂每天能生产5000多公斤“白水洋豆腐”，不仅在苏浙沪销售，还销往北京、天津、广州、武汉等大城市，供不应求。

“小豆腐”描绘共富新图景

心急吃不了热豆腐，心急更做不了好豆腐。选材、泡豆、磨浆、滤浆、煮浆、点浆……任何一个过程都不能马虎。金朝介绍，他们在原材料、水质、柴火加热、全卤水点浆等方面严格遵守传统手工制作技艺，生产出来的豆腐口感地道，豆香浓郁，深受市场欢迎。

他还制定了一个“白水洋豆腐未来计划”：产值突破1亿元，开拓实体门店500多家，将原先分散的个体店都凝聚起来，让“白水洋豆腐”自成一派。

“‘白水洋豆腐’想走得更长远，品牌意识是关键。”对于此次王熊在泰国与“台州白水洋豆腐”的偶遇，临海市白水洋镇相关负责人认为，这也是对品牌打造的一个启示。

这两年来，搭乘着台州府城文化旅游区跻身国家5A景区行列的快车，“白水洋豆腐”在全国逐渐火爆出圈，探索开发“豆腐研学”为主题的旅游线路，以豆腐“共富工坊”为地标点位，吸引游客打卡体验，形成产业整合联动，带动白水洋镇豆腐全产业链增值收益破千万元。

不少豆腐店在招牌上特别标注“白水洋”字样，但如何鉴别是不是正宗的白水洋豆腐，需要规范化的行业标准来做尺子。

“‘白水洋豆腐’这块招牌已经被大众接受，并享有不错的信誉度，那么如何运用好这块招牌便是当下正在进行的一场探索。”白水洋镇相关负责人表示，他们正在联结企业、村集体和村民，打造以“政府引导+企业投资+协会参建”为运营模式的豆腐“共富工坊”，力争以品牌建设实现农业增效、农民增收、集体增富，从而将“白水洋豆腐”的美誉度转化为百姓的富裕度。（陈佳乐）

三门冬至文化活动举行

台州日报 2023 年 12 月 23 日

12 月 22 日，中国二十四节气·三门冬至文化活动在三门举行。

本次文化活动以“寻梦冬至 品味鲜甜”为主题，由二十四节气保护传承联盟、中国民俗学会、浙江省非物质文化遗产保护协会主办，中国民俗学会中国冬至文化研究中心、市农业农村局、市文化和广电旅游体育局、三门县人民政府承办。

持续 4 天的活动中，不仅有盛大的“三门祭冬”仪式，还有中国二十四节气文化论坛、浙江省首届非遗年货大集、冬至庙会、非遗文化等内容。近百名国家、省市级专家学者相聚三门，与当地百姓共赴“非遗之旅”。

当天凌晨 6 点多，文化活动重头戏——三门祭冬大典在三门县亭旁镇杨家村拉开序幕。三门祭冬，距今已有 700 多年历史，是流传最古老、保存最完整的三门民俗文化之一。在冬至日这一天，当地人按照习俗，举行拜天、祭祖、祝寿、老人宴等仪式，以此迎接新年、庆贺丰收、感恩尽孝。

2016 年 11 月 30 日，“二十四节气”被正式列入联合国教科文组织非遗名录，“三门祭冬”作为其代表性项目，声名鹊起。

亭旁镇杨家村的祭冬活动，是三门祭冬规模最大、程式最完整、传承最完好的，杨家村也成为本次三门祭冬大典的主场地。

近年来，三门县高度重视文化事业发展，全力做好传统文化的保护和继承，激发传统文化的创新活力。继三门祭冬作为“二十四节气”代表性项目被列入联合国教科文组织非遗名录，东屏、岩下等一批村落也入选国家、省级历史文化村落。依托非遗资源，实现“祭冬文化”创造性转化，推动文旅产业融合发展。

与此同时，三门逐步建立国家、省、市、县四级非物质文化遗产代表作项目名录，录入 140 余项非遗项目，还认定省级以上传承人 7 人，为当地非遗保护工作打下坚实基础。