



台州文旅报道选编

2022·4

总第 110 期

- ◆ 主办单位：台州市文化和广电旅游体育局
- ◆ 承办单位：台州市图书馆

目 录

入选省大花园耀眼明珠,台州四地各有招	1
“数字”加持,台州文旅应用场景花样多	3
满意图书馆,助力全民阅读	5
和合书吧,点亮城市公共阅读空间	9
2022“垦读台州”全民阅读活动启动,“阅省心”应用同步上线	12
椒江匠心砖雕传承基地在章安街道落成	13
线上“云阅读”,享阅读之乐	14

入选省大花园耀眼明珠，台州四地各有招

台州日报 2022-04-07 第05版

日前，浙江省组织开展第二批大花园耀眼明珠遴选评审工作，共有8大类26个耀眼明珠上榜。其中，我市的台州府城文化旅游区、神仙居、仙居神仙氧吧小镇成功入选。

加上入选全省首批大花园耀眼明珠的天台张思村，我市共有4地上榜。

主客共享，打造城旅融合美好空间

风景如画的天台县平桥镇张思村，村周田畴绣错，绿树成荫，山水穿村环流，村街曲折入胜。我们可以在飞檐反宇、雕窗画额的古建中触碰历史，也可以在古民居里了解做红曲酒、编篾席等传统工艺。“近年来，张思村通过发展现代农业和乡村旅游，推动农文旅深度融合，实现乡村蜕变。在游客高峰期，村集体旅游年收入可达160万元。”张思村党支部书记陈海强介绍。

上榜全省首批大花园耀眼明珠“古城名镇名村”后，张思村加快了历史文化村落保护利用建设和美丽乡村建设步伐，致力于打造宜居宜乐、主客共享的旅游目的地和生活新场景。“目前，张思村已发展农家乐及民宿22家，能够满足大部分游客的需求。今年，已建成的宗渊书院和即将完工的生命奥秘博物馆，将作为游玩新亮点。”陈海强说。除了大力发展乡村休闲特色旅游，下一步，张思村还将推动“数字张思”建设，打造“未来乡村”典范。

三月，临海台州府城景区的樱花如期开放。“但是因为疫情防控需要，景区暂停对外开放，也无法举办樱花市集，感到有些遗憾。”临海市民小王说，无论是樱花市集、美食庙会、柴古唐斯越野赛，还是文艺气息浓厚的音乐会、读诗会、艺术节……近年来，越来越多既新鲜又时尚的活动在古城落地，不仅提升了游客参与度，也带动景区热度，增加景区的文化内涵。作为台州府城的“小粉丝”，小王也时刻关注着景区动态，“如今的台州府城变得更加包容，更加开放，也更加好玩，吸引了更多像我一样喜欢创意的年轻人。”

除了越来越美丽的景区环境，越来越丰富的旅游业态，对于景区内的原住民来说，他们感受到了更多提升生活舒适度、便捷度的“看得见的变化”。曾经的“空中蜘蛛网”，通过街巷改造和三线入地工程，已经被清扫一空，干净整洁又“高颜值”的旅游厕所成为公共服务的新门面。此外，景区近年来新建6个生态停车场，增设公共休闲区块22处。通过打造城景合一，规范景区管理，不断擦亮景区居民的美好生活成色，实现惠及于民。

为旅游赋能，给文化加码，台州府城的建设步伐始终没有停下，持续推进景区功能完善、历史文化挖掘和服务品质提升，打造文旅融合高质量发展的“府城样板”。“今年，临海提出了十大标志性成果打造工程项目，其中大部分与台州府城文化旅游区息息相关。借助标志性成果建设契机，我们将着力推动府城记忆工程、道宗溯源工程、巾山诗韵工程的落地，实现景区整体提档升级。”临海市文化旅游集团有限公司工程建设部的工作人员介绍。

串珠成链，发挥辐射效应带动周边

“神仙居的如意桥视野特别棒，风景特别漂亮……”在神仙居景区，除了群山叠翠、溪涧交错的山水风光，如意桥、卧龙桥、圆梦桥、鸿蒙桥等一座座“网红桥”，同样成为吸睛点。

近年来，随着神仙居景区扩容提质工程的推进，除了“网红桥”的建成开放，景区内的栈道、游步道、观景平台、仿生态公厕、凉亭等基础设施建设也越来越完善，AI智能分析、智能管控平台等数字化服务运用越来越成熟，不断增强游客体验感和满意度的同时，进一步提升景区公众知晓度。2021年，神仙居景区接待游客142.1万人次，营业收入达2.62亿元。

借助景区的辐射作用，神仙居景区也带动周边景区镇、景区村庄蓬勃发展。近年来，仙居县以建设“诗画浙江”大花园鲜活样板为目标，集中力量打造环神仙居大花园示范区，交出了一张闪亮的答卷。

在高迁古村感受白墙灰瓦、红花绿水的世外人家；在东横街村的研学基地，亲自体验一把仙居针刺无骨花灯的制作；在上横街的牛棚咖啡厅，点一杯咖啡，坐在云甜植物艺术图书馆里发呆；在下叶村来一场充满乡野趣美的慢旅行，住进当地民宿……将村庄变成景区，环神仙居区域分布的一个个村庄，犹如一颗颗璀璨的珍珠，精心打磨“一村一品牌”的特色旅游文化内涵。通过景区与村庄的联动效应，不仅延长了当地的旅游产业链，也把游人留在了仙居。环神仙居区域的民宿日均入住率达到82%，实现了旅游兴村，富民利民。

此次一同入选的神仙氧吧小镇，也在环神仙居区域。自2020年作为产业平台类被列入“大花园耀眼明珠”培育对象，神仙氧吧小镇开展了一系列环境综合整治提升工程和配套基础设施建设，同时，通过加速产业培育集聚，加快实现小镇康养度假功能。如今，神仙氧吧小镇利用神仙居景区形成山上山下联动模式，借助山水田园、乡村休闲、健康养生、文化研学等特色体验，已成为知名的旅游小镇。2021年，神仙氧吧小镇接待游客达700多万人次，旅游总产出达56亿元。

神仙氧吧小镇的发展，同样也带动了周边村庄的发展，促进当地就业创业。凭借乡野自然风光和浓厚的旅游氛围，周边村庄大力推进民宿产业，目前可提供民宿床位数达3000多个。近年来，通过生态樱花走廊等特色景观工程的建设，神仙居文化创意产业园等文化产业的打造，引进一批高端酒店项目等，为百姓提供了更多就业岗位，目前已累计新增非农就业岗位2.5万多个。

“数字”加持，台州文旅应用场景花样多

台州日报 2022-04-13 第06版

近年来，我市文旅系统数字化改革硕果累累，形成了一系列具有台州特色、彰显台州智慧的经验。“旅游调庭”“游提升”获全省文化和旅游数字化改革最佳应用，黄岩区“安全网”防盗窃盗掘模块等3个项目入选全省文物安全应用场景建设“揭榜挂帅”试点项目，台州文旅市场监管“数字智控舱”集成应用等6个项目入选全省文化和旅游数字化改革试点项目名单，入选数全省第一。

2022年，是我市数字化改革“两年大变样”目标的关键之年，也是数字文化领域建设的起跑之年。我市文旅系统对照省文旅厅文化和旅游数字化改革“三张清单”，共梳理汇总全域旅游示范区建设重大任务清单7大类，已有和拟建多跨场景应用共17项。

数字赋能，打造文旅融合场景

去年以来，我市各县（市、区）将应用开发、迭代升级融入文旅场景，实现文旅由“数字化”向“数智化”转变，在“群众叫好、市场叫座”中彰显文旅数字化改革成效。市图书馆的“和合E书吧”、路桥区“智慧书架”共享阅读应用、温岭“文化一点通”、临海市数字文旅应用等，将在更广领域扩展数字化应用场景。

临海市以数字文化领域为主要发展方向，利用“互联网+”，打造出一系列文旅融合场景体验项目。包括利用全息投影、MR交互感知等技术，重点结合府城历史文化，如戚继光文化、浙东唐诗之路枢纽地等元素，打造“文化+剧本”数字化夜游体验观光新业态、“文化+游戏”数字化夜游互动新模式。

今年2月，新建于临海博物馆旧址的台州府城·诗路文化体验馆，通过直播形式正式亮相。据了解，该体验馆依托新华智云“台州府城文旅大数据平台”，借助数字技术推出了“科技夜游”、“洞天日月”裸眼3D剧场、“夜半霞色”智能剧场等沉浸式体验项目。

在线下开展文化体验项目的基础上，临海文旅还充分利用新型媒介与数字化技术，以线上加持线下，助力群文活动便利化、智能化。

如在当地的文旅活动场所植入时空 live 码小程序，游客扫描二维码，即可看到该点位过往举办活动的小视频，打破文化活动的时空限制。目前，已完成点位安装 3 个，今后将在各个常态化活动场景进行全面推广。此外，台州府城景区将引入“阿里云 vlog”短视频产品，为游客打造专属视频回忆，实现“主动式”文化分享。

临海市文化和广电旅游体育局相关负责人介绍，今年将围绕“互联网+文旅融合”“互联网+服务监管”“互联网+文旅体验”开展工作，重点谋划“浙里有戏”与“括苍云径”两个场景应用。

其中，“括苍云径”越野登山管理服务系统已列入省文旅数字化改革试点项目，打造服务型智慧赛道，为越野者提供全方位的场景体验。而今年重点布局的“浙里有戏”场景应用，将解决当前民营文艺表演团体运营监管难、市场供需不对等、服务帮扶不精准、协同发展不高效等问题，实现公共文化惠民、利民。

精准惠民，深化文旅个性化服务

2021 年是浙江数字化改革元年，全市文旅系统围绕数字化改革重点工作任务清单，充分挖掘台州文旅资源优势，推进“文有所化”“游有所乐”微门户建设，“游省心”“诗路 e 站”等多个应用上线“浙里办”，为市民提供精准化、个性化的文旅服务。

去年 6 月，“台省心”数字化改革服务应用上线“浙里办”，综合集成了“学省心”“医省心”“房省心”“游省心”等多个民生领域服务项目。市民在充分享受“一次不用跑”的便民服务同时，也切实感受到数字化改革所释放的“数字红利”。

其中，台州文旅一站式精准惠民应用“游省心”，在去年推出了“台州人免费游台州”惠民福利活动。市民只需动动手指，在线上即可预约神仙居、天台山等本地 27 个景点的免费门票，畅游山海台州。

据介绍，“游省心”应用将在今年进一步升级，布局以“百县千碗·鲜在台州”为代表的美食模块“台好吃”，围绕星级酒店、等级民宿打造的住宿模块“台好宿”，围绕台州 A 级景区打造的游览模块“台好景”，围绕公共文化服务打造的“台好看”，围绕特色旅游伴手礼及文创产品打造的“台好礼”。同时，在线上推出“浙东唐诗之路”研学游、“沿边白村”共富游等定制路线，供游客选择。

台州市文化市场行政执法队推出的“旅游调庭”项目，线下成立旅游投诉纠纷仲裁

中心、组建投诉纠纷专家处理库，线上建成监管与服务“一张网”。市民在旅游中，遇到出行、餐饮等服务问题，可直接线上咨询或投诉，一站式解决矛盾纠纷。

仙居县文广旅体局开发的“游提升”应用，为当地文旅产业的“微改造、精提升”提供了数字化途径。打开应用界面，便可对景区环境、餐饮住宿、文化设施、公共服务等方面提出建议，倡导更多游客参与主客共治。

“游提升”应用负责人表示，该应用通过微信网页端，将旅行社、酒店、民宿等文旅企业全部接入，实现信息即时交互共享、全程闭环。目前，应用处理端总人数达 5000 多人，基本可实现游客意见迅速办理、一次解决。

天台县文广旅体局打造的诗路旅游服务平台“诗路 e 站”，集成了导游预约服务、游客个性化智能服务、文旅企业产品资源整合等多元功能，提供以诗路美景、诗路美食、诗路美宿、诗路美购等为主题的特色服务。

天台县文广旅体局工作人员介绍，“诗路 e 站”的最大亮点在于推出“金牌导游带你玩天台”的导游预约服务。游客可以在线上了解导游信息，自主选择合适的导游服务。该项服务实现全程智能化，服务内容、价格等可供旅游市场监管部门实时在线审核，为游客出行提供保障。

截至目前，“诗路 e 站”已入驻 58 名导游及景区讲解员、47 家文旅企业商户，发布导游服务产品 91 款、文旅产品 187 款，预计年访问量将达到 15 万人次以上。

未来，“诗路 e 站”还将开发惠民政策兑现、数据分析等功能，通过系统自动适配门票减免、文旅服务等优惠政策，确保各项惠民惠企政策落实。同时，借助在线数据分析天台文旅企业服务水平，提升天台文旅数字化治理水平，实现诗路天台全域放心旅游。

满意图书馆，助力全民阅读

台州日报 2022-04-22 第 07 版

去年年底，浙江省文化和旅游厅公布了第二批“满意图书馆”达标名单，加上第一批获评名单，我市 10 家公共图书馆已全部达到“满意图书馆”服务标准，获评率 100%。

我市公共图书馆在完善场馆设施、提升服务效能、开展品牌活动等领域，实现了便民、惠民，为普及全民阅读、建设书香城市贡献了经验。

服务赋能，提升群众满意度

借阅服务，是图书馆服务重点之一。借阅设备的迭代升级，借阅点的全面铺开，借阅方式的多样化、便民化，是全市图书馆服务升级的亮点所在。

“信阅”服务，是浙江省图书馆联合全省公共图书馆推出的一项便民服务。我市作为浙江省“信阅”线下服务第二批试点地区，如今已经实现了线下全域覆盖。读者只需要动动手指在线上下单，图书就能直接快递到家，十分便利。

水心草堂“信阅”服务点，是全省首个村级“信阅”服务点，它实现了线上选书借书与线下通借通还相结合，让“信阅”服务真正融入群众生活。

去年6月，路桥区图书馆的社区“智慧书架”共享阅读应用，列入全省文化和旅游数字化改革试点项目。这也是目前全省唯一一家县级图书馆承建的项目。

去年年底，该应用入驻路桥路北街道6个居民小区，让市民享受到了家门口的便捷服务。通过在社区安装智能书柜，市民可享受借书、还书、办证、闲置图书共享流转等业务，无需再跑到区图书馆或和合书吧。

同时，路桥区“15分钟品质文化生活圈”推广图书共享漂流应用，将以涉及的90个村（居、社区）为据点，设图书共享漂流站并配备文化管理员。当地村民可将闲置图书交给专门的文化管理员，实现图书资源的流转共享。

“‘智慧书架’共享阅读应用，目前已上线‘浙里办’。我们将通过图书点单借阅配送、闲置图书共享流转、特殊人群公益关怀、图书借阅大数据分析四大功能，解决公共图书服务延伸难、闲置图书资源处理难、读者借阅满意度提升难等问题。”路桥区图书馆馆长罗玲君说。

去年，台州市图书馆开发了“户外不下车还书系统”，率先建成融合车辆感应、视觉AI识别、RFID等技术的自助还书平台。这个平台实现了24小时全天候开放及无人管理，是提高图书流通率、优化图书馆服务、便民利民的重要创新举措。

今年1月，玉环市图书馆新馆对外试运行。目前，少儿借阅区、普通文献借阅区、亲子绘本室、展览展示厅等已建设完毕，电子阅览区、视障阅览区、智能体验区、政府信息公开区等功能区块近期将进一步完善。

“我们的智能体验区还在调试完善中，像VR（虚拟现实技术）、体感、智能迎宾机器人等，将为读者带来更加智能化的服务。”玉环市图书馆馆长庄樱介绍。

优质服务并不局限在馆内，玉环市图书馆还将服务带到馆外，比如“汽车图书馆”，为不方便到馆的读者提供现场办证、阅览、借还书、业务咨询等多项服务，是群众身边的移动图书馆。据统计，去年玉环“汽车图书馆”共开展服务 32 场，惠及群众 2637 人次。

“汽车图书馆流动性大，通常到学校、公园、广场等地，能和玉环市图书馆及其他乡镇流通点图书通借通还。”庄樱表示。

近期，玉环市图书馆对部分乡镇分馆进行了借阅设施更换，包括干江分馆、沙门分馆、楚州和合书吧等。新升级的借阅设备，支持读者使用三代社保卡进行借阅，还开通了电子社保卡的借阅渠道，方便读者进行多种方式借阅。

线上线下，打造全民阅读新风尚

目前，我市致力于“全生命周期阅读体系”建设，各县（市、区）公共图书馆以读者年龄为轴，深入挖掘不同年龄段的阅读需求，分别开发面向幼儿的亲子共读、少年儿童群体的自主阅读、成年群体的阅读分享会等活动，实现阅读的全民覆盖、全民普及。

路桥区图书馆去年开展的“为书找人”活动，惠及 359 名读者，为他们提供了专属读物。今年，“为书找人”全新升级为 2.0 版本。图书种类从 12 种增加到 20 种，每人可抢阅的书籍增加到 4 本，每种图书限开放 5 个名额。抢阅成功的前五名读者，每人将获得图书馆的文创产品一份。

“‘为书找人’是图书订制借阅活动，以线上抢阅方式，实现本馆与读者群之间的良性互动。”路桥区图书馆馆长罗玲君说，“今年读者文化节，我们还将开展寻找‘路图锦鲤’活动，将为‘锦鲤王’送出 52 册图书，承包读者每周一本，总共一年的阅读量。”

据悉，除寻找“路图锦鲤”之外，在今年读者文化节上，路桥区图书馆准备了“世界读书日”“未成年人读书节”与图书馆服务宣传周三大系列共 19 项活动，可谓精彩纷呈。

除了定期为读者提供阅读福利之外，路桥区图书馆还面向女性读者，开设了女子主题馆。当地借助“南官人文大讲堂”“艺术之门”等品牌活动，开设深受女性读者喜爱的文化课堂，满足她们提升文化素养、丰富精神生活的需求。

自 2010 年 12 月开馆以来，台州市图书馆发展了近 20 个相关阅读活动品牌，组建阅读推广队伍 8 支。近年来，台州市图书馆更是创新活动形式，积极布局线上活动阵地。

市图书馆创新推出的“云享新阅”直播间活动，提供图书线上借阅、在线下单、快递到家等全流程服务。去年一年，举办4场直播活动，吸引读者1.7万人次，获点赞数超28万人次，累计借阅图书1575册。

衍生直播子品牌“云逛图书馆”，创新打卡台州市图书馆的小角落，提升读者对台州市图书馆的熟悉度、了解度，调动读者的来馆积极性。此外，线上推出的“挑战一年读48本好书计划”，每周推荐一本好书，以读书打卡的形式，实现馆方与读者的高效互动。

玉环市图书馆以线上线下相结合的方式，开展全民阅读系列活动，包括“小y学堂”绘本直播课、“云中书”、小羽毛课堂、好书共读、读者频道新书汇、“阅读马拉松”等。去年共举办活动340余场，累计参与人数超1.71万人次。

今年世界读书日期间，玉环市图书馆将开展“玉图开卷·阅享共富”2022全民阅读季活动。“本次活动分为启、讲、赛、晒、展、听等活动单元，包括面向少儿的阅读创作大赛、自制绘本大赛、阅读马拉松大赛，面向市民的晒书房、晒书评等活动，助力全民参与、全民阅读。”玉环市图书馆活动部负责人林丁皇说。

“数字”先行，创建智慧阅读场景

近年来，全市图书馆公共服务体系以数字化改革为中心，整合共享数字资源，开发多元数字阅读体验，实现“一站式”精准数字化服务。

走进台州市图书馆，读者就能看到记录馆内图情数据动态的“智慧墙”。自上线以来，数据展示平台通过实时监测，生成精准数字画像，打造图书馆智慧阅读场景。

此外，台州市图书馆依托官网、数字图书馆、微信公众号等多元阵地开展数字化建设，实现数字资源的线上整合、共建、共享。同时，立足于市民借阅、办证、阅读等多样化需求，以应用场景的“小切口”实现数字阅读智慧化的“大突破”。

去年6月，台州市图书馆应用服务正式入驻“浙里办”，成为省内第一批上线的地市级图书馆单位，并开发了“码上办证”“和合e书吧”“e书一键借阅”等数字化应用及场景，助推全市数字阅读实现“一张网”布局。

截至去年年底，台州市图书馆拥有数字资源库共75个，电子图书总量达256万册，全年门户网站访问达144.85万人次，数字图书馆访问达173.3万次，数字资源下载量达92.55万次。

“数字文献方面，去年新增了世界艺术鉴赏库、书童 AR 数字博览万物、碧虚网、知识视界视频图书馆等镜像资源，进一步扩充了数字馆藏总量和种类，极大丰富了本馆持证读者的在线阅读选择。”市图书馆网数中心主任魏娜表示，超星移动图书馆、知识视界、中华诗词等学习类、知识普及类数据库，深受本馆读者欢迎。

数字化阅读已是一种风潮。去年4月，台州市图书馆开设了数字阅读体验区，将线上资源集中于线下，设置了“有声图书馆”“耳机森林”“流水式书屏”等多个板块，让市民在有声阅读、沉浸式阅读、碎片化阅读中收获多重享受。

路桥区图书馆的三楼电子阅览区也有一面“听书墙”，依托“云图有声”数字资源平台，精选了40余本有声图书。读者只要用微信扫描图书的二维码，就能“码”上体验听书乐趣。

玉环市图书馆近期借助“博看有声”平台，开展“穿‘阅’时空大唐游”线上有声读物打卡活动，活动时间截至本月底，感兴趣的读者朋友可参与其中。

和合书吧，点亮城市公共阅读空间

台州日报 2022-04-22 第07版

在小区转角、商场或是医院，我们总能与和合书吧打个照面，它已成为市民文化生活的一部分。截至去年底，散落在全市的和合书吧总数，已经达到124家，位居全省前列。

不同的和合书吧，因为聚集了不同的读者群，有了不同的气质。去年，为了打破建设场地的局限，省内首创的和合e书吧在台州落成运营。

新型阅读空间

突破空间局限，是和合e书吧的亮点。一个智能书柜和一个电子书阅读器，在数字资源的加持下，形成了全新的公共阅读体。

台州首家和合e书吧，就在台州市妇女儿童医院门诊大厅。

走进大厅，靠近左手边的母婴室外墙，你就能看到和合e书吧。作为台州首家和合e书吧，其编号为001号。

和合 e 书吧的占地面积并不大，它能嵌入景区、医院、社区、学校等人流密集的场所。和合 e 书吧的主体，由两个部分构成，一个是“信阅”图书柜，还有一个是电子书阅读屏。

据了解，和合 e 书吧搭建起了图书馆“智慧云服务”平台，集成“码上办证码上阅”“云上约书”“信用借还”“e 书阅读”等应用，并与原有图书馆业务系统对接，实现市县互通。

小小的 e 书吧，同样能满足读者日常的借阅。

在现场，读者可以搜索并借阅自己喜欢的图书。智能书柜里，一个柜子放一本书，可以按柜号借书还书。

这里没有你想要的书怎么办？

你可以选择图书预约到柜服务。读者可以在台州市图书馆的微信公众号上点击“我的”，点击中间导航栏的“书目检索”，搜索自己喜欢的书，点击对应书目下的蓝色字体“预约到柜”，选择投递到“和合 e 书吧 001 号”。

这里可以借书，还书也完全没问题。读者不用返回原书籍所在图书馆，在和合 e 书吧的智能书柜上，点击“我要还书”即可。

除实体书外，电子书、有声书这类数字资源，在和合 e 书吧里同样可以享受到。记者在现场浏览到，有声书有 30 多种分类，总资源量超 50 万条，月均更新量超 10%。

和合 e 书吧，是和合书吧的一种延伸，虽小但功能俱全，还可结合场所实际，提供定制化服务。

台州市图书馆 2021 年度报告中明确提出，未来几年，全市将构建和合 e 书吧全域服务网络，加快和合 e 书吧建设脚步。在“文旅融合”的背景下，今后，在台州火车站、游客中心、台州 S1 线、旅游景区等场所，可能都有和合 e 书吧的身影。

盘活和合书吧

若要问哪家和合书吧活跃度最高，开元路和合书吧肯定算一个。

开元路和合书吧有颜值，它的内部装饰采取阶梯形设计，除了固定的阅览位置，读者还可以坐在阶梯上看书。

最重要的是，这里会不定期举办阅读品牌活动，包括“和合约书，好书共读”和“和合约书，好书推荐”。活动的推广，聚集了周边社区读者，也聚集了书吧的人气。

4月中旬，“和合约书，好书推荐”主要推荐了教育部专家推荐的幼儿图画书。台州市图书馆公众号上公布了部分书名和相应的索书号，并推荐读者去开元路和合书吧借阅。

“和合约书，好书共读”，吸引的读者就更多了。每次活动，读者可以深度共读一本指定的书本，并通过台州市图书馆公众号预约报名参加共读活动。

“好书推荐是主题图书推荐，好书共读是每月一期的亲子绘本讲读。”台州市图书馆流通部的工作人员告诉记者，好书共读活动，由台州市图书馆的志愿者主持。

为了加深读者对共读书目的印象，共读现场还会开展共读以外的相关拓展活动。

不久前，开元路和合书吧共读了一本绘本《卡卡今天没回家》，这本书的内容，是关于一只猫无法忍受一个不爱讲卫生的主人，决定离家出走的故事。

“共读完这本书，为了拓展知识，我们买了材料让小朋友参与手工活动，了解垃圾分类。”工作人员介绍，从2019年到现在，开元路和合书吧已经举办了19期好书共读活动。

活动吸引了人气，也推广了阅读，更是盘活了和合书吧。

据统计，即使在疫情影响下，2021年，开元路和合书吧开展了9期“和合约书，好书共读”，参与读者160人次；“和合约书，好书推荐”开展了4期，推荐图书546册次，外借381册次，外借率达69.8%。

书吧自成特色

不同的和合书吧有不同的主题、不同的服务对象，有些和合书吧的气质，由读者慢慢聚拢而来。

位于台州市体育中心边上的体育场路和合书吧，是台州市第一家馆外和合书吧，面积约260平方米，拥有近50个阅览位，藏书两万余册。不知从何时开始，这里慢慢聚集了一批读者，他们都是为了同一个目的：备考。

体育场路和合书吧的工作人员宫女士告诉记者，早上和晚上是书吧自习备考的人最

多的时候。这里聚集的，都是附近小区的居民。

“这里环境很安静，适合备考。”在这里，工作人员见过不同备考的人，“考职称、考研、考公的都有。”

由于疫情防控需要，原本 24 小时对外开放的和合书吧，现在开放时间改为早上 8 点半到晚上 8 点半。

宫女士曾见过一个读者，“一个男生，30 岁左右，他告诉我，以前喜欢后半夜来书吧自习。”对方还告诉她，在自习室里埋头备考的人，他认识不少。

记者在体育场路和合书吧的一楼，还看到了一层公考专架，这是书吧管理人员发现整个书吧的备考氛围后，专门给相应的读者上架的公考工具书。

不同时间段，体育场路和合书吧的读者群体，也会有所不同。到了周末，书吧就会迎来小朋友，“实现互借互通后，很多小朋友来这里借书还书。”

大家一起来多读书读好书 2022 “垦读台州”全民阅读活动启动，“阅省心”应用同步上线

台州晚报 2022-04-28 第 02 版

让读书浸润生活，成为习惯。4 月 27 日，2022 “垦读台州”全民阅读活动在葭沚老街启动，各县（市、区）阅读推广人现场发起读书邀请。“阅省心”15 分钟阅读圈服务在线应用也同步上线，打通了城市公共文化服务的“最后一公里”。

本次活动由市委宣传部、椒江区主办，以“读润共富 阅享未来”为主题，贯彻落实首届全民阅读大会精神，进一步推进文化台州建设，以数字化改革重构全民阅读工作新格局，引导全市人民多读书、读好书、善读书，不断丰富精神世界。

活动现场，“阅省心”15 分钟阅读圈服务在线应用正式上线，多种应用功能通过大屏幕上视频演示。

我市已连续 12 年开展全民阅读系列活动，培育打造“垦读台州”的特色品牌，全民阅读之风日盛。

知名作家王寒说，阅读给了她打破人生边界的勇气，让她从读者变成作者，出版了17本书。她热爱阅读，也呼吁大家“多读书，读好书”。

“我们要感谢这个时代，让我们的阅读变得越来越便捷，获取知识的渠道越来越通畅。”王寒说，“阅省心”应用量身定制个人阅读计划，实现沉浸式阅读；通过扫描图书ISBN码，可以获取书籍相关信息，实现线下藏书自动分类整理，建立线上专属书房。同时，通过培育“阅享家”队伍，唤醒众多读者书房中的深睡书籍，实现民间藏书的高效流转。

据了解，全民阅读活动期间，我市还将结合“阅省心”平台配套开展系列线上活动，通过“追光领读者”板块由专业老师带领读者线上打卡朗诵、点评，在“声音图书馆”板块可挑选优质朗读者朗读的作品，“回声计划”板块则围绕视障、阅读障碍、自闭症儿童等特殊群体读者，开展“回声计划”特殊儿童读书会等阅读推广活动。（记者：徐颖骅）

青砖作画，雕花灵动 椒江匠心砖雕传承基地在章安街道落成

台州晚报 2022-04-28 第02版

近年来，非遗文化以多种形式进入百姓生活，大家对非遗文化有了更深入的了解。4月26日，椒江匠心砖雕传承基地在章安街道落成。

在传统民居建筑中，砖雕多用于大门门楼，山墙墀头，照壁等处，在雕刻手法上，与木、石雕饰类似，有剔地、隐雕、浮雕、多层雕等。制作需经过取土、制坯、烧制、出窑、打磨和浸泡等数道工艺，既有石雕的刚毅质感，又有木雕的精致柔润与平滑，呈现出刚柔并济而又质朴清秀的风格。

青砖作画，雕花灵动，走进匠心砖雕传承基地，历史的厚重感与时代的前卫性迎面而来。

“传统砖雕较多取材于生活，包括花鸟鱼、瑞兽、人物图案，或源自典籍丛书等，我们在传承的基础上做了创新，与主流精神相结合，让砖雕更具时代特色，‘活’起来。”台州市匠心古典装饰材料有限公司负责人阮慧红是70后，在祖父、父亲的熏陶下，从小学习砖雕制作，并很好地传承了该项技艺。

阮慧红“接棒”后，一直在思考如何将老行当传承发扬下去。经过多方帮助与努力，2020年5月，她所代表的“传统建筑砖雕”项目获评椒江区非物质文化遗产项目。去年11月，公司获评“椒江区非物质文化遗产传承基地”。

“目前我们主要从事古建筑修复以及砖雕传承工作，下一步，我们计划通过学子研学、制作短视频、直播等方式加大宣传力度，吸引更多市民关注和热爱砖雕。”阮慧红说。

章安街道立足本地历史文化资源优势，因地制宜弘扬优秀传统文化。“章安出土了很多砖、陶瓷品，本土木雕、石雕等历史也悠久，砖雕作为相近门类，我们也欢迎入驻。我们已在章安老街汇集开设砖雕等各类手工艺展示馆，进一步传承弘扬非遗项目。”章安街道党工委副书记周晓正介绍。

据悉，椒江区各级非遗项目共计174项，其中国家级1项，省级4项，市级31项，区级138项。（记者：项弋凌）

线上“云阅读”，享阅读之乐

台州日报 2022-04-29 第07版

当线上阅读遇到图书馆，将碰撞出怎样的火花？今年“世界读书日”期间，我市各县（市、区）公共图书馆推出了系列活动，尤其是丰富线上阅读活动形式，各种各样的“云阅读”为市民带来了一场指尖上的文化盛宴。

据了解，部分线上活动将持续数月或作为今年的常设活动开展，让阅读成为市民生活中的日常事，足不出户就能享受阅读乐趣。

“世界读书日”当天，全市各公共图书馆在线上开展了“听书马拉松”大赛。参赛选手需在6小时内，听完指定书籍的音频，并根据听书内容回答相关问题，系统将根据答题正确率与时间进行排名，并获得相应奖励。每位完成“听书马拉松”全程的参赛者，都将获得一份专属的电子证书留作纪念。

此外，各县（市、区）公共图书馆共同开展的“书说浙里 共读共富”讲书大赛与“诗画浙江·在风景里阅读”视频征集活动，于4月23日正式启动。这是一种以视频为媒介，推广、普及全民阅读。市民还可上微信搜索“浙里阅”小程序，参与正在进行的其他阅读活动。

台州市图书馆“云享新阅”读书日专场直播活动，邀请了资深职业素养培训师和从业 11 年的金融工作者作为阅读推广人，向读者推荐书目并答疑解惑。在直播的 60 分钟内，观看人数达 3545 人次，点赞数达 2.5 万，总计借出的 140 本图书，将免费包邮送至读者家中。

台州市图书馆还借助 AR 智慧阅读平台，开展了“AR 趣读·品阅名著”活动，让经典名著与数字技术相融合，以剧本杀的形式，为读者创设沉浸式的阅读场景。

4 月 23 日至 28 日，为提升儿童阅读意识，培养良好的阅读习惯，台州市图书馆面向 7 至 12 岁儿童开展了“悦读拾光记”线上主题活动。活动分为“时空能量站”每日阅读打卡计划、“时空之旅”主题书目沉浸式阅读体验、“时空秘笈”名著荐读三个板块，积极参与的小朋友有机会获得相应奖品。

为提升青少年群体的文化素养，团市委联合台州市图书馆开展“青少年阅读 21 天养成计划”，参与者可扫码上传每日阅读照片或视频，坚持打卡 21 天即视为成功。

为丰富广大读者对古典诗词的积累运用，临海市图书馆在线上开展了“宫格闯关寻古诗”专项诗词大赛。4 月 5 日至 30 日，读者可扫码进入临海市图书馆中华诗词库平台进行在线答题，活动期间每天可打卡一次，活动结束后馆方将根据答对题数及所用时间进行排名，送出相应的文创礼品。

近期，为了促进在线阅读交流与分享，三门县图书馆联合约读书房开展了“春风十里·阅读有你”全城接力换书活动。

活动分为接力换书与打卡抽奖两个环节，读者只要在朋友圈分享一本自己喜欢的书，同时邀请好友进行分享，就能形成阅读接力，换取 1 到 3 本新书。每换取一本新书后，读者需要在共读群内打卡，完成阅读后可获得盲盒抽奖机会。接力换书与线上共读活动，不仅有效利用了市民手头的闲置图书资源，也能让市民在分享中获得更多乐趣、收获更多知识。