

融媒环境下如何做好“热点”报道

——以“台州救鲸”融媒报道为例

高建平

摘要：在2021年度的浙江新闻奖、浙江省广播电视新闻奖评奖中，“台州救鲸”相关题材的作品，有4件获得一等奖。其中台州市广播电视台报送的作品《拯救瓜头鲸》获得浙江新闻奖、浙江省广电新闻奖系列（连续）报道一等奖，作品《直播 | “鲸”险营救——一场人与自然的生命接力》获得浙江省广播电视新媒体奖一等奖，与浙江卫视合作的新媒体直播《紧急营救！12头瓜头鲸搁浅浙江头门港海域直击多部门全力救援》获得浙江新闻奖新媒体作品一等奖。以《从“全民救援”看“台州温度”》为代表作的《台州“屏”论》被推荐参加中国新闻奖新媒体专栏评选。围绕“台州救鲸”这一突发热点事件，台州市广播电视台（以下简称台州台）是如何做好融媒报道，并在创新创优中取得好成绩的呢？本文从消除信息隔阂、满足受众期待、放大正面效应、引导正面评价等方面做出分析和探讨。

关键词：热点报道 融媒报道 舆论引导

2021年7月6日，浙江台州临海市头门港的滩涂上，12头瓜头鲸集体搁浅，一场自发的紧急救援随即展开。渔民、村民、渔政人员、消防队员、社会救援队、海洋馆工作人员等共计500多人参与了救援。最终，9头瓜头鲸被救起，6头回归大海。“10多条鲸鱼搁浅滩涂情况危急”，这个突发事件一开始就引起社会的高度关注，迅速升温成为“热点”事件，随着主流媒体的介入报道，更是成了全网热点，被称为“台州救鲸”事件。

从当天上午开始，台州台通过新媒体直播、

图文、短视频、连续报道、新闻专题、新闻评论等形式，围绕“台州救鲸”这一热点事件，长时间、多媒体、多角度、多形态地展开报道，给受众讲述了一个个精彩暖心的中国故事，彰显了人与自然和谐共生的生态理念，展示了“可信可爱可敬”的中国形象。

一、及早介入抢占先机 避免信息不对称带来舆论误解

“鲸豚搁浅”是一种偶发的自然现象，它的发生原因多种多样，由多种因素共同影响造成，主要有自身疾病、地形影响、捕食误入、噪声污染、物种竞争等。而鲸豚搁浅后，各个国家、地区对待类似事件的态度和行为也各不相同，有救助的，有围观的，甚至还有借机捕杀的，由此造成的生态后果和社会影响差别也很大。遇到此类事件，媒体如果不能尽早了解现场情况，并第一时间发声进行客观报道，很容易引发外界猜测和议论，甚至形成负面舆论，给当地甚至国家带来不良影响。

“台州救鲸”事件中，台州台在获得有鲸豚在头门港海域搁浅的消息后，第一时间派出了多组记者前往现场，并开通了新媒体直播，让受众第一时间了解具体的搁浅情况、当地采取的措施，及时传播人们对待搁浅“鲸豚”的友善态度和积极援助。台州台新闻客户端“无限台州”在2022年7月6日上午10点发出了第一条消息《头门港海域有鲸豚搁浅了，快救救它！》，第一时间发出了动员令。此后，“无限台州”马上开出了直播《“鲸”险营救——一场人与自然的生命接力》，第一时间派出多组记者，赶赴现场开展多点长时段直播，将鲸豚搁浅的现场情况、村民自发参与营救、救援队伍陆续到位等内容，进

行全方位报道。从实际报道效果来看,因为介入较早,报道真实客观,“台州救鲸”从一开始就呈现出了正向的舆论生态,不但没有负面的舆论评价,而且还在全社会形成了“人与自然和谐共生”“人与自然是一家”“救助野生动物就是救助人类自身”等良好的舆论导向。

“台州救鲸”事件中,台州台以第一手真实素材回应民众关切,使一条社会热点新闻成为一个暖心流量事件。当然,这和“台州救鲸”新闻事件本身是一个正能量事件有关,也和媒体第一时间介入、客观真实传播密不可分。

有不少社会热点是由于信息不对称产生了隔阂、误解和不信任,对这些热点的引导,关键是有针对性地解决信息沟通问题。^①因此,对于社会热点事件,作为主流媒体必须第一时间采访报道,第一时间作出回应,真实客观、及时准确报道新闻事件,这既是主流媒体应该担起的责任,也是服务好受众,满足社会需求应有的作为。主流媒体在突发事件初期的新闻报道要提高及时性、准确性、适当性。早讲事实,积极快速反应,第一时间发声,根据事件处置进展实时发布信息,抢占舆论先机。^②

二、持续关注不断更新 满足受众对未知信息的心理期待

7月6日上午,接到消息后,台州台先后派出7组记者赶到现场进行报道。从上午10点左右一直到傍晚,冒着30几度的高温,记者奔走在滩涂,拍摄了“烈日救鲸”的动人场面。9头瓜头鲸被救上来之后,多组记者又开展持续20多天的跟踪报道,真实记录瓜头鲸救治、放归大海,直至最后一头伤重死亡的整个过程。期间先后播发10篇消息,全景展现了这场起于自然、发于理念、终于美好的救援行动全过程,呈现了人与自然和谐共生的生动景象。正是由于这样详实的记录、完整的呈现,台州台创作的连续报道《拯救瓜头鲸》获得了2021年度浙江新闻奖、浙江广播电视新闻奖一等奖。

在救助瓜头鲸的过程中,养在海洋馆的最后一头瓜头鲸备受大家关注,它的康复情况始终被众人牵挂,期间台州台也对此进行了多次报道。令人遗憾的是,最后一头瓜头鲸经过20多天的治疗,最终还是未能回归大海。对于这个结果,

台州台也及时做了报道,并引导大家思考怎么更好地保护自然。既做到真实客观传播信息,满足大家对于“大结局”的心理期待,同时,报道也起到了警示社会的作用:“大自然是脆弱的,需要我们珍惜和呵护”。

社会热点事件往往影响大,持续时间也比较久,从受众心理来说,他们对“故事结局”往往具有较大的期待。因此,对于主流媒体来说,通过连续报道为受众带来新鲜的信息,满足受众对新闻故事未知结局的心理需求,做到有始有终,有助于将“台州救鲸”这类正能量事件延续热度,从而在更大范围、更久时间扩大影响,让传播更有影响力。

三、深入挖掘树立典型 努力放大热点事件正面效应

在通过电视消息、连续报道,新媒体直播、短视频报道“台州救鲸”事件的同时,台州台深度报道栏目《台州深观察》,还对救援过程中涌现出的感人事迹,进行了深入全面的挖掘,播出了近20分钟的新闻专题《“鲸”险大营救》,立足现场,挖掘出救援中的多个暖心故事。救援时被划破了手的村民、在水中连续托了瓜头鲸4个小时的消防救援人员等,一个个鲜活的人,一个个感人的事例,引发受众强烈共鸣。

在信息传播过程中,聚焦人的鲜活故事,挖掘感人的细节,更容易激发受众兴趣。在救援瓜头鲸的群体中,附近的村民尤其令人动容。他们有的搬来竹竿为瓜头鲸搭起遮阳棚,有的拿来毛巾棉被为瓜头鲸降温保湿,充分体现出人对野生动物的善意与呵护,彰显了人与自然和谐共生的理念。《“鲸”险大营救》通过挖掘当地村民自发救援瓜头鲸的一个个暖心故事,成功塑造了“可信可爱可敬”的村民群像。临海市上盘镇旧城村村民徐周芽,原本她是来头门港北洋坝滩涂捡螺丝的,看到有“大鱼”搁浅后,义无反顾地加入救援队伍,把“大鱼”转移到临时搭起的“凉棚”,不停地舀水为“大鱼”降温。舀水过程中,徐周芽的手机被浸湿损坏,她也不在乎,一心只想救活这些搁浅的“大鱼”。联合村村民林善兰,6个多小时不停地为“大鱼”浇水降温,午饭都没有顾上吃。记者采访她时,林善兰表示,“饭没吃不要紧,只要它们能活过来,能回

到大海里面游来游去，我们就高兴了，值得了！”炙热的爱心、淳朴的话语，令人动容。

《“鲸”险大营救》详细报道了村民的感人事迹。两天后，临海市桃渚镇人民政府对积极参与救援瓜头鲸的村民们进行了慰问。节目播出的次月，“临海市上盘镇救援瓜头鲸村民”群体被评为2021年8月见义勇为类浙江好人。2021年年底，台州市将该群体典型，推荐参加2021年度“最美浙江人·浙江骄傲”人物评选活动。

在社会热点事件报道中，在报道好新闻事件本身的前提下，对暖心故事、典型人物的深入挖掘，可以给予人向上向善的力量，是社会热点事件报道“努力放大正面效应，降低负面影响”的重要举措，^③有助于营造良好的舆论氛围，更好地发挥主流媒体“团结人民、鼓舞士气”作用。

四、上下联动主动发声 引导受众做出正确判断与正面评价

“台州救鲸”事件，台州台除了通过广播电视媒体进行全面深入的报道外，还在新媒体“无限台州”客户端通过直播、短视频、H5、海报等方式进行了融合报道，取得了很好的传播效果。7月6日当天，台州台推出了《微视频 | “鲸”险大营救》《微视频 | “鲸”心动魄》，海报《水里泥里，“鲸”心护你》等新媒体产品。除此以外，还会同“中国蓝新闻”客户端、临海市新闻传媒中心开启联合直播，由“中国蓝新闻”统筹协调前方多路记者接力直播报道救援进展。直播同步分发至央视新闻、人民日报、澎湃新闻、北京日报、四川观察等全国50余家媒体，短短3小时内，全网累计观看达3000万次。

为了抢占舆论阵地，台州台充分发挥主流媒体“热点引导”功能，当天在“无限台州”客户端及时推出《台州“屏”论 | 从“全民救援”看“台州温度”》引导受众深入了解、正向思考，评论介绍了瓜头鲸搁浅众人救援的基本情况，并阐述了事件意义：“一座城市的温情和善意，就体现在千万个见义勇为、见善而行的善举中，对生命的敬畏与呵护，更是衡量社会文明程度的一面镜子。台州是一座有着深厚人文精神土壤的城市，正直、勇敢、善良、互助、友爱已成为台州人的内在气质。今天，这样一群可爱可敬的救鲸人无疑是‘善’的最好注解，擦亮了我们城市的

底色，彰显了台州的温度。这种见贤思齐、崇德向善的强大精神力量，必将托举起台州这座全国文明城市更加蓬勃向上的文明高度。”

此后，7月7日晚，央视《主播说联播》也点赞台州成功救起9头瓜头鲸一事，并阐明其重大意义：“大家拼尽全力的样子，可敬又可爱。从团宠一路逛吃的亚洲象，到积极营救搁浅的瓜头鲸，我们用行动践行的是人与自然生命共同体的理念，展现的也是可信可爱可敬的中国形象。”

据统计，7月6日以来，网络上救援搁浅瓜头鲸相关报道信息近2万条，其中微博超1.27万条，话题累计阅读量超3亿，省内外微信公众号发布的推文总阅读量近1700万，点赞数超1.86万。主流媒体的评论，通过对热点事件的正向引导，引发网民共鸣共情共振，赋予大流量以正能量，将社会热点转化为传递核心价值观的主流舆论。

主流媒体丰富多样的全媒融合报道，有助于充分发挥新媒体跨地域传播的优势，为不同地域、不同职业、不同层次的受众，提供多样的可选择新闻信息；也有助于受众多角度全方位理解“热点”的性质和意义，正确看待“热点”事件对社会的影响，进而做出正确的判断和评价，形成共识，凝心聚力，推动社会进步。

五、结语

在互联网时代，人人都是“麦克风”，社会热点事件往往容易引发网络热议，这种短时间内形成的社会集中关注行为，既可以形成一发不可收拾的负面“舆情”，也能掀起山呼海啸般的正能量传播声势，而其关键，在于主流媒体如何报道，怎样引导，有没有作为。面对社会热点，作为主流媒体，需要综合运用各类传播平台和新技术手段，进行有效有力的报道，更要勇于发声、善于引导舆论。唯有如此，主流媒体才能不负时代，不负人民，在新的媒体格局下，更好地承担起自己的职责和使命。

参考文献：

①②③《如何做好舆论热点的正确引导和突发事件的报道？》，中国记协网2021年6月8日，http://www.zgix.cn/2021-06/08/c_139993841.htm。

（作者单位：台州市广播电视台）