

# 民生新闻需要怎样的记者

王冠杰

媒体融合是时代发展的要求，民生新闻也应该与时俱进，但无论如何，关注民生的方向不会改变。这意味着民生新闻记者的职业特点不会发生根本改变，比如工作时间的不确定性、事件的亲历性、工作的独创性，甚至是职业的危险性。<sup>①</sup>作为一名在民生新闻一线摸爬滚打13年了的民生新闻记者，笔者结合自己的工作经历，谈谈在融媒体时代的背景下，作为一名民生新闻记者需要具备什么。

笔者所在的嘉兴市广播电视集团《小新说事》是一档老牌民生新闻栏目。自创办以来，坚持为民说真话、办实事，坚持新闻的真实性、完整性，不仅赢得了流量，也赢得了嘉兴老百姓的尊重。作为其中的民生新闻记者，需要具备多种条件。

## 一、保持冷静清醒的头脑，敢当社会的哨兵

民生新闻要面对的采访对象很杂，采访内容也是，作为记者，要时刻保持清醒冷静，大事面前不糊涂，原则面前不让步。国外著名新闻人普利策说过：“如果把社会比作一条航行在大海上的船，记者就是船头上的哨兵，他要随时指出暗礁”。<sup>②</sup>

2020年，栏目曾接到一个投诉，采访对象说自己的车被山上的落石砸坏了，保险公司却不肯赔，而所有迹象都指向保险公司在推诿责任，但记者深入调查后发现，类似事故对方以前也遇到过。编辑与记者商量后，顶住对方再三催促和各种网络言论攻击的压力，决定等交警的事故鉴定报告出来，结果情节果真发生反转。原来这个采访对象伪造了事故现场骗保。试想当时只要有一点点不严谨，就会偏离客观事实，造成严重的社会负面效果。

## 二、保持职业激情，勇于舆论监督

社会越来越进步，可很多社会乱象和老百姓

的急难愁盼并没有消失。民生新闻记者这个职业就是为责任感、使命感和正义感而设立的。为了维护党的权威、法律的尊严和人民群众的根本利益，民生记者要有胆有识有热情，要勇于开展舆论监督。<sup>③</sup>

2012年台风“海葵”侵袭期间，笔者来到嘉兴秀洲区王江泾千亩荡。当天做完直播天已漆黑一片，和同事商量后，我们决定拍摄武警官兵用人墙堵缺口的镜头。狂风暴雨中，笔者和同事互相搀扶走在泥埂上，努力压低重心才不被大风吹倒，脚边则是汹涌的河流。我们走了近半小时才到达目标位置，并最终完成了拍摄任务。后来这些镜头被央视、卫视多个栏目采用。这也是笔者至今引以为豪的一段采访经历。

只要是在这个岗位多年的老记者，大概每个人的采访经历都可以写本书。笔者曾经三天三夜蹲点暗访两省交界为超限司机通风报信的黄牛，结果在高速上被十几个违法人员追堵；也曾一个人深入欺骗老年人的保健品店，结果被违法分子围攻。但同时，笔者的报道也帮助过很多陷入困难的群众。我们栏目办公室的墙上，早已挂不下群众送来的锦旗，这是对我们的最大肯定。没有热血和激情的话，就不可能有这些成果。

## 三、增强新闻敏感，透过现象看本质

2013年，栏目曾报道过一名年轻男子拿着菜刀抢银行，新闻播出后，记者敏锐地意识到事情没那么简单。深入调查后发现，原来他是为自己儿子筹措医疗费才做出了过激行为。后来，我们见到了孩子，因为误吞樱桃卡住喉咙，人虽然抢救过来，但因为大脑缺氧导致全身瘫痪，致使全家深深地陷入困境。我们决定帮助这家人，连续报道播出后引发了强烈的社会反响。短短一个月，全国捐款超过了100万元。

央视《今日说法》以栏目素材为基础进行了整档播出。该系列报道还在当年浙江省好新闻评比中获奖。

新闻素材不会自动跑到你面前。一名合格的民生记者，要做生活的有心人，丰富自己的信息源和信息库，多发现多掌握新闻线索。熟记节日节气，熟悉本地风土人情，都是最基本的要求。同时还要运用自身的经验和技能，学会观察和分析错综复杂的社会现实，透过现象看本质，多了解、多挖掘，并且注意倾听来自方方面面的意见，特别是不同的意见，兼听则明，偏信则暗。<sup>④</sup>

#### 四、“能说会道”，掌握现场主动权

对民生记者而言，纠纷、冲突是见怪不怪的。如果会说话是一门学问，那么如何通过一嘴之言去处理纠纷，则是一门很深的学问。清官难断家务事，比如一些夫妻纠纷、老人赡养纠纷，很多时候是不能简单地用对错来判定的。在纠纷调解现场，如何安抚双方情绪，推动事情往好的方向发展，记者的思维逻辑能力和语言表达的水平就显得尤为重要。

遇到复杂的现场，要注意把事情往正确的方向引导，善于把握被采访者心理，善于提问，让对方乐于回答，愿说真话。这也是采访能否成功的关键，是合格的民生记者必备的技能之一。

#### 五、与时俱进，不断学习

经历了过去媒体行业剧变的十年，新媒体的崛起让电视、报纸等传统媒体迎来了前所未有的挑战，但其中也蕴含着机遇。无论是新媒体还是传统媒体，很多要求都是相通的，比如新闻的客观公正原则，取其精华去其糟粕，是传统媒体转型能否成功的基本要求。

新时代的民生新闻记者，要敢于脱离自己的舒适区，勇敢地与时俱进，积极往新媒体靠拢，不仅要掌握新媒体传播规律，通晓新媒体语言，将传播效果最大化，同时还要摆正客观公正的立场。在新时代的背景下，写稿也不再是采访回来整一篇新闻稿那么简单，而是要想着如何将效果最大化，剪辑、新媒体编辑等各种技能都要掌握，同时还要在标题上下功夫。

2016年，《小新说事》栏目推出了自己的公众号“嘉兴小新”，之后，又推出了同名抖音

号。靠着多年来积累的深厚群众基础，加上比以往更快的新闻推送速度，栏目始终占据嘉兴本地最强势新闻媒体的地位。目前，栏目抖音号粉丝量已接近100万，相当于嘉兴常住人口的五分之一；微信公众号的粉丝量也有近40万。通过新闻多渠道传播，我们留住了老观众，也拓展了新粉丝，媒体融合转型取得了显著成效。

#### 六、增强脚力，探寻真相

在媒体融合的今天，就新闻而言，一要更加注重把握时间，做到以快取胜；二要深入事件现场及其赖以发生、发展的环境中去涉幽探微。这些都要求记者要腿勤，勤跑基层，深入生活，深入实际，深入群众。

《小新说事》栏目开办18年来，共播出6000多期节目，稿件30000余篇，全都是记者一篇一篇“跑”回来的，有的在嘉兴本地跑，有的在其他城市跑，有的甚至是从国外“跑”回来的。俗话说，“涉深水者得蛟龙”，“淘深井者得甘泉”，就是对新闻采访的深入程度与新闻报道水平高低关系的形象表述。做到这一点，别无良策，唯一途径就是实践。

做民生新闻，考验细心、耐心和决心。正因如此，我们每一位新闻工作者，都必须认真地做到忠诚敬业、实事求是、严谨细致、勇于创新。具有良好职业素养的新闻工作者，始终能把握新时代的诉求，把握时代的脉搏，也始终能在社会进步中贡献重要力量。

#### 参考文献：

①吴红霞《提高新闻记者素质修养的若干意见》，《记者素质培养》，浙江大学出版社，2010年11月出版。

②杨建坤《致敬转型期的国家守更人》，《中国周刊》，2016年07期。

③吴锦才《怎样当新闻记者（修订本）》，新华出版社，2003，第五章《选择新闻的角度和由头》，第45-53页。

④陈绚《新闻道德与法规》，中国大百科全书出版社，2005，第十一章《新闻媒介及其从业人员的职能权利与义务》，第124-135页。

（作者单位：嘉兴市广播电视集团）