

《记忆鹿城·方志》二〇一九·秋冬
(总第十二期)

内部资料 免费赠阅

鹿城方志

LUCHENG FANGZHI

温州市鹿城区档案馆
温州市鹿城区地方志研究室
主办





瓯江明珠——江心屿（2004） 温州市城建档案馆供稿



瓯江美景（2006） 宏图/摄

鹿城夜景 (2012) 新崛起的鹿城东部 胡明金/摄



鹿城方志

LUCHENG FANGZHI

《鹿城记忆·方志》二〇一九·秋冬
(总第十二期)

温州市鹿城区档案馆 主办
温州市鹿城区地方志研究室

《鹿城记忆·方志》编辑部

主 任：张 靖

副主任：王剑峰

委 员：金汐汐 李洪湖 谢一方 戴爱华 周斌斌

主 编：王剑峰

审 校：沈蒲州

责任编辑：戴爱华 孙任翔 朱凌云 胡亭亭

编 务：商 艳

地址：温州市鹿城区宽带路 18 号 5 楼

邮编：325000

电话：0577-55888163

邮箱：dfz@lucheng.gov.cn

目
录

战略与成果

- 一 区委书记姜景峰畅谈 2019 年鹿城工作思路 / 鹿新中心
- 五 鹿城区凝心聚力，开创向上向好的发展态势 / 鹿新中心
- 九 民生档案自助查询一体机系统服务的实践 / 李洪湖

专题选登

- 一二 坚定改革信心，把鹿城区经济体制改革和各项工作推向前进 / 何包根
- 二〇 继往开来 奋勇争先 / 徐止平
- 二六 加强党的建设、改善党的领导，进一步增强党的凝聚力和战斗力 / 金邦清
- 三一 十年盛庆，鹿城腾飞 / 陈久忠
- 三六 总结实践，继往开来 / 余梅生
- 四五 提振精神 凝心聚力 打造小康社会示范城区 / 陈 浩

探 索

- 五八 鹿城区档案史志工作实践与思考 / 张 靖
- 六二 要重视修史修志 / 王依群
- 六五 正确理解年鉴条目及其规范撰写 / 王剑峰
- 七二 漫论族谱的收藏和研究 / 吴定安

纵 横

- 七九 读林骏日记一则 / 沈洪保
八二 初唐诗人杨炯到底来过温州否? / 蔡 榆
八四 南宋温籍高官许及之的诗: 气体高亮 清音盈耳 / 陈增杰
八七 五马街竟然曾是条河! / 温州三十六坊
九一 藤桥平原形成、成浦江的古今沿变与综合整治 / 李岳松

老 城

- 九八 是蝉街? 禅街? 或是泉街? / 沈克成
一〇一 温州古城朔门与东门的分界线——消失了的“岭背” / 金 辉
一〇六 鹿城永宁巷 / 郑明晓
一〇八 美丽的温州花伞 / 贾振葵
一一一 老 巷 / 周晓明
一一三 西郭门外事 一觉茶花梦 / 天堂门外汉

人 物

- 一一七 拟入选《温州市志》(1991—2012)立传鹿城人物选辑(续一) / 沈洪保
一二六 风雨瓯江三代人 / 曹凌云
一三一 木勺巷里走出的总导演——记邢时苗追梦舞蹈之路 / 王邦志
一三八 “三朝”“四代”的可贵求索——读李岳松近作《求索》有感 / 项有仁

艺苑

- 一四一 松台山的高度 / 庄千慧
- 一四五 关于《绿》的点滴思考 / 陈颜玉
- 一四八 瓯江的清晨 / 王曙
- 一五三 十年锦绣路 / 鲁剑

简讯

- 一五六 鹿城区开展文化礼堂档案培训 / 档案与地方志文化交流活动
- 一五七 区档案馆馆长张靖到街道宣讲两会精神 / 2019 年度鹿城区年鉴编纂工作暨撰稿人培训会议召开
- 一五八 鹿城区地方志研究室助推“红色管家”工作
- 一五九 鹿城区档案馆召开“不忘初心、牢记使命”主题教育工作会议
- 一六〇 区档案馆开展“不忘初心、牢记使命”主题调研活动
- 一六一 鹿城区档案馆举行新馆建设项目奠基仪式
- 一六二 庆祝新中国成立七十周年“档案鹿城”图片展举办
- 一六三 鹿城区委党史研究室（区地方志研究室）举办“鹿城足迹——献礼新中国七十华诞”图片展
- 一六四 《中国共产党鹿城历史》（三卷）编写工作会议召开
- 一六五 市委党史研究室主任王文胜赴鹿城调研

2019年年初，市委市政府以视频形式召开2019年县（市、区）、产业集聚区述政大会，鹿城区委书记姜景峰在汇报中回顾总结2018年工作、畅谈2019年思路——

打造“时尚智都 山水美城”

2018年是改革开放40周年、“八八战略”实施15周年。鹿城区上下一心、众志成城，按照市委、市政府的决策部署，比着学、赛着干、争着上，全区经济运行总体平稳，城市面貌焕然一新，地区生产总值预计突破千亿大关，服务业综合实力排名26个I类城区全省第三、上升4个位次，创成省级以上强区（示范区）5个，新增国家级改革试点2个。荣获国家级荣誉8项，省级荣誉58项。概括起来，四个亮点：

（一）空间拓展再结硕果。完成旧房签约9327户、任务完成率121%，2015—2017年24个攻坚村“清零”任务圆满完成。滨江、南汇、南郊、广化、蒲鞋市等街道旧村“整街清零”，全市关注的滨江商务区、市行政中心区多年清零愿景得以实现，全市期待已久的民航路堵点即将打通，全市最大的移民危房区新泽社区成功腾空，改造18年之久的黄龙商贸城市场平稳关停。做地任务完成率448%，经营性用地出让总量市区第一、出让金总额占市区总量的56%、超过鹿城前五年总和的3倍多。新引进温商总部回归项目4个、亿元以上产业项目6个、50亿元以上产业项目1个，2个超百亿重大项目顺利开建，温州（鹿城）轻工产品交易中心国家市场采购贸易方式试点成功获批。

（二）精建精美初显成效。257个总投资1311亿元的“大建大美”项目建设全面铺开，累计开工项目84个、建成项目52个，占全市总量的36%和31%，市重点建设项目投资完成率全市第一。“两线两片”建设亮

眼，瓯江沿线、塘河两岸、中央绿轴、历史文化街区等一批先期项目集中亮相，国庆节7天时间参与“大建大美 同心同享”体验市民突破200万人次，全民热议、好评如潮。民生实事更加给力，38个教育项目如期开建，主体结顶11个、建成8个；2.7万套棚改安置住房任务圆满完成，占全市四分之一。城乡面貌深刻变化，市区道路综合整治三年行动计划圆满收官，绿色发展指数全市第一，全区空气优良率达到93.7%、比上年提高了5.4个百分点、创近五年最优。

(三)新旧动能加快转换。改造旧市场10个、旧厂房53家。新引进“国千”2人、入选“省千”1人，入选“省万”3人、“市万”12人，入选市“重大人才工程”20人、全市第一。创建产业创新服务综合体1个，创成省市级众创空间10家，新增高新企业26家、省科技型中小企业186家，全区规模以上企业研发活动开展率、研发机构设置率均居全省前列。新增“专精特新”培育企业190家、“隐形冠军”培育企业2家，“小升规”企业40家，新增上市企业1家，新三板挂牌完成率全市第一。营商环境改善明显，企业投资市场准入环境跃居全省第二。

(四)基层治理明显提升。一年来，基层治理领域6个省市级现场会在鹿城召开，13项创新工作在全国、全省经验交流。特别是“红色管家”试点取得实效，职业化社工改革全市率先开展，“婚事简办”改革得到市委市政府主要领导批示肯定、简约婚宴受到市民热捧，全科网格和雪亮工程建设成效全市第一，文化礼堂建设成为全省示范样板。平安建设跃居全省前列，2017年度平安考核排名全省17，2018年度平安建设负面清单稳居全市前三，群众安全感和满意度连续两年全市同类城区第一。

2019年，鹿城这样干！

2019年，是新中国成立70周年，也是鹿城加快转型发展、精彩蝶变的重要一年。鹿城区将按照市委总体部署，一张蓝图绘到底、一任接着一任干，凝心聚力、接续奋斗，扎扎实实推进鹿城再造新优势再创新辉煌。

锚定三大目标

一是经济发展再提速。聚焦“培育新动能、形成新动能”这条主线，坚决打好高质量发展组合拳，力争GDP增速跟上全省步伐，其他各项主要经济指标增速与全市同步，让经济速度“奔跑起来”。

二是城市建设再提档。聚焦“中心城区首位度提升”这个核心，以排头兵的姿态打好“大建大美”“精建精美”这场关键战役，让城市颜值“高起来”“靓起来”。

三是社会治理再提升。聚焦“城市高品质生活”这个目标，扎扎实实办好一批民生实事，全力以赴守好平安稳定这条底线，让城市更和谐、生活更美好。

抓好五项工作

一是以重大平台打造为支撑推进城市经济发展。产业是城市发展的基础。我们将突出城市产业培育，重点要抓住国家市场采购贸易方式试点、鞋革产业改造提升省级试点和“两线两片”建设三大机遇，高水平打造好温州（鹿城）轻工产品交易中心、“新型中国鞋都”和串联“两线三片”的城市现代时尚商圈三大主平台，努力成为辐射浙南闽北赣东的区域性轻工产品出口基地和温州大都市区最具带动力、辐射力、影响力的商业主中心。

二是以靓丽名片建设为引领推进城市品质提升。谋划实施“百项千亿”投资计划，以崭新姿态打造好瓯江沿线、塘河沿岸、历史文化街区、中央绿轴“四张城市靓丽名片”，高标准开发好南郊小微双创集聚区、横渎综合服务集聚区、黄龙产城融合示范区、双屿城市升级样板区、仰义丰门时尚制造小镇等“五大特色区块”，确保今年国庆节前建成开放一批精品之作、城市名片。

三是以精致鹿城建设为目标推进城市环境再造。作为老城区，要实现“有限空间、无限发展”，必须要在精细化管理上下功夫，想方设法挖掘城市潜力。虚心向上海、杭州等地学习，精益求精抓好城市管理，纵深推进道路、背街小巷整治提升，让城市更干净、更有序。同时，坚持不懈打好蓝天保卫、碧水澄清、净土开拓等战役，确保 50% 以上街镇建成“污水零直排区”，创成“无违建区”。

四是以保障和改善民生为重点推进美好家园建设。继续抓好教育、医疗、养老、菜篮子、加油站等 12 类民生补短板项目实施，确保新开建教育项目 16 个、建成投用 10 个，开建安置房 7000 套以上，争取创成教育、卫生、食品安全等省级强区（示范区），更好体现我们“城市让生活更加美好”的初心。

五是以深化改革创新为动力着力破解发展制约问题。重点要深入实施

“亩均论英雄”改革和“标准地”制度，组织开展批而未供、供而未用、用而未尽、建而未投、投而未达土地专项清理，集中开展低效工业园区和企业整治，全面挖掘土地供给潜力。坚持招商引资“生命线”工程，探索“政府主导拆迁安置、市场化运作开发建设”的模式，撬动社会资本、民生投资进入经济社会发展重点领域和薄弱环节，为转型发展注入新的澎湃动力。



《格厨龙灯刻纸花板》之一 程海勇 / 刻

上半年，鹿城区实现地区生产总值 516.2 亿元，增长 8.5%，增速创 11 年新高、排名 12 年来首次挺进全市前五；一般公共预算收入 20.5 亿元，增长 20.6%；规上工业增加值 26.1 亿元，增长 9.6%，增速排名全市第二；固定资产投资 153.3 亿元，增长 9%；全社会消费品零售总额 399.5 亿元，增长 10%；外贸出口 142.5 亿元，增长 35.5%；城镇居民人均可支配收入 36359 元，农村居民人均可支配收入 19619 元，分别增长 8.8%、10.1%。42 项主要经济指标中，40 项保持正增长，11 项指标增速进入全市前三，14 项增速创近五年新高。全区荣获省级以上荣誉 13 项，得到市委、市政府主要领导批示肯定 21 次。一季度“温州擂台·六比竞赛”总体评价首次跃居全市第四，半年度再上台阶、全市第一。

（一）经济发展明显向好。锁定民营经济高质量发展这一核心命题，扎实推进“两区”建设，深入开展“三服务”和“万名干部进万企”活动，累计解决企业各类问题 165 个、化解率 97.1%，营商环境不断优化，市场信心明显提振，市场主体总量突破 10 万户。率全省之先制定首张“经济地图”，盘活低效土地 2970 亩、低效工业项目 1330 亩、闲置商务楼宇 43 万平方米，我区做法得到市委陈书记、姚市长 3 次批示肯定，并在《浙江日报》头版刊登报道。高标准出台总部经济 6 条政策，率全市之先试点市属楼宇租赁模式，新引进总部回归项目 5 个，新增总部税收 1.7 亿元，市属楼宇租赁招商模式得到姚市长批示肯定。成立实体化运作的项目会战办，建立“一个项目一个专班”工作机制，推广点对点保姆式服务，强势推进重大产业项目攻坚，落地 20 亿元以上单体制造业项目 1 个、10 亿元以上产业项目 2 个、亿元以上制造业项目 4 个，省“152”项目落地率 100%、全市第一。全力扩大和优化有效投资，6 项结构

性指标中 5 项增速高于全市，高新技术产业投资增速 195.7%、全市第一。大力推进企业上市、上规、上云“三上”计划，完成企业股改 7 家，新增上云企业 838 家，上市报会 1 家，培育入库“专精特新”企业 185 家。新增省级科技型中小企业 175 家，完成率 103%。坚决打好重大风险防范化解攻坚战，提前完成 P2P 网贷平台出清，银行不良贷款率持续下降。

(二)城市面貌加速蝶变。紧紧围绕提升中心城区首位度这一关键，全力推进 213 个“大建大美”项目建设，上半年全区新开工项目 53 个，建成 27 个，市级“大建大美”项目投资完成率 79.1%、全市第一；新开工安置房面积 135 万平方米，棚改安置项目开工率 100%，集新社区列入全省首批未来社区试点。突出抓好“两线两片”开发建设，五马街、禅街改造提升工程圆满收官，瓯江沿线、塘河两岸、中央绿轴绽放新姿。大力实施“拓空间、强保障”专项行动，成立土地出让办公室，通过微信工作群，“点对点”“扁平式”指挥督办，工作进度“全时段”“全景式”现场直播，完成地块清零 10 个，出让经营性用地 1077 亩、占市区总量的 58%，实现出让金总额 261 亿元、占市区总量的 70%。狠抓交通建设，开建缙苍公路鹿城段，加速推进 104 国道改建工程鹿城段、330 国道官岭隧道改建工程，温瑞大道二期北段实现半幅通车，交通投资增速 112%，区本级交通投资增速全市第一。高标准推进西部休闲产业带和山福乡村振兴示范带建设，大力开展农村人居环境提升行动，深入实施“垃圾革命”“厕所革命”，全面完成“大棚房”问题清理整治。坚决打好污染防治攻坚战，切实做好中央环保督察反馈问题整改，顺利通过国家部委黑臭水体整治专项巡查，城区大气环境优良率全省领先。

(三)改革开放多点突破。坚持以“最多跑一次”改革引领推动各领域改革创新，持续有力抓好“1+6”重点改革项目落实落地，全区新增国家级改革试点 2 项、省级改革试点 1 项。大刀阔斧推进市场采购贸易方式国家级试点，优化顶层设计，拓宽出口渠道，提升通关效率，6 月份以来 43 个工作日完成出口 10.4 亿美元，日均出口额 2400 万美元，得到市委、市政府高度肯定。深入推进“亩均论英雄”改革，全面启动亩均税收 3 万元以下企业整治，“标准地”出让率 100%，全区规下亩均税收达到 21.5 万元、规上亩均税收达到 63.1 万元。高质量完成机构改革，五大领域综合执法改革进入实施阶段，事业单位分类改革稳步推进。率全市之先开展“双定三减”经营区创

建，启动全市首个以章华妹为品牌的专业市场建设，落户全市首个“互联网+”亲子文创产业基地。深入实施人才新政 30 条，引进院士 2 人、领军人才 2 人，人才净流入各项指标均居全市前列。鹿城一泰顺总部科创园顺利开建，对口支援、对口合作和东西部扶贫协作工作不断深化。

(四)民生事业再上台阶。积极践行以人民为中心的发展思想，突出问题导向、需求导向、满意导向，全力办好民生实事、提升公共服务、守牢安全底线，群众获得感、幸福感、安全感有了新提升。加快建设总投资 105 亿元的 55 个教育项目，累计开建 49 个，建成投用 12 个，创成省教育基本现代化区。全力推进基层卫生设施标准化建设，医共体、医联体项目不断深化，七都国际医疗康养项目顺利签约。扎实开展国家公共文化服务体系示范区创建，新增一批城市书房、文化驿站，纪录片《地中海上的龙舟》获评省“丹桂奖”。高水平举办七都半程马拉松赛事，我区荣获全省“第 18 届亚运会突出贡献奖”。不断深化移风易俗工作，婚事新办、丧事简办成为新风尚，成功入选中组部《贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想在改革发展稳定中攻坚克难的生动案例》。切实加强社区公共服务体系建设，新招聘一批职业化社工，新建改建一批放心农贸市场、卫计服务室、百姓健身房、健身游步道。持续深化平安法治建设，全面推行“6+X”平安维稳分析研判机制，率全市之先试点“全科网格”2.0 版，纵深推进平安建设七大行动，打击电信网络诈骗、侵财等犯罪行为效果明显，全区刑事治安接警量、安全事故数和亡人数大幅下降，扫黑除恶专项斗争成效得到中央督查组高度肯定，圆满完成系列维稳安保任务，高水平创成“平安大区”。

(五)党的建设切实加强。认真履行全面从严治党主体责任，充分发挥区委总揽全局、协调各方的领导核心作用，切实加强对人大、政府、政协和纪检监察机关、审判机关、检察机关的领导，巩固发展爱国统一战线，注重发挥各民主党派、工商联和无党派人士作用，切实做好群团和党管武装工作。贯彻落实“基层减负年”要求，深入开展“基层基础提升年”行动，有力巩固了战斗堡垒、夯实了执政根基。全面落实意识形态工作责任制，率全省之先建立民营企业新闻发言人制度，大力推进媒体融合发展、网络综合治理创新，主流思想舆论不断壮大。大力加强干部队伍思想政治建设，提前谋划“不忘初心、牢记使命”主题教育活动，扎实推进“两学一做”学习教育常态化制度化，进一步形成了讲政治、顾大局、守纪律的良好导向。实施提升

干部执行力“十大行动”，开展街镇部门中层干部全员竞岗交流，出台基层减负“20条”，率全省之先推行“康健工程”，推动容错纠错机制落地见效，为11名干部澄清正名，评选表彰“担当作为好集体”10家、“担当作为好干部”14名。开展警示教育月活动，完成纪委监委派驻机构改革，强化巡察利剑作用，严肃查处违纪违法案件，累计运用四种形态处理301人次、党纪政务立案84人、留置12人，进一步巩固和发展了反腐败压倒性胜利。



《格厨龙灯刻纸花板》之二 程海勇 / 刻

随着“最多跑一次”改革的不断推进，如何拓展民生档案利用渠道，为社会提供方便快捷的利用服务，解决民生档案利用的“最后一公里”；如何实现“数据跑”“就近跑”“不用跑”、不断降低档案利用的成本，需要认真研究和思考。鹿城区档案馆开发了民生档案自助查询一体机系统，有效解决了民生档案服务群众的“最后一公里”，并解决了档案自助终端服务中存在的档案数据泄漏、证明真实性等问题。

1. 一体机系统建设初衷

目前，档案利用的方式主要为社会公众或机关单位工作人员携带相关证明到档案馆，申请调阅档案或开具证明。档案部门很难提供便捷性和个性化的档案查阅利用服务。随着“最多跑一次”改革的不断深化，全省档案部门积极服务“最多跑一次”改革，积极创新工作理念与工作模式，但档案利用服务“最后一公里”的问题仍有待探讨。当前，自助终端服务以其低成本、个性化和方便快捷的优势，逐渐成为最具竞争力的服务模式。随着自助终端技术不断发展，终端设备及网络系统快速升级，自助终端服务应用范围迅速扩大。利用自助终端服务推动档案查阅利用服务提质增效，具有较强的可行性。

2. 一体机系统功能的积极探索

近年来，温州市鹿城区档案馆构建了民生档案自助查询一体机系统，通过一定的技术手段及创新的工作方法，实现了自助查档、即时出证，较好的解决了档案利用服务“最后一公里”的问题。

一是通过“人证合一”验证技术实现查档人身份认证，确保“查档人是本人”。一体机支持身份证识别、查档人拍照、数据比对等功能，查档人员在自助终端查

询档案时，系统会提示将本人身份证放置在身份证读卡器上，同时系统摄像头会自动对查档人员进行拍照，拍好的照片会和读取的身份证信息进行比较，确保身份准确。

二是通过“人档合一”验证方法，实现要查档案如是与本人相关的档案即可查阅。该方法着重针对一些老旧档案中身份证号等信息不齐全、仅依靠“人证合一”并不能保证查询的档案属于查询人（重名现象）的问题。应用这一方法，查询人在身份认证后，系统如果没有匹配到档案数据内的身份证号，则进行相关字段加干扰项的匹配方式来确定该档案与查阅人的归属关系。以婚姻档案为例，在确定与当事人姓名匹配后，再提供10个不同配偶姓名、10个不同登记年份、10个不同的登记单位等干扰项供选择，如果选择项全部吻合就可确认该档案为该查阅人的本人相关档案，可赋予查阅权，查阅人可自助查看档案条目及全文信息。

三是实现档案即时出证，并自助打印证明。选择需要打印的档案，待弹出打印确认单后自助填写打印事由、用途等，填写完毕后通过指纹确认操作人并打印档案证明，通过“水印+专用查档章”的双重证明方式证明出证材料的真实性与法律效力。

四是提供在线借阅预约管理，实现两类需求的在线预约：一类是因历史原因档案信息登记不全需人工验证查档的；另一类是外部机构因业务需要等原因需要调查当事人民生档案的。第一类预约申请需填写本人基本信息如姓名、身份证、手机号等，并上传个人身份证明文件，填写预约查档的内容并报送申请。第二类预约申请需填写申请人基本信息如姓名、身份证、手机号等，并上传调阅证明文件，填写预约档案的内容并报送申请。针对以上两类需求，区档案馆工作人员核对上传的材料并确保材料通过审批，再通过后台设定权限，并通知查档人凭原始登记身份证件在规定时间内到一体机打印取件。

五是实现民生档案的管理和统计。提供传统组卷等多种组卷方式；可对各类格式的档案条目数据进行导入导出操作；支持电子档案原文的批量挂接及挂接检测，并形成历史记录提供查看和稽核；对档案数据进行保管。提供多纬度统计功能，包括档案统计、满意度统计、访问量统计、借阅汇总等，同时可根据需求自定义统计内容。

六是提供终端远程管理。通过对自助终端各关键部件进行实时、主动扫

描，及时发现各类日常运行故障和主要部件设备故障，并对故障进行提醒和跟踪故障是否得到及时处理；监控自助终端的运行状态，对自助终端的故障率和在线运行率等关键绩效指标进行准确统计、排名和考核，开展有针对性的维护工作，不断改进和提高系统功能。

鹿城区民生档案自助查询一体机系统于 2018 年 5 月 17 日正式上线以来，在区档案馆查阅大厅、区行政服务窗口、婚姻登记处、公证处等单位及边远街镇同步开通，取得较好的利用成效。目前已提供婚姻、医学出生证明、土地承包、山林延包、计生等民生档案查阅，其出证数占区档案馆同期档案出证总量的 50% 以上。群众因其便捷服务而纷纷点赞。

在区委一届二次全会扩大会议上的讲话（节选）
（1985年2月）
体制改革和各项工作推进
坚定改革信心，把鹿城区经济

何包根

一九八四年工作回顾

一九八四年是城区合并后的第一年。一年来，在市委的正确领导和各有关部门的大力支持下，全区各级党组织和广大党员、干部带领群众解放思想，坚持改革，齐心协力，努力工作，在各条战线都取得了显著的成绩。

一、区街工业有了大幅度的增长

去年区街工业，由于认真贯彻执行对外开放，对内搞活经济的方针，解放思想，大胆改革，调动了广大干部、工人的积极性，产值和经济效益持续全面提高。完成计划之好，增长幅度之大，经济效益之高，是近年来所没有的。全年工业总产值达一亿五千零六十六（1亿5066）万元，超额67.87%完成年度计划任务，比八三年增长79.71%，实现利润达1365万元，超额86.79%完成年度计划任务，比八三年增长91.7%；上交税金739万元，比八三年增长70.39%。实现了产值，利润、税金同步增长，利润的增长速度超过总产值的增长速度。

外引内联已初见成效，1984年区街企业联营项目已有43个，其中落实合同并已执行的有20个，签订协议书的有11个，签订意向书的有12个。广化街道五星低压开关厂和港商合资，兴办广和塑料制品联合有限公司，成为全市第一个批准的外商合资企业。

通过技术改造，产品创新、创优，有的产品已打入国际市场。据84个工厂调查，共开发104个新产品。松台街道电泵厂，去年在广州交易会上，一次就同泰国、新加坡、中国香港等国家和地区签订供货合同100

注：为庆祝中华人民共和国成立70周年，本期特设专题，选登历届区委、区政府有关领导为鹿城建设和发展做的讲话、报告，回顾创业的不易，展望美好的未来。

台电泵。

同时，对分配制度进行了初步改革，有 361 个工厂实行计件工资制、85 个工厂实行超定额计件工资、23 个厂实行部分浮动工资、6 个厂搞拆帐分成。由于经济的发展，“大锅饭”的破除，职工积极性高涨，工资收入增加了，去年人均月工资为 69.67 元，比 1983 年提高 20%。全区已批准建造新厂房的企业有 59 个、69 个项目，建筑面积为 25950 平方米，投资总额达 289 万元。

随着经济的发展，去年全区提前三个月完成上级下达的税收任务，全年工商税收入达 1071.03 万元，比 1983 年增长 43.77%。完成国库券 27.266 万元，超额 4.78%，为四化建设积累了资金。

二、农业生产和乡镇企业有了新的进展

通过中共中央(84) 1 号文件的深入贯彻，农业生产、乡镇工业蒸蒸日上。据统计，近郊 6 个乡工农业总产值达 1.3869 亿元，比 1983 年增长 54.1%，其中，农业产值 5647 万元，占 40%；乡镇工业 8222 万元，占 60%。

粮食产量达 7137.3 万斤，比 1983 年增长 2.1%，为国家提供商品粮 1620 万斤。油菜籽总产量达 439300 斤，比 1983 年增长 31.8%。

副食品基地生产迅速发展。已建立了蔬菜、小水果、水产品、畜禽蛋等四大商品基地。去年向国家市场投售蔬菜、水果、鲜肉等农副产品总金额达 3, 036 万元，比 1983 年增加 16.4%。同时，还出现 85 个专业自然村，4796 个专业户。南郊乡农民敢于进京，第一个在北京西城区承包经营隆裕商店，生意兴隆，效益显著，受到北京市区领导的赞赏。农村经济发展了，农民富裕了，一些村还实行了农民退休劳保制度。

三、第三产业有了新的发展

据不完全统计，已有集体商业 709 家，饮食业 73 家，修理业 51 家，服务业 196 家，交通运输业 51 家。同时，还有一大批从事第三产业的个体商业户和劳务、信息、运输户。特别可喜的是各街道都注意发展居民区工业、服务业，有 35 个居委会，办了 47 家企业。如五马大同生活服务社，他们急群众所急，为群众排忧解难，得到市有关领导和报纸的赞扬。

四、个体经济和集市贸易更加繁荣

随着商品生产的发展，个体工商业户像雨后春笋，成倍增长。到去年底，已有 7960 户，从业人员 8915 人，是 1980 年的 11 倍。商品成交额达

9788.9 万元，比 1983 年增长 37%。

为了适应经济发展的新形势，动员社会力量，聚集资金，采取挖潜、改造、扩建等办法；开辟市场。一年来，共投入市场建设资金 70 万元，扩展面积 25341 平方米，先后新建、改造了蒲鞋市、大南菜场，着手新建三牌坊、盲河湾、广化木材专业市场等。去年十一月还举办了个体户展销会，规模大，影响广。

去年认真贯彻了“三结合”的就业方针，安置了 12900 名待业青年就业，完成省下达劳动就业任务数的 2 倍，同时，在全民、大集体单位自 1984 年 8 月份起，实行劳动合同制，进行了用工制度上的改革。

物价工作，根据市、区职权分工，重点抓好物价检查监督工作，维护国家和消费者利益。去年共检查各类商品 15640 家次，查处违纪案件 27 件，罚没金额 19.24 万元。

五、城市环境有了明显的改观

为了适应经济建设和对外开放的需要，在市委的统一部署下，我们组织了三次各有侧重的城市“三整顿”工作，普遍开展法规宣传，加强管理，依法从严治城取得了明显效果。主要是，拓宽和改善黎明路、鹿城路。对二十条主干道路进行了全面整修铺设沥青路面 95474 平方米。发动群众集资为主，翻修道路 109 条，总长度 12800 米，总面积 48300 平方米。市区主管道更换汞灯 618 盏、钠灯 43 盏。完成东向水厂扩建工程的扫尾工作，联通和调整了市区供水干线，新装自来水管 2920 米。公交公司更新和新增公共汽车 27 辆。

为了解决市区交通秩序、市容卫生的问题，在十四条主要道路进行初步整顿的基础上，狠抓了飞霞南路的整顿，初步解决乱停车辆，乱设摊贩等问题；在解放南、北路，发动群众集资翻修人行道 9000 多平方米，搭建停车棚，设置人行护栏，积极创建文明街，在主要街道设置了地下痰盂，新增了废物箱；建造了三个机械化垃圾转运站和红旗山垃圾场、十里亭储粪池；新增粪便运输车 12 辆；疏通了下水道；江心寺公园的扩建和九山公园的建设都取得了新成绩；市区绿化种植乔木、花灌木 6.7 万多株、绿篱笆 23000 米，建造了 950 个花坛，盆花 17000 盆，新增绿地 6800 平方米，绿化成活率达 85%。

同时，做到建造民房和改造旧城相结合，加快了旧城改造工作。在拆建

安置工作上，采取给拆建户商品房优惠价购买的办法，改变过去由国家包安排，加快了拆建步伐。经过努力，已使多年未解决的 900 户 1979 年评议的住房困难户，全部分配落实，搬进或将要搬进新房。

六、文教、科技、卫生、体育事业有了新的起色

教育工作坚决贯彻了邓小平同志提出的“教育要面向现代化、面向世界、面向未来”的指示，结合小学教育的特点，主要抓了管理体制的改革、改善办学条件等工作。根据减少层次、精简人员和加强基层的原则，对原来的市区体制进行了改革，撤销了东、南、西三个学区和幼儿辅导区，建立了 9 个中心学校和一个中心幼儿园，减少领导管理人员；选拔了一批文化水平较高具有一定教学经验的中青年教师担任校（园）长。同时，积极改善办学条件，尽快解决入学难的问题。1984 年市区新生入学人数净增 39 个班级 2267 人，是解放以来新生入学最高的一年。经多方努力，采取多种途径，包括单位、个人集资，共集中 118.6 万元，用于改善办学条件：更新课桌凳 1860 套，配门窗玻璃 2340 平方米，修建、新建教室 102 间，面积达 8400 平方米，建造厕所、翻修操场 19 处，计 10300 平方米。

广大教育工作者，发扬艰苦创业的精神，为国家培养人才、早出人才作贡献。城区少艺校，十年如一地艰苦创业，培养了大批艺术新苗，闻名全国，被称为“艺术家的摇篮”他们在全省歌舞比赛中荣获三个一等奖和一个二等奖，参加全国比赛的五个节目，全部获奖，其中两个节目荣获全国一等奖，也是浙江省在全国获得一等奖的仅有的两个节目，为全省和全市赢得了荣誉。

幼托事业本着集体、家庭一齐上的原则，取得了新的发展。1984 年有街道、家庭幼儿班 122 所（个），入托幼儿 4886 人，其中家庭幼儿班 100 个，入托幼儿 2747 人。家庭幼儿班还受到国家教育部和省市有关部门的肯定和表扬。

职工业余教育事业也很有生气，现有职工校 14 所，入学 15000 人，这些都是靠自力更生创办起来的，有外语、电脑、机械、制图、家用电器等多种学科。尤其是勤奋外国语学校成为全市外语人才的培训中心，有五个语种，67 个班级，3300 多名学生。他们不花国家一分钱，为社会培养人才闯出了一条新路子。

科委工作建立后，半年来，帮助一批企业同外地单位建立了 43 项技术

协作关系和前进电焊设备总厂等 5 个单位开展技术攻关，同时，建立“市区新技术研究所”，建立科技档案等工作。这为区街企业的技术进步，经济振兴作出了贡献。

文化事业有了发展。业余文艺生活比较活跃。区有文化馆，多数街道有文化站。现在全区有 11 个业余剧团，有京剧、越剧、昆剧、瓯剧、和剧、杂技、魔术、轻音乐等。去年我区的业余文艺演出队演出的节目曾多次在省市会演中获奖。

卫生工作继续贯彻预防为主方针，建立和健全了各种形式的医疗技术经济责任制，经济效益和社会效益显著提高，去年区属 3 家医院医疗业务收入比 1983 年增加 60.6 万元，结余积累 49 万多元，比 1983 年增长 17.44%。卫生防治工作也有了新的发展。一些常见病、多发病如麻疹、百日咳和乙型脑炎的发病率大大下降，为了改善居民医疗条件，去年新增病床 150 张，开设家庭病床总床位达 442 张，全区已有 122 名个体医务工作者领取了开业行医执照。为解决群众看病难，住院难，提高人民的健康水平做出了成绩。

体育工作方面，自编了“小学体育教学教材”，积极组织小学体育活动。在全市小学生田径运动会上获得了团体冠军，破一项市纪录，夺得九项冠军，六项亚军；在代表我市参加全省的比赛中，获得一项冠军；同时，还举办了市首次由爱国华侨资助的鹿城区小学生两项棋类比赛。为培养体育人才，推动和发展群众性的体育活动作出了贡献。

七、计划生育工作取得了新的成绩

由于认真贯彻执行中央〔1984〕7 号文件，计划生育工作再次掀起高潮，取得了新的成绩。1984 年市区出生人数为 3430 人，比 1983 年少生 368 人，出生率为千分之九点五一，比 1983 年下降千分之一点一七，人口自增数为 1651 人，比 1983 年减少 596 人，人口自增率为千分之四点五八，比 1983 年下降千分之一点七一；全年一胎数为 3308 人，一胎率为 96.44%。一年里结扎 675 例，放环 4693 例，人流 4306 例，引产 113 例。全区计划生育符合率达到 97.06%，比 1983 年提高 0.26%。创造了“三无”居民区 45 个。

第三次计划生育宣传月活动开始后区委把它作为一项突击任务来抓，并抽调机关干部 43 名，由部委办局负责同志带队，到街道帮助抓计划生育工作。各街道和有关部门，实行“条块结合，以块为主、条条负责，单位包干”的原则，以不怕疲劳、连续作战的精神，细致地进行工作，完成放环

1799 例，引产 67 例，受到市委的通令嘉奖。

八、创建文明单位、五好家庭活动有了新的突破

去年，在开展“五讲四美三热爱”活动中，重点抓了创建文明单位工作。全区涌现创建文明单位的先进集体 48 个，其中先进居民区 22 个，五好家庭 4582 户，占全区总户数的 5.13%。另外，经市、区验收审定，评为市级文明卫生集体 33 个，区级文明卫生集体 106 个，共计 139 个。由于创建文明单位活动的深入开展，一个讲文明话、做文明事的风气初步形成。

九、党的建设、政权建设，统一战线工作得到了加强

去年胜利地召开了第一届党代会、人代会、政协会议，分别产生了区委、区纪委、区人大、区政府、区政协的新班子，加强了城区党的建设、政权建设和统一战线工作，使开创城区工作的新局面有了组织保证。

十、开展了整党，党风有了好转

根据市委的部署，城区的整党工作与市级机关同步进行，10 份以来，通过学习中央关于整党的决定，明确了整党的重要性、必须性、紧迫性，端正了业务工作的指导思想。整党中，重点进行彻底否定“文化大革命”、彻底否定“两派”的教育，增强了党性。还学习了瓯江大桥建桥工人的“拼搏、实干、改革、协作”的精神，找差距、鼓干劲，推动了各项工作。

在整党学习中，贯彻了边整边改的方针，对党纪、党风问题，及时地进行了处理，促进了整党的健康发展。同时，还抓了“三种”人的清查工作，到目前止，列入清查的 43 个单位，已有 36 单位搞清，保证了干部队伍的纯洁性和第三梯队的建设。

去年，在端正党风上，还选择了“拖欠公款、私分木材、多占住房”三个突破口，经过认真清查，批评教育，已经基本上达到预定目的。由于党风的逐步好转，也加快了党的各项政策的落实。

一年来，还重视了党的组织建设工作，建立党委 18 个，党组 8 个，党支部 32 个发展新党员 92 名，其中大专毕业生及各类专业人员 43 名，占 46.7%。绝大部分党组织是坚强的，得力的，在领导本单位的工作中是有成绩的。

十一、民兵建设成绩显著

为了加强党对民兵工作的领导，城区在 1984 年成立了武装委员会。一年来，认真抓了民兵整组、军事训练、兵员动员等工作，民兵的军政素质不

断提高；圆满完成了征兵工作，保持了四年来不退一兵的好成绩。全区还创办“职工青年民兵之家”七十二个，占应办数的百分之八十五点七。

回顾一九八四年的工作，成绩是可喜的，我们能够取得以上成绩，原因是多方面的，实践使我们深切地体会到：

（一）改革促进了生产，改革带来了生机，改革到那里，经济就发展到那里。1984年城区经济的迅速发展，一个重要的原因是抓了改革，在“活”字上做文章。改革了经济管理机构，区属企业分行业建立4个公司，14个街道分别建立了工业公司和劳动服务公司，改革后的经济管理机构，在很大程度上，从管理型转变为服务型，从而基本上适应城区工业的发展。在企业内部，实行了各种类型的经济承包责任制和分配方式。区街企业已有十分之一实行承包，在众多的企业中，有实行计件工资制，也有实行超定额工资制，部分浮动工资制，拆帐分成工资制，打破“大锅饭”，使职工的生产积极性充分调动起来，体现了按劳分配，多劳多得的社会主义分配原则。同时，还对那些贡献大的和能人厂长，给予重奖。

（二）对外开放，鼓舞人心，激励着我们前进。党中央决定温州列为全国十四个开放城市之一，温州对外进一步开放，给全区干部、群众很大的鼓舞。龙湾经济技术开发区的确定，飞机场即将上马，温金铁路批准建造，日本石卷市和温州市缔结友好城市，瓯江大桥的提前竣工等等，这一切都使我们看到了温州的希望、温州起飞的前景，提高了我们振兴温州，搞好鹿城区工作的信心。由于温州市进一步开放，这就为全区经济外引内联，创造了更好的条件，也对我们的经济发展，城市建设和管理提出更高的要求。1984年我们各方面工作之所以能够取得显著成绩，其中一个重要原因，就是由于对外开放新形势的鼓舞和推动。

（三）两个文明一齐抓，两个建设一起上。一手抓物质文明建设，把经济搞上去，一手抓精神文明建设，把城市管理搞好。一年来，我区各级党组织在抓经济建设的同时，比较重视抓精神文明建设和城市管理工作，使“五讲四美三热爱”活动、“三整顿”工作深入开展，使军民共建、警民共建、厂校共建、厂居共建、乡居共建文明的活动逐步发展；五好家庭，五好庭院，先进单位、先进个人不断涌现；“为您服务”，乐于为群众做好事的精神像春风一样吹遍全城。这些活动的深入，深刻地影响和改变着广大群众的精神面貌，促进我区经济建设进一步发展；而经济的发展，物质的文明又为

精神文明建设提供和创造条件。

（四）团结的有战斗力的班子是各项工作前进的保证。一年来，我们不断对机构改革以来的各级班子进行考察、充实、调整，选择一批符合“四化”要求，思想解放，勇于开拓，富于创新精神，能打开新局面的干部，加强了区街各部门、各单位的班子。从总的情况看，我区各级班子绝大多数是团结战斗、富有改革精神，是能够打开工作新局面的，正由于有这样的班子带领干部群众前进，才使得我区各方面工作有较快的发展。



《鹿城新辉》 胡亭亭 / 摄

徐止平

(1998年3月)

大会上的报告(节选)

在中国共产党温州市鹿城区第五次代表

继往开来

奋勇争先

鹿城方志
二〇

区第四次党代会以来，在中央和省、市委的正确领导下，区委根据邓小平同志建设有中国特色社会主义理论和党的十四大精神，始终坚持党的基本路线、基本方针不动摇，紧紧围绕“二次创业”这一主旋律，处理好“改革、发展、稳定”三者之间的关系，坚持解放思想、实事求是，积极抓住机遇、开拓进取，不断深化改革、扩大开放，努力加快发展、维护稳定，实现了第四次党代会提出的奋斗目标，胜利完成了各项工作任务，两个文明建设和党的建设都取得了显著成绩。

——国民经济持续快速健康发展。一是经济总量迅速扩张。据初步统计，1997年全区国内生产总值达78.46亿元，按可比价计算，比1992年的13.07亿元增长233%，年平均增长率为27.2%；工业总产值达171.95亿元，按可比价计算，比1992年的24.71亿元增长538%，年平均递增率为44.9%；社会商品零售总额达98.7亿元，比1992年的17.17亿元增长474.8%，年平均递增41.9%，扣除物价因素，实际增长223.7%，年平均递增26.5%；农村经济总收入达87.74亿元，比1992年的8.37亿元增长948.3%，年平均递增率为60%；外贸出口商品收购总值达23.05亿元，比1992年的2.44亿元增长844.7%，年平均递增率为56.7%；财政收入达4.48亿元，比1992年的2.01亿元增长122.9%，年平均递增率为17.4%。二是经济发展质量明显提高。积极调整产业结构，加大技改力度，引进国内外先进技术和工艺，在巩固提高工业传统四大行业的基础上，重视发展一批科技含量高、市场潜力大的新兴行业，一批低压电器、家用电器、焊接设备、电子通讯、测量仪器等新兴行业得到发展壮大。认真实施“358”质量系统工程，ISO9000系列标准质量认证体系工作得到加强。企业职工素质得到提高。注重“扶强、扶优、扶大”，组织实施“三个一批”发展战略和工业“2530”计划，进一步

优化资源配置，促使生产要素向优势行业、优势企业聚集，经济发展的规模效应日益显著。以发展商贸业为基础，以市区商业中心为重点，以专业市场为依托，合力规划布局，进一步巩固发展传统商业，不断拓展三产发展新领域，至今三产税收已占全区税收的 55.67%，接近发达国家的水平，成为区域经济的主导产业。农业在耕地面积锐减的情况下，围绕“菜篮子”、“米袋子”工程建设，坚持走“一优两高”的发展路子，大力发展城郊型特色农业，农村经济保持稳步发展的势头。三是城区经济发展“瓶颈”制约得到缓解。配合市里“828”工程的实施，城市“水电路”等基础设施建设日臻完善，我区投资环境明显改观。工业区建设进展顺利。目前，鹿城工业开发区一期工程和吴桥高科技产业园区已经建成，二期工程已进入实质性开发阶段，沿江工业区建设已经启动，炬光工业区前期工作进度加快，基本上形成了生产聚集、设施齐全、管理有序的工业生产基地，塑造了一批“高、大、名”企业。四是经济体制改革取得明显成效。根据不同时期生产力发展水平状况，研究制订一系列优惠政策，扶持企业上规模、上档次、上水平。按照现代企业制度总的要求，重点加强对股份合作企业的改造、完善、提高，引导支持有条件的企业组建有限责任公司。鼓励企业走向联合，引导企业组建集团。通过改革，企业的现代风险意识、现代管理意识、现代经营理念得到增强。在国民经济保持持续快速健康发展的同时，城乡居民生活得到继续改善。1997 年，城市居民人均生活收入达 7848 元，农民人均纯收入达 6250 元，城乡一体化进程进一步加快。

——社会主义精神文明建设迈出新步伐。区委始终坚持“两手抓，两手都要硬”的工作方针，内强经济素质，外塑文明形象。一是精神文明建设的领导得到加强。建立了区精神文明建设指导委员会，制订了我区精神文明建设的《规划》，为精神文明建设的深入开展提供了依据。二是群众性精神文明创建活动广泛开展。五年来，相继开展了创全优居民区活动，创全国社区服务示范城区活动，创全国“双拥”模范城活动，创全省文明城市活动，创全省卫生城市活动，社区文明、社区服务不断强化。我区被评为全国民政先进区、省级“双拥”模范城区、省级社区服务示范城区、省级卫生先进城区。随着创建活动的蓬勃开展，市民的文明素质得到进一步提高。三是城区社会管理工作成效显著。坚持一手抓发展、一手抓管理，治城育人一体化的方针，大力加强各项社会管理工作。按照“两级政府，三级管理”的城管工

作运行机制，切实承担起作为中心城区繁重的城市管理任务，组织实施了“亮丽工程”，开展了“百日城管竞赛”、“争创文明卫生示范路”等多项竞赛活动。环境卫生、市容市貌明显改观，城郊结合部的卫生状况同市区的差距逐步缩小。基础设施不断改善，城市卫生管理开始由清扫向保洁转变，城市生态环境和生活环境不断优化。坚持“打防并举、标本兼治、重在治本”的方针，坚持综治工作“重心下移”，精心组织社会治安综合治理年活动，积极开展“严打”斗争和专项治理，认真开展创建“平安社区”和“安全小区”活动，突出外来人口管理和以禁毒为重点的“双禁”工作，先后推出一系列新举措，有效地控制了毒品案件上升的势头。社会治安形势基本稳定，群众的安全感和治安参与意识不断增强。连续五年被评为市级综治先进单位，1995年被评为省级综治先进单位。计划生育工作突出抓好孕前管理、流动人口管理，各方紧密配合，协调作战。计生微机管理已在全区逐步推开。基层网络不断健全，初步形成了村、居各自为战的局面，各项计生指标均保持在全市先进行列。加大殡葬改革力度。通过宣传，转变市民的丧葬观念，全区火化率明显提高。四是各项社会事业全面发展。认真组织实施“科教兴区”战略，大力宣传科技是第一生产力的思想。加强基层科普网络建设，形成具有中心城区特色的学科学、学技术的良好社会风尚。认真贯彻《中国教育改革发展纲要》，高质量实施九年义务制教育。深化教育体制改革，大力实施素质教育，重视各类适用人才培养，逐年增加科教经费，促进了科技教育事业的持续发展。加强“金海岸文化网工程”建设，社会群众文化日趋活跃，文化市场健康发展。体育、卫生等各项事业取得了新成绩。建立了最低生活保障制度。

——党的建设得到全面加强。区委坚持用邓小平理论武装全体党员干部。区委理论学习中心组发挥龙头作用，被评为市级理论学习先进集体。进一步建立健全了基层党组织理论中心组学习制度，并在全区党员中大力开展“双学”活动。建立了区党校。各级党校理论学习阵地作用得到充分发挥，加强了对党员和领导干部的理论培训。一批基层党校被评为省、市级先进基层党校。坚持理论联系实际的学风，把学习的过程作为议大事、出思路、抓落实的过程，全区党员干部的思想政治素质有了提高，驾驭各种复杂局面的能力有了增强。坚持健全民主集中制，努力提高各级党组织民主生活会的质量。按照建设高素质领导干部队伍的要求，以干部制度改革为推动力，大力

加强领导班子和干部队伍的动态管理，加大培养选拔优秀年轻干部的力度，注重班子结构合理配备，一批德才兼备的优秀年轻干部走上了领导岗位，使领导班子和干部队伍结构更趋完善优化。根据上级要求，较好地完成了机构改革各项任务。农村以奔小康活动为载体，居民区以开展“凝聚力工程”为重点，不断加强基层党组织的战斗堡垒作用和党员的先锋模范作用。积极探索非公有制经济党建工作的新方法、新途径，有选择地在重点企业组建了党总支和党委，并创造积累了一些成功的经验。进一步加大反腐败斗争的力度。突出抓好领导干部廉洁自律、查处大案要案和纠正行业不正之风三项工作。在工作中坚持“关口前移、防范在先”，治病救人和严肃惩处相结合，强化思想教育、制度建设、监督机制，维护了党纪的严肃性和党员队伍的纯洁性，保证了改革开放的顺利进行。结合江泽民同志关于“讲学习、讲政治、讲正气”的要求，掀起了向孔繁森、吕正水、林勇等先进人物学习活动的热潮，开展形式多样的干部思想作风整顿，并树立了一批反映时代精神的先进单位和个人，社会主义新风尚得到弘扬光大。

——社会主义民主与法制建设取得新进展。五年来，区委注重民主政治建设，坚持人民代表大会制度、多党合作和政治协商制度，加强党对人大、政协工作的领导，努力发挥人大、政协在全区政治和经济生活中的重要作用。开展执法评议和人大常委会任命干部的述职评议工作，强化依法行政力度。区委作出了“依法治区”的决定。圆满完成了“二五”普法任务，在全省率先开展了“三五”普法教育，干部群众的法治意识不断增强。认真贯彻落实中央关于加强新时期统战工作的文件精神，推进了统一战线工作。工、青、妇等群众团体组织广泛开展各种活动为我区的两个文明建设发挥了积极的作用。重视关工委工作。在政治上、生活上关心老同志。顺利完成了人武部回归部队的交接工作，民兵预备役建设得到加强。

回顾五年来的工作实践，我们的主要体会是：

（一）必须坚持立足区情，发挥优势，有所作为不动摇。中心城区是我们最大区情。作为中心城区，在发展中相对于其他县市而言具有独特性。首先，在鹿城的经济社会发展中，产业布局、城建规划等方面都必须与大温州的整体规划布局相适应。这样不仅能够顺利实施我区经济社会发展战略，而且能够借助大温州提供的各方面有利条件，更好更快地发展自己。因此，区委始终注意把自身的发展纳入全市的大思路、大规划中，自觉地与市委提出

的“二次创业”战略目标相衔接、相配套、相联动，在维护与促进温州全局发展的同时，实现了区域经济社会的同步发展。其次，鹿城由于可用土地面积减少、环境要求高等因素的影响，发展工业的空间回旋余地逐步变小。对此，区委认真分析鹿城经济社会发展的现状，积极寻找适合鹿城特点的发展新路子，努力实现自身的突破。首先在指导思想上纠正盲目攀比产值的片面观点，坚定地把更多的精力转移到提高经济整体素质上来，同时把三产作为经济发展的新增长点 and 突破口来抓，使中心城区的区位优势更加突出，促进了全区经济的持续快速健康发展。在今后的工作中，我们必须牢牢把握这条经验。

（二）必须坚持抓住机遇，开拓进取不动摇。五年来，区委始终把抓住机遇、开拓进取作为关键环节来抓。邓小平同志南方讲话后，区委紧紧抓住这次历史上难得的发展机遇，重组优势，引导我区经济社会发展走向新阶段。我们抓住经济结构调整这一关键，采取一系列措施，引导企业“三上”，引导企业组建集团，走社会化大生产和专业化分工协作的道路，使我区企业“小而全”、“低而弱”的现象得到有效改观。我们遵循经济发展到一定时期必须拓展生产空间，扩大生产规模这一客观要求，区委果断决策，积极争取政策，融通多方资金，大力开发兴建工业区，缓解了经济发展的“瓶颈”制约。我们抓住“质量立区”这一契机，加强了产品质量管理，建立行业协会以加强行业内部管理，增强了产品的市场竞争力。事实证明，在机遇面前，不进则退。今后，我们必须进一步抓住经济结构调整这一有利时机，大力发展高新技术及其产业，实现较高技术上的产业升级。

（三）必须坚持“发展”与“管理”并重，保持经济社会协调发展不动摇。中心城区人群密集、楼群密集、城市化水平高。如何保证城市各方面职能的正常运转，维持人民群众正常的生活与工作秩序，满足人民群众对城市环境美化、净化的要求，这是中心城区对我们提出的与周边县市区不同的城市管理要求。因此，我们必须坚持“发展”与“管理”并重的方针，处理好“发展”与“管理”之间的关系，抓好城市管理工作。五年来，区委始终坚持“以经济建设为中心，以城市管理为重点”的城区工作指导方针，在促进经济持续快速健康发展的同时，持之以恒地把城市卫生管理、社会治安综合治理、计划生育等社会各项管理工作作为城区精神文明建设的重要任务来抓，做到思想认识、组织领导、奖惩措施三到位，并通过开展形式多样的群

众性精神文明创建活动，提高城市的管理水平和文明层次。通过强化社会管理，充分体现城区工作特色，发挥对外“窗口”作用，树立都市文明形象。时间证明，只有坚持“两手抓、两手都要硬”，才能使我们的各项工作走上良性循环的轨道。

（四）必须坚持团结奋进，实干兴区不动摇。改革开放、经济发展、社会进步，离不开党的领导，离不开各级班子的团结奋进。团结是大局。只有团结一致，班子才有威信，才有凝聚力，才有战斗力。五年来，区几套班子成员带头注重团结，认真执行民主集中制，坚持集体讨论决定重大问题。班子成员之间相互支持，相互理解，齐心协力，团结奋进，成为带领我区广大干部群众投身“四化”建设的坚强堡垒，这是我区取得五年辉煌成绩的根本保证，也是取得成功的关键所在。我们必须在今后的工作中继续发扬这一优良传统。在增强班子团结的同时，转变作风，力点向下，实干兴区。提倡讲实话、说实情、办实事、出实效的工作作风。对符合“三个有利于”的事，区委研究决定，抓住不放，一抓到底，务出成效。强调一级抓一级，一级促一级，动真格，看实绩，把心用在事关鹿城改革开放大局的问题下，把劲使在为民谋福利上，从而赢得了人民群众的拥护和支持，加快了我区经济社会的发展。

五年来，我们取得的成绩是令人鼓舞的，积累的经验也是十分宝贵的，这一点必须充分肯定。同时，我们也必须清醒地看到工作中存在的问题和差距。经济发展的深层次问题和矛盾逐渐暴露，经济整体素质不高，低水平重复建设现象仍然比较突出，企业组织化程度、产品科技含量比较低；精神文明建设领域的“毒、黄、赌”问题屡禁不止，市民素质与建设现代都市的要求还存在较大差距；在社会主义市场经济条件下对加强党建工作的新方法、新途径探索不够，研究不深，基层组织建设和党风廉政建设还存在一些薄弱环节；街道职能与新时期承担的日益繁重的任务不相适应等。所有这些，我们都必须在今后的改革和发展中认真加以解决。

进一步加强党的凝聚力 and 战斗力 加强党的建设、改善党的领导

在中共温州市鹿城区第四次代表大会上的讲话（节选）

（1993年3月）

金邦清

党的十四大明确提出：“必须用邓小平同志建设有中国特色社会主义的理论武装全党，进一步加强党的建设和改善党的领导。”这既表达了全党同志的愿望，又体现了加快改革开放和现代化建设步伐新形势的客观要求，更是中国长治久安和繁荣富强的关键所在。加强和改进党的建设，要注意掌握好几个具有指导性、原则性的重要问题，即要努力把党建设成为团结和带领人民群众建设有中国特色社会主义的更加坚强的领导核心；要严格遵循党的基本路线建设党；要坚持党要管党和从严治党；在改革开放的整个过程中都要加强党风和廉政建设，坚持反腐败斗争；要结合新情况，研究新问题，总结新经验，不断加强和改善党的建设。我们要在今后五年实现国民经济和社会发展的总目标，必须按照以上原则，把全区各级党组织建设好，使全区各级党组织和广大共产党员始终站在改革和建设的前列，充分发挥党组织的战斗堡垒作用和党员的先锋模范作用。

（一）认真学习领会党的十四大精神，用建设有中国特色社会主义的理论武装全区党员干部

江泽民同志代表党中央在十四大上作的报告，是我们跨世纪的行动纲领。各级党组织和广大党员干部要认真学习领会十四大精神，中心内容就是学习邓小平同志建设有中国特色社会主义的理论，学习社会主义市场经济理论。区委中心组的学习、中层干部培训、全区党员教育，都要突出这个内容。通过理论学习，达到三个基本要求：一是提高贯彻执行党的基本路线的坚定性和自觉性，在坚持以经济建设为中心的同时，坚持四项基本原则，反对资产阶级自由化，巩固和发展安定团结的政治局面；二是掌握和运用好解放思想、实事求是这个法宝，继续破除“左”的思想束缚，解放人们被改革开放中一些姓“社”姓“资”的抽象争论所束缚的创造力，致力于研究、领会发展经济这个硬道理，胆子更大一

点，步子更快一点。凡是符合“三个有利于”标准的，就要敢闯、敢试、敢为天下先，不要怕犯错误，犯了错误就改；三是提高自身的政治素质和解决实际问题的能力，运用马克思主义的立场、观点、方法，认真研究新情况，解决新问题，围绕中心，努力工作，真抓实干，扎扎实实地把鹿城的国民经济搞上去。我们一定要把区委党校创办起来，并把她办好，使之成为我区干部理论教育的坚强阵地。

(二)切实加强领导班子建设，努力培养和选拔一大批跨世纪的优秀干部政治路线确定之后，干部就是决定的因素。今年，区委换届后，人大、政府、政协和街道、乡镇班子都要换届。这次换届工作，涉及面广，工作量大。因此，各级党委和人大、政府必须在区委的统一领导下，充分发扬民主，严格依法办事，扎实工作，确保换届工作顺利进行。要把握换届选举的有利时机，把那些坚决执行党的基本路线，政绩突出、群众信任的优秀干部，大胆地选拔上来。衡量干部的德与才，主要看执行党的基本路线的表现，看工作实绩；要看他能否坚决贯彻中央、上级党委和区委的各项决策；要看他能否打得开局面，使本部门、本单位的工作不断有新的发展；要看他是否真抓实干，有高度的事业心和为人民服务的强烈责任感；特别要大胆选拔重用勇于改革创新、敢为天下先的干部。还要积极选拔年轻干部进入领导班子，注意培养和选拔女干部和党外干部。识人要拓宽视野，选人应不拘一格，用人不求全责备。但对那些不负责任、不胜任现职甚至以权谋私的干部，要果断地调整下来；对个人主义严重、伸手要官的人，决不能提拔重用。从区委常委会做起，换届后的各级领导班子都要加强自身建设，制定并严格遵守党委工作规则，坚持和健全民主集中制，坚持集体领导和个人分工负责相结合的原则，坚决反对个人凌驾于组织之上，独断专行，拉帮结派，闹不团结等行为。重大问题必须经过集体充分讨论，一经决定，必须坚决执行，不准各行其是。要严格遵守党的组织原则，坚决反对自由主义，坚决纠正无组织无纪律、阳奉阴违的现象。领导班子成员要提倡重事业兴衰、轻个人进退，不计较个人名利得失；提倡团结一致向前看，不纠缠个人恩怨，面向现实和未来，和衷共济，共挑重担；提倡求大同存小异，做到虚怀若谷，顾全大局；提倡讲真理，不讲情面，在党性原则的基础上搞好班子的团结。党员领导干部要过双重组织生活，经常开展批评与自我批评。

(三)坚持从严治党的方针，加强党风和廉政建设党风和廉政问题，关系

到党的生死存亡，关系到改革和建设的成败。改革越深入，开放越扩大，社会主义市场经济越发展，就越是要加强党风和廉政建设，密切党群、干群关系。要紧紧围绕经济建设这个中心，在继承和发扬党的优良传统和作风的基础上，形成新形势下加强党风和廉政建设的新措施，新办法。区委和基层党委要切实加强对纪检监察工作的领导，积极支持纪检监察部门履行职责。各级纪委、监察部门和广大纪检监察干部要加强自身建设，做到刚正不阿，秉公办事，更好地为改革开放和经济建设服务。我区纪检工作要以“三个有利于”为出发点，监督、检查各级党组织贯彻党的路线、方针、政策的落实情况，重点查处违背党的政治路线，反对四项基本原则，抵制和对抗改革开放，干扰阻碍重大改革措施实施的案件。对那些借改革开放之名，行部门、个人私利之实，有令不行、有禁不止的违纪问题要严肃查处。全面履行“保护、惩处、监督、教育”的职能，要重在教育挽救人，表彰廉洁、勤政的优秀干部，查处诬陷好人的案件。

廉洁奉公，勤政高效，要从各级领导机关和领导干部做起。党员领导干部都要严于律己，以身作则，带头同腐败现象作斗争。领导班子内部要加强自我监督，定期开好民主生活会，检查廉政方面的情况。所有党政部门都要大力加强行业廉政建设，继续推行“两公开一监督”制度，建立健全党内和党外、自上而下和自下而上的相结合的监督机制。

(四)加强基层党组织建设，充分发挥共产党员的先锋模范作用党的基层组织是党的全部工作和战斗力的基础。我们要以极大的精力把基层党组织建设成为政治上坚定、作风上过硬、在群众中有威望、富有战斗力的领导班子。要加强农村党支部和居民区党支部的思想、组织和作风建设，以党支部为核心，加强行政村村民委员会和居民区委员会等组织的配套建设。各街道、乡镇党委要十分重视区街、乡镇企业的党建工作，三年内，逐步在具备条件的区街、乡镇企业中建立党组织。有条件的企业，尽可能实行书记、厂长“一肩挑”，做到生产经营和党的工作“两手抓”。街道、乡镇公司可组建党总支对企业支部和未建立支部企业的党员进行领导。要加强机关、学校、医院及各事业单位党支部工作，教育广大党员增强党性，提高素质，成为坚决贯彻执行党的基本路线，献身改革开放和现代化事业，诚心诚意为人民服务，带领群众为经济发展和社会进步做出实绩。

要做好党员发展工作。加强对发展对象的培养和教育，把在改革开放和

经济建设中涌现出来的优秀分子及时吸收到党内来，特别要注意在生产和工作第一线的工人、农民、知识分子和青年中发展党员，不断壮大党的力量。

(五)坚持党的核心领导地位，努力改善党的领导中国共产党七十多年的历史，十一届三中全会以来的伟大实践，国际共运的风云变幻，使我们更加坚定了党的领导观念，加深了对坚持和改善党的领导的重要性和紧迫性的认识。坚持党的核心地位，是我们胜利的根本保证，是我们任何时候都不能动摇的原则，任何怀疑、削弱、否定党的执政地位和领导作用的观点与做法，都是根本错误和十分有害的。我们一定要遵循党的基本路线，努力加强和改善党的领导，提高党的执政水平和领导水平，更好地发挥领导核心作用。

各级党委要加强对经济工作的领导，要对改革开放和经济建设中的规划、布局、重大方针政策和重要改革进行决策，及时研究经济生活中倾向性的问题和重要情况，围绕经济建设这个中心，总揽全局，协调各方，形成合力。党委班子成员要努力学习经济，熟悉经济，参与经济，提高对重大经济问题的决策水平。党委班子成员在搞好分管工作的同时，可以直接参与并负责牵头完成经济建设和改革开放中的重要任务。

要进一步加强和改善党对人大和“一府两院”的领导，定期研究人大和“一府两院”的工作，对重大问题作出决策，推荐和管理好重要干部，协调好各种关系，支持他们独立负责地开展工作。人大和“一府两院”要在党委的领导之下，围绕党的中心任务，依法行使职权。

要进一步加强和改善党对政协和统战工作的领导。坚持遵循“长期共存、互相监督、肝胆相照、荣辱与共”的方针，进一步发挥民主党派和无党派人士的作用，要发挥我区“三胞”人数居全市第一的优势，通过侨联、台联等团体的作用，积极争取他们支持我区经济建设，推动祖国和平统一事业的发展。

要进一步加强和改善党对工会、共青团、妇联等群众组织的领导。各级党委要牢固树立全心全意依靠工人阶级和广大人民群众的指导思想，高度重视工、青、妇工作，支持他们依照法律和各自的章程，独立地开展工作。工、青、妇组织也要充分发扬自己的特长，发挥在思想政治教育中的作用，发挥在国家政权和社会事务管理中民主参与、民主监督的作用，工作要有新的起色、新的发展、新的成效。

要继续加强党对武装工作的领导，人民武装工作要根据上级部署，结合

我区实际，以党的十四大精神为指导，以中央〔1991〕22号文件与《民兵工作条例》为依据，加强国防教育，继续深入开展“两个达标”活动，狠抓基层工作落实，积极动员和组织民兵预备役人员为加快改革开放和经济建设作出新贡献。

要进一步加强对老干部工作的领导。认真执行干部退休制度，继续做好新老干部的交替和合作，从政治上生活上关心离退休干部，使他们老有所为，安度晚年。

(六)转变机关作风，密切联系群众

加强和改善党的领导，必须坚持群众路线，改进领导作风，提高办事效率。如果我们的领导机关、领导干部还停留在一般号召，局限在开开会，满足于发发文件上，就会严重脱离实际、脱离群众，就无法实现九十年代改革开放和经济建设的艰巨任务，更谈不上加快发展。各级党政机关和共产党员，尤其是领导干部一定要坚持全心全意为人民服务，坚持党的优良作风，深入基层，调查研究，体察群众意愿，关心群众疾苦，听取群众批评，为群众办实事、办好事，把党的根本宗旨、优良作风和群众路线落实到实际行动中去。

区领导和各部门领导每年要保证有四分之一时间下基层，要坚持和完善区机关联系基层的制度。建立联系点，主要任务是宣传党的路线、方针、政策和一个时期的中心任务，帮助基层开展工作、解决困难和研究改进自己的工作。部门要端正服务态度，真正克服“门难进、脸难看、话难听、事难办”的“衙门”作风。坚决纠正松松垮垮、办事拖拉、互相推诿、互相掣肘的现象。政法机关和经济管理监督与社会管理监督部门的工作人员，更要牢记党的宗旨，牢记人民是我们的父母，而我们是人民的公仆，一定要秉公执法，依法管理，把管理寓于服务之中，用自己的实际行动来改善党和政府的形象。

十年盛庆，鹿城腾飞

在建区十周年庆祝大会上的讲话（节选）

（1994年5月）

陈久忠

专题选登
三一

今天，区委、区府在这里隆重召开十周年庆祝大会，这是全区人民的一件大喜事。这活动是在我国经济发展、政治稳定、民族团结、社会进步的大背景下举行的，也是我区改革开放和经济建设取得巨大成就，全区干部群众积极投身“第二次创业”，再展城雄风的形势下举行。我们希望通过这次活动，进一步统一思想，增强信心，鼓足干劲，再创辉煌；同时也希望各位来宾进一步了解鹿城、认识鹿城，增进友谊，共图发展。下面，请允许我向大家介绍鹿城改革开放和经济建设所取得的成就和今后发展的主要设想，意在抛砖引玉，获教于诸位来宾。

鹿城于温州地市合并后的1984年3月建区。区十年来，在市委、市府的领导下，广大干部群众依靠党的改革开放政策，大胆探索，务实创新，坚持以市场为导向，坚持多种经济成份共同发展，在放手发展个体私营经济、引导发展股份合作经济、培育建设各类市场等方面进行了成功探索，走出了一条独具特色的发展路子，初步形成了以市场取向为主导的经济框架，推动了鹿城经济的高速增长。1993年全区工业总产值50.2亿元，国内生产总值24.3亿元，分别比建区时的1984年增长23倍和18倍。财政收入2.69亿元，是建区时的23倍。随着经济的发展，人民生活稳步向小康迈进，城市居民生活费收入已达3880元，农村人均收入也从建区时的438元增加到2151元。

鹿城区工业从家庭工业起步，以区街、乡镇企业为主，企业机制灵活，具有较强的应变能力和竞争能力。随着改革开放的深入，企业原始资金积累的完成，企业主思想观念的变化，在我区经济总量增长的间时，经济整体素质也有了较大提高。目前已形成电子、电器、机械，化工、电机、陶瓷，建材、轻革、服装等多行业结构，并出现了一批优势行业、规模企业和拳头产品。作

为鹿城经济四大支柱行业的服装、皮鞋、灯具、打火机在国内外享有盛名。鹿城素有“鞋城”之称，鞋类生产年产值达 15 亿元。在中国首届鞋业大王博览会上，我区的温州市长城鞋业有限公司摘取了“鞋业大王”桂冠，另有 9 家企业分获得“创新鞋王”、“金鞋”等荣誉称号。目前，我区企业努力打破“小字号”格局，涌现了一批上规模、上水平、上档次企业。区属重点企业温州空调器总厂年产值已达 800 万元，生产的“玉兔”牌空调器先后荣获全国第二届家用电器展览会银飞马奖、轻工部优质产品称号。乡镇、区街工业发展势头强劲，全区已有 15 个街道、乡镇实现工业产值超亿。

十年来，我们充分发挥中心城区的优势和温州人善于经商的传统，积极发展第三产业，区内商业点密布，市场购销两旺。1993 年，全区商业销售额 64.2 亿元，比 1985 年增长了 72 倍；拥有各类市场 39 个，集贸市场社会商品零售额由建区时的近 2 亿元，增加到 83 年的 12.3 亿元。商业和市场的档次也有明显提高，年商业销售额在 1000 万元以上的企业 77 家，其中超亿元的 6 家，妙果寺服装市场、广利农贸市场等专业市场年交易额都在亿元以上，具有一定的知名度。我区第三产业占国内生产总值的比重已达 43.2%，三产内部结构渐趋合理，房地产业、生活服务业、金融业等发展较快。

我区农业以依托城市、服务城市、富裕农村为目标，充分发挥城郊型农业的优势，以市场为导向优化农业结构，全面发展农村经济。1993 年，农村经济收入 16.2 亿元，比 92 年增长 8.2%。全区村级集体经济收入超百万元的村已有 15 个，农村二、三产业发展势头很好，城乡一体化建设步伐加快。

随着经济的发展，基础设施日臻完善。四通八达的公路网络已经形成；客货运码头齐备，水运航线通达各大港口城市；金温铁路已全面兴建；温州民航已开迹 30 多条航线；供水、供电、通讯等设施不断得以更新；旧城改造进展顺利，一批现代化建筑相继落成；居民居住条件显著改善，先后建成 10 个住宅新区。由于投资环境的改善，吸引了大批外商投资，特别是去年，共批准外商投资企业 7 家，是前 9 年的总和。1993 年，全区有三资企业 100 多家，出口创汇企业 22 家，出口产品种类为 7 大类 200 多种，外贸出口收购值 5.5 亿元。

在抓好经济建设的同时，我们始终坚持抓好精神文明建设，促进社会全面进步。科技事业发展建设，1993 年全区开发新产品 160 项，当年新增产值 1.1 亿元，技改项目 48 个，投资超亿元。民营科技机构迅速增加，集资创办

了 75 所民办研究所。教育事业发展加快，教育投入增加，办学条件明显改善，基本普及了九年制义务教育。文化事业进一步繁荣，新建了有线电视网等一批文化设施。医疗卫生条件有所改善，农村初保取得了可喜成绩。城乡精神文明活动广泛开展。社会治安综合治理工作得到加强，在外来人口给我区社会治安带来冲击的情况下，我们深入开展专项斗争，严厉打击犯罪，保持了社会稳定。

鹿城是我国市场经济发育较早的地区，我区各级党组织积极探索市场经济条件下党建工作的新路子，切实加强思想建设、组织建设、作风建设和廉政建设，较好地起到战斗堡垒作用，较好地发挥共产党员的先锋模范作用，从而保证党的路线、方针、政策在我区的贯彻落实。

建区十年，是鹿城历史上经济发展最快、面貌变化最大、工作成效最显著的时期。回顾总结过去十年的工作，归结起来最根本的经验是，必须始终不渝地坚持以经济建设为中心，解放思想，实事求是，创造性地开展工作。在过去的十年里，我区经济发展大体经历了三个阶段：84 年至 88 年是打基础阶段。建区期，我区经济基础薄弱，既没有一家国营企业，也没有一家像样的大集体企业，个体私营经济刚刚起步，资源、人才、技术，资金严重缺乏。面对这样的实际，我们打破常规，大胆尝试，坚持多种经济成份一起上，放手发展个体私营经济，坚持自筹资金、自愿组合、自主经营、自负盈亏的“四自”方针，企业依靠自己的力量和灵活的机制，在市场竞争中得以生存并发展壮大，从而使我区初步形成简单、分散、以数量为主粗放经济发展模式和以市场机制为核心的“小商品、大市场”的经济格局，给鹿城国民经济和社会发展注入了强大的生机和活力。第二阶段是稳定发展阶段，即 89 年至 91 年，正是国家宏观调整期间，区委、区府在贯彻中央宏观政策，采取措施摆脱困境，保持经济继续快速发展的同时，进一步深化对区情的认识，确立了以提高国民经济整体素质为中心，“打基础，上水平、增效益”的经济发展指导思想，积极实施股份合作企业规范化工作，鼓励企业改进工艺、更新设备、开发新产品，使这三年社会先产总值仍以每年平均近 20% 的速度增长。邓小平同志视察南方重要谈话以后，我区进入了加速发展阶段，即第三阶段、我们坚持“三个有利于”的标准，进一步解放思想，冲破“左”的和“旧”的思想禁锢，学习和借鉴兄弟县（区）的经验，加大改革开放力度，抓住机遇，加快发展。针对企业“散、低、弱”的状况，把工作

重心由放手发展转移到引导企业上规模、上水平、上档次上来，通过简政放权，加强服务，对重点企业进行重点扶持，积极推行股份制改造和产权明晰工作。努力解决“瓶颈”制约，开发建设鹿城工业区、吴桥高新科技产业园区、仰义沿江工业开发区和温州“中国鞋城”。确立“质量立区”、“科教兴区”战略，加强了质量管理和技术改造工作。根据行业特点，建立和完善行业协会，加强行业管理。去年，我们还在全区开展经济上台阶竞赛活动，有力推进了我区改革开放和经济发展。

回顾我区十年所取得的成就和经验，我们不会忘记，上级党委、政府和部门给予我区卓有成效的领导；我们不会忘记，各友好区和本市兄弟县（市）区给予我区的大力支持；我们不会忘记，曾经在我区工作过的历任领导为建设鹿城所作出的贡献；我们也不会忘记，全区广大党员、干部、群众在建区十年历程中创下的业绩和作出的贡献。

回顾过去，我们欢欣鼓舞；展望未来，我们豪情满怀。当前正处在邓小平同志提出“三步战略”的第二步，改革已从小步渐进、积累经验的阶段进入整体推进、具体实施的攻坚阶段。从我区来看，如果把建区十年改革和建设历程界定为第一次创业，当前我们正面临着“第二次创业”的历史选择。为了深化改革，加快发展。再扬鹿城优势，再塑鹿城新形象；我们积极响应市委、市府“第二次创业”这一重大决策；提出了我区“第二次创业”的奋斗目标；国内生产总值年均递增 24%，到 2000 年实现超百亿，第三产业的增加占国民生产总值的比重达 55%，外贸出口总额占国内生产总值比重达 25% 以上，经济综合实力明显增强，跨进全国同类城区经济强区列，“八五”期末基本实现小康，到本世纪末，基本形成社会主义市场经济运行机制。

为实现上述目标，我们以建设有中国特色社会主义理论和党的基本路线为指针，以经济建设为中心城市管理为重点，以社会治安为保障，以党的建设和精神文明为保证，以建立社会主义市场经济体制，增强经济综合实力为目标，全面推进两个文明建设。今后，我们着重抓好六项工作：一是全面推进改革，建立社会主义市场经济运行机制，大力推进股份合作制，引导个体、私营企业通过参股走向联合，引导有条件的企业向股份化、集团化方向发展，走出鹿城以血缘关系为媒介的民营经济向现代企业制度发展的新路子。二是推进经济在总量扩展的同时，实现质的大提高。从过去注重量的发展转

向注重质的提高，从注重外延扩大再生产转向注重内涵扩大再生产，全面实施质量“三五八”工程，打响鹿城产品牌子；进一步提高经济外向度，参与国际市场竞争；进一步引导企业上规模、上水平、上档次，力争三、五年内形成一批亿元企业，从而突破我区民营经济长期小打小闹的经营格局。三是发挥中心城区优势，大力发展第三产业。结合旧城改造，通过改建、新建一批商品市场和商业网点，形成档次较高，门类齐全、各种经济形式和经营方式并存的商业网络；通过政策引导，鼓励三产新兴缺门行业发展，特别是培育生产在素市场；通过有关商品及市场法律手段，打击假冒伪劣商品，制止不正当竞争行为，推动城商品市场和要素市场进一步发展和完善。四是加强基础设施建设，进一步解决“瓶颈”制约，改善投资环境，通过外引内联的方式引进技术和人才，以实现对外对内全方位开放，使鹿城真正成为温州对外开放的窗口。五是加强管理，依法治城，实施教育工程、城市环境卫生治理工程、公共设施改造工程和环境保护工程等四大工程；以外来人口管理为突破口，加强社会治安综合治理，维护社会安定。六是以提高人的素质为目标，广泛开展精神文明建设活动，继续发扬自力改革、自担风险、自我发展、自强不息的“温州精神”，塑造“温州人”新形象。

我们深知鹿城“第二次创业”的任务非常繁重和艰巨，困难可以克服，机遇不能放过。我们将动员和激励全区干部群众同心同德，齐心协力，奋发图强，艰苦创业，为实现鹿城经济质的飞跃，再塑鹿城形象，再展鹿城雄风而努力奋斗！

总结实践，继往开来

在鹿城区纪念改革开放30周年大会上的讲话（节选）

（2008年12月）

余梅生

一、改革开放 30 年鹿城发展的辉煌历程

30 年前，党的十一届三中全会胜利召开，中国改革开放的巨轮从此乘风破浪，一往无前。历经 30 年的洗礼，中华大地发生了沧桑巨变，伟大祖国开始大步赶上世界潮流，我们党始终走在时代前列，焕发新的生机和活力。改革开放以来，鹿城在中央、省委、省政府和温州市委、市政府的正确领导下，在历届党委、政府的带领下，紧紧抓住历史赋予的发展机遇，解放思想、深化改革、扩大开放、务实奋进，经济社会取得了令人瞩目的成就。可以说，鹿城的成功实践是祖国波澜壮阔的改革开放大潮中的精彩一页。回顾鹿城改革开放的历程，大体经历了三个阶段：

第一阶段：改革开放初始至 1992 年。以党的十一届三中全会召开为起点，鹿城率先进行市场化取向改革，充分尊重群众的主体作用，放手发展个体私营经济，于 1980 年诞生了我国第一份个体工商营业执照，逐步形成了“小商品、大市场”的特色经济发展格局，有温州“上海城隍庙”之称的妙果寺小商品市场等一批专业市场相继建成和开业，加快了商品的流通和市场的繁荣。1986 年，创办了全国首家股份合作制“民间银行”——鹿城城市信用社，迈出了温州金融改革试验区的第一步。1988 年，建立了我国鞋业界第一个行业协会——温州市鹿城鞋业协会，一开全国先河。积极探索股份合作制，逐步找到了适合自己的路子，推进了民营经济发展，形成了体制改革的先发优势。城市建设在改革中前进，尝试引进民资参与人民路的拆迁改造，翻开了旧城改造的序幕，并因率先实行城市建设的市场化运营而引起全国瞩目。这个阶段，鹿城实现了由贫穷到温饱的历史性巨变。

第二阶段：1992 年至 2003 年。这一阶段，在邓小

平南巡谈话精神的鼓舞下，鹿城发展活力迸发，热情高涨，经济社会进入新一轮发展热潮。积极响应市委、市政府开展“第二次创业”的号召，以规范市场经济秩序为基本取向，以实施“质量立区、名牌兴业”为战略重点，提高产品质量和知名度，创立了一批中国名牌产品和中国驰名商标，成为品牌大区。企业开始做大做强，从股份合作制向集团化发展，1993年9月，鹿城区第一家区街集团企业——温州精工集团组建，标志着鹿城企业在上规模、上档次方面迈出了新的步伐。产业向集聚化发展，1999年1月，总用地面积1.1平方公里的省级高新技术产业园区—炬光园区开工建设，掀起了工业园区建设的新篇章，2001年全市首个国字号基地——中国鞋都落户鹿城。以美特斯·邦威为代表的鹿城企业积极创新经营方式，探索虚拟经营，并取得了成功；我区的打火机企业打赢了入世后民企反倾销第一案，轰动全国。随着经济的发展，城市建设步伐不断加快，新区建设与旧城改造齐头并进，拉开了城市框架，改善了基础设施，提升了城市形象。在这阶段，鹿城经济社会保持了持续快速健康发展，实现了由温饱向总体小康的转变。

第三阶段：2003年至今。以党的十六届三中全会为新的起点，鹿城按照科学发展观的要求，进一步明确发展战略，积极调整产业结构，转变经济发展方式，淘汰落后产能，关停制革业基地，实行“腾笼换鸟”；楼宇经济、总部经济等城区特色经济开始兴起并迅速发展，鹿城逐步形成了以三产为主、三大产业协同带动的经济发展格局。突出民本和谐理念，统筹经济社会发展，大力发展教育、卫生、文化等社会事业，加快改善民生。同时，引导本地人和新温州人的和睦共处，以李学生、卢炳会为代表的外来民工充分展现了“新温州人”的时代风采，促进了社会和谐。到2007年，全区人均GDP超过5000美元，达到中等发达地区水平，具有里程碑意义，标志着鹿城发展已经进入一个新的阶段。当前，全区上下正以科学发展观为指导，坚定不移地贯彻实施“两创”总战略，加快经济社会转型升级，向率先建成全面小康社会的目标奋力迈进。

二、改革开放30年鹿城发展的巨大成就

30年改革开放，30年沧桑巨变。改革开放以来，鹿城人民解放思想、勇于探索、众志成城、顽强拼搏，走出了一条具有鲜明区域特色的发展路子，经济社会发展取得了翻天覆地的巨大成就。

(一)综合实力不断迈上新台阶。改革开放以来，鹿城始终坚持以经济建设为中心，紧紧抓住发展不动摇，保持了经济持续快速健康发展的良好态势，综合实力迅速增强。2007年全区生产总值262.6亿元，是1985年（建区初年）的77.2倍，年均增长17.5%，高于全国和全省平均水平；主要经济指标保持高速增长，2007年农业总产值达2.5亿元，规模以上工业总产值为333亿元，社会消费品零售总额325.8亿元，财政收入28.7亿元，分别是1985年的7.3倍、%6倍、131倍、92倍。同时，经济发展的质量也在不断提升：粗放型发展方式逐步向集约型转变，每万元GDP单位能耗近年来持续下降；产业结构优化升级加快，服务业发展迅速，高新技术产业快速壮大，三大产业比例由1985年的14.8：54.2：31.0转变为2007年的0.5：43.7：5.8，实现了城区经济“三二一”产业结构的历史性转变。

(二)改革开放不断取得新成果。改革开放以来，鹿城始终坚持解放思想、实事求是、与时俱进的思想路线，率先在众多方面、众多领域进行了一系列的改革和探索，市场化改革取得实质性突破，体制机制进一步完善。集体企业股份制改造大力推进，到2007年，已经完成2000多家集体企业经营机制的转换，逐步建立了现代企业制度，企业整体素质和市场竞争力明显提高；民营经济跨越发展，2007年全区9368家注册登记的企业中80%以上是民营企业，此外还有近4万户的个体工商户，约占全区经济总量的百分之八十多，经济地位日益突出；率先进行质量和信用建设，稳步推进行政审批制度改革，经济发展环境进一步改善；农村改革取得突破，从全面实施家庭联产承包责任制到调整农村产业结构、发展乡镇企业、推进乡镇机构改革的农村税费改革，以及当前的城中村改制和建设社会主义新农村，每一步都走得扎实有效；外向型经济迅速发展，构筑了内外联动、互利共赢的开放格局，外资、外贸、外经三大领域齐头并进，成绩斐然。

(三)人民生活不断实现新提高。改革开放以来，城乡居民收入迅速提高，人民生活显著改善。2007年，城镇居民可支配收入达24955元，是1985年的34倍，年均增长16.8%；农民人均纯收入达10203元，是1985年的17倍，年均增长15.1%；全区城乡居民储蓄存款余额80.7亿元，是1990年的67倍。城乡居民的生活质量有了新的突破，2007年全区城市居民恩格尔系数为35.6%，按照国际标准进入富裕阶段；农村居民恩格尔系数为46.8%，按照国际标准进入小康阶段；居民居住条件不断改善，2007年城镇

人均居住面积 25 平方米，是 1985 的 3 倍，人民总体生活水平由温饱到总体小康并继续向全面小康前进。

(四)城乡建设不断呈现新面貌。改革开放以来，鹿城坚持以建设现代化城区为目标，积极推进城市的规划、建设和管理，城市面貌日新月异，城市功能日臻完善，温州国际会展中心、广电大厦、科技馆、博物馆、图书馆等十大标志性建设相继落成，给排水、电力、管道燃气、通讯等城市配套设施管网工程建设基本完成；城市交通逐步完善，区域范围内甬台温金丽温高速公路已经建成，金丽温铁路运行十年，温福铁路、甬台温铁路鹿城段、绕城高速、西进城口改造等工程正在建设，便利、高效的立体综合运输体系逐步建立健全；城市环境明显改善，生态区建设稳步推进，城区绿化覆盖率达到 30%，绿色社区创建率达 58%；以亮化、美化、净化为重点的“百巷万户惠民工程”和历史街区改造工程取得实效，先后获得全国社区建设示范城区、省级文明城区等荣誉；大力实施“千村整治、百村示范”工程，实现了村村通电、通公路、通电话、通电视，切实改善了农村人居环境。

(五)社会事业不断开创新局面。改革开放以来，鹿城教育事业长足进步，开展集团化、特色化办学，先后被评为省教育强区和全国区域教育发展特色示范区，整体教育水平处于全省前列；科技事业不断发展，1995 年率先获得“全国科技工作先进区”称号，2007 年成功创建“浙江省科技强区”；文化事业丰富多彩，注重挖掘传统文化，弘扬新时代温州和温州人精神，新建鹿城文化中心、文化馆等大型文化基础设施，创作了诸多的文艺精品，先后获得了全国群星奖、“五个一工程”奖等 25 个国家级奖项，丰富了群众的精神文化生活；医疗卫生事业稳步发展，建成了 3 所区级医院、21 所街道（乡镇）社区卫生服务中心及其服务站等，初步形成基本医疗服务体系，为居民提供了安全、有效、方便、价廉的公共卫生和基本医疗服务；体育事业大步迈进，竞技体育成绩斐然，培育了奥运冠军朱启南、国际象棋棋后诸宸等诸多世界冠军、亚洲冠军和全国冠军。群众体育蓬勃发展，新建 470 多个健身点和活动场所，完善了全民健身网络；1998 年在全市率先成立了慈善总会，社会保障从无到有，日臻健全，全区基本养老、医疗、失业、工伤保险和生育保险参保人数逐年增加，新型农村合作医疗覆盖率达 97%率先建立了新温州人合作医疗制度。

(六)党的建设不断得到新加强。改革开放以来，党的思想政治建设有效

加强，扎实开展了邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、社会主义和谐社会、社会主义荣辱观等学习教育，深入开展“三讲”教育和保持共产党员先进性的教育活动，进一步坚定全区党员的理想信念，提高其思想政治素质；不断深化干部人事制度改革，进一步完善了全委会民主表决制度，实行重要岗位全委会提名推荐制和领导干部任前公示制度，提高了选人用人公信度；高度重视基层组织建设，在农村实施“先锋工程”和“三级联创”活动，强化党支部的领导核心地位，在社区探索“四位一体”的工作模式，在非公企业积极创建“活力和谐企业”，形成了传统领域和新兴领域基层党建工作共同推进的新格局，增强了基层组织的创造力、凝聚力和战斗力。深入贯彻落实党风廉政建设责任制，狠抓惩防体系建设，大力查办大案要案，推进效能建设，开展评议活动，加强乡镇纪检监察组织规范化建设，推行农村基层党风廉洁工程，从源头上预防和治理腐败工作取得明显成效，进一步纯洁了党员干部队伍，密切了党群干群关系。

三、30 年鹿城摸索和创造的许多成功经验，我们要倍加珍惜

（一）回顾鹿城改革开放，最成功的实践是解放思想，实事求是，走出了一条符合区情的特色发展路子。解放思想、实事求是、与时俱进的思想路线，是邓小平理论的精髓，是引领社会前进的强大动力，更是我们推进发展的重要法宝。改革开放以来，鹿城始终坚持从实际出发，根据国内外宏观形势的变化和不同发展阶段出现的新情况、新问题，积极大胆探索符合区情的发展路子。围绕我区基础差、实力弱但民众创业热情高、能工巧匠多的实际，大力发展鞋革、服装等轻工产业和个体私营经济；围绕传统产业层次低、规模小、布局分散、核心竞争力不强的实际，强力推动工业园区建设，构筑企业做大做强的实力平台，提升产业层次；围绕土地等资源要素贫瘠、区域竞争日趋激烈的实际，转变经济发展方式，大力实施“优二强三”的产业发展战略，一手抓先进制造业，一手抓现代服务业，提高经济发展质量效益；围绕基础设施建设落后，城市化滞后于工业化的实际，整合各类资源，充分利用民资，加快城市建设，促进城市化和产业化良性互动发展；围绕农村发展难、农业增效难、农民增收难、城乡差距渐趋扩大的实际，大力发展都市高效农业和特色农业，推进农业产业化经营；围绕人口大进大出、社情复杂的实际，积极探索“打防控一体化”建设，有效维护了社会稳定。实践

证明，正是由于鹿城经济社会发展是建立在解放思想、实事求是的思想理论基础之上，才能够抢抓机遇，趁势而上，才能够催生出一系列新理念、新精神，才能够成为发展社会主义市场经济的“排头兵”和成功典范。

（二）回顾鹿城改革开放，最鲜明的特征是适应市场取向改革的要求，努力争创体制机制新优势。改革是发展的强大动力，是从根本上消除阻碍生产力发展的体制性障碍的唯一出路改革先人一步，发展才会快人一步。改革开放以来，我们坚持不懈地推进改革，寻求突破，建立健全社会主义市场经济体制，全面加速经济体制的市场化进程。坚定不移地鼓励 and 大力扶持民营经济的发展，确立了民营经济在全区经济发展中的主体地位；降低行业进入门槛，按照“非禁即入、有需则让”的原则，放宽民资和外资的进入领域，优化全区的投资结构，有效促进了投融资体制的市场化改革；坚持以市场为配置资源的主要手段，按照市场经济的要求，切实转变政府职能，加快行政审批制度的改革，简化办事程序，降低办事成本，优化发展环境。实践证明，适应市场取向的改革，加快了我区体制机制的转换，并最终为我区经济持续快速发展赢得了体制机制的先发优势。

（三）回顾鹿城改革开放，最宝贵的财富就是铸就了敢为人先的人文精神，极大地增强了发展动力。改革开放以来，鹿城人民秉承深厚的传统文化，融合新的时代要求，形成了具有鲜明时代特色的人文精神，从“历经千辛万苦、说尽千言万语、走遍千山万水、想尽千方百计”的“四千精神”，到“自主改革自担风险、自强不息、自求发展”的“四自精神”，到“敢为人先、特别能创业”，再到“敢为人先、民本和谐”的温州城市精神，为鹿城改革开放提供强大的精神动力。同时，改革开放也培育了一支富有创业创新精神的工商大军，造就了一批有胆有识、敢拼敢闯的企业家，他们是改革开放的先行者，是鹿城发展的主力军，更是鹿城今后发展的最宝贵财富。

（四）回顾鹿城改革开放，最深切的体会是必须充分尊重群众的首创精神，最大限度地调动一切积极因素。毛泽东同志曾经说过，人民，只有人民，才是创造世界历史的动力。鹿城的辉煌是人民群众创造的，鹿城的经济是百姓经济。鹿城要继续发展，要继续前进，人民是靠山，只有依靠全区69万人民，把全区人民的积极性、创造性充分激发出来，把方方面面的力量凝聚赶来，才能确保鹿城全面协调可持续发展，才能确保鹿城的社会稳定，共创鹿城的美好未来。这些年来，我们坚持用率先奔小康的目标来凝聚

人心，结合不同时期人民群众的要求和期盼，抓住发展进程中群众关注的兴奋点，进行重点突破、重点推进，在“学有所教、劳有所得、病有所医、老有所养、住有所居”方面做了大量实事，努力让全体市民共享改革发展的成果，从而不断调动和激发了人民群众的发展热情，形成了万众一心求发展的强烈氛围。

（五）回顾鹿城改革开放，最根本的保障是始终加强和改进党的建设，不断提高执政能力和水平。事业的成败、兴衰，关键在党，关键在党的执政能力和水平。这些年来，我们在加强和改善党的领导方面，重点突出先进性建设和执政能力建设，积极探索新形势下保持共产党员先进性、提高党的执政能力的有效机制，全区各级党组织的创造力、凝聚力和战斗力不断增强。我们坚持党委总揽全局、协调各方，加强和改善对人大、政府、政协的领导，充分发挥各自的职能作用，同心协力，团结奋斗。有效加强对工、青、妇等人民团体的领导，有力推进统一战线工作，党的阶级基础和群众基础更加巩固。认真贯彻民主集中制原则，规范决策程序，完善决策规则。实践证明，只有切实加强党的领导，不断提高领导班子科学执政、民主执政、依法执政的素质和水平，不断增强各级党组织创造力、凝聚力和战斗力，才能确保我们的事业不断走向新的胜利。

四、在新的历史起点上继续谱写鹿城改革发展新篇章

历史潮流，浩浩荡荡，我们又站在了一个新的历史起点上立足新起点，我们一定要认真落实党的十七大、十七届三中全会精神，深入贯彻科学发展观，全面实施“两创”总战略，切实按照市委、市政府的总体部署，以更宏大的气魄、更豪迈的气概、更强劲的气势，抢抓机遇，乘势而上，攻坚克难，拼搏奋进，不为任何艰险所惧，不被任何干扰所困，以百折不挠的精神推动改革取得新突破，开放迈上新台阶，不断谱写鹿城改革发展新篇章。

（一）坚持解放思想，努力在推动科学发展上走在前列解放思想，是党的思想路线的本质要求，是解决发展问题的大法宝。实践无止境，解放思想无止境。新时期继续推进改革开放，加快率先全面建成小康社会，必须继续推动思想再解放，为经济社会又好又快发展提供有力的思想保证和动力源泉当前，全党上下正在开展深入学习实践科学发展观活动，掀起了新一轮的解放思想热潮。我们要切实按照科学发展观的要求，认真分析解决鹿城干部队

伍特别是领导干部中存在的与科学发展“不完全适应、不完全符合”的突出问题，更加自觉地把思想和行动从不符合科学发展观要求、不符合时代要求、不符合人民利益的传统观念、习惯思维和主观偏见中解放出来，着力探索科学发展的思路方法和发展模式，着力完善规范科学发展的政策体系和体制机制，着力建立引导和鼓励科学发展的评价体系和政绩考核标准，以思想的大解放推动科学发展。

(二)坚持转型升级，努力在转变经济发展方式上走在前列。加快转型升级，是省、市委的重大战略部署，也是鹿城经济发展的必然选择。要将改革开放事业推向纵深发展，必须以转型升级为主线，促进发展目标从单纯注重速度向注重质量、效益、速度共同提升转变，发展动力从要素拉动向创新驱动转变，资源利用从粗放型向节约型、集约型、环保型转变。加快转型升级，关键在于增强自主创新能力，调整优化产业结构，构筑现代产业体系。要加快运用高新技术和先进适用技术改造提升传统产业，壮大产业集群，提高产业集聚水平，发展特色产业板块。要着力加快轻工产业园、鞋都等园区的建设，全力打造先进制造业走廊。要优先发展总部经济、楼宇经济、现代物流等生产性服务业，促进现代服务业与先进制造业的融合互动、协调发展。要优化提升商贸零售、餐饮住宿、都市旅游等生活性服务业，增强城市的集聚和辐射功能。要创新经营机制，积极发展现代高效农业，提高农业产业化、规模化、集约化水平。要加大生态建设力度，推进节能减排，创新节能、节水节地、节材办法，大力整治重点污染源，加快建设资源节约型、环境友好型社会。

(三)坚持民生为本，努力在加快社会事业建设上走在前列。改善民生是一切工作的出发点和落脚点，新时期继续推进改革开放，既要发挥群众的主体作用，更要让群众共享改革发展的成果。我们要牢固树立群众观念，着眼于富民、育民、惠民、便民、健民、安民，全面落实各项政策措施，推动公共资源向以民生为重点的社会发展领域倾斜，着力解决群众反映强烈的就学、就医、就业等热点难点问题。要逐步完善城乡社会保障体系，推进公共服务设施向农村延伸，构筑城乡一体化的公共服务网络。要坚持以文化引领经济社会发展，大力弘扬和提升温州人精神，着力构建社会主义核心价值体系、公共文化服务体系和文化产业发展体系，促进文化大发展大繁荣。要继续深化平安建设和法治建设，切实加强社会管理，特别是加强消防安全生产

和外来人口管理，着力夯实基层基础，促进社会公平正义，全力维护社会和谐稳定，确保人民群众安居乐业。

（四）坚持改革开放，努力在争创发展新优势上走在前列时代在前进，情况在变化，改革越是向前推进，触及的矛盾就越深，越需要深化改革，消除障碍。我们一定要认真研究新情况新问题，始终坚持从实际出发，以民营经济创新发展为重点，探索民间资本的市场准入与退出机制，健全土地、人力资源等要素市场化配置机制，加大企业产权制度创新与资本运作力度，着力消除束缚民营经济创新发展的体制性、政策性障碍，力争在体制机制创新方面取得新突破，赢得新优势。要继续扩大开放，注重在“引进来”的同时更好地“走出去”，充分利用国际国内两个市场、两种资源、两类资本，进一步提升对外开放水平。

（五）坚持党的领导，努力在加强党的建设上走在前列。改革开放要继续推向前进，关键要以改革创新的精神全面加强党的建设。要继承和发扬艰苦奋斗的革命传统，保持党与人民群众的血肉联系。要认真开展深入学习实践科学发展观活动，切实加强各级领导班子的思想政治建设，引导广大党员干部讲党性、重品行、作表率，提高领导科学发展的能力。要坚持不懈地抓好党的基层组织建设，进一步发挥各级基层党组织在推动发展、服务群众、凝聚人心、促进和谐中的战斗堡垒作用。要加强干部作风建设，全面推行“一线工作法”，动员广大党员干部投身新一轮创业创新中去，创造经得起历史检验和人民评说的业绩。要认真落实党风廉政建设责任制，大力加强反腐倡廉建设，打造一支政治坚定、能力突出、作风优良、群众满意的干部队伍。

打造小康社会示范城区

在区委八届十次全体（扩大）会议上的报告（节选）
(2016年1月)

陈浩

一、把握发展态势，进一步坚定加快转型发展的信心

“十二五”时期是我区发展进程中很不平凡的五年。面对宏观环境趋紧、金融风波冲击和自身转型发展的困难局面，区委团结带领全区人民，认真贯彻落实中央和省、市委的决策部署，积极应对各种风险和挑战，着力破解各种矛盾和问题，全面推进经济、政治、文化、社会和生态文明建设，加强新时期党的建设，为“十五”发展奠定了坚实基础。

2015年是“十二五”的收官之年。我们坚持以“四个全面”战略布局为统领，以“八八战略”为总纲，深入贯彻实施“五化战略”和“十大举措”，一手抓机制创新、激发干部动力，一手抓破难攻坚、扫除发展障碍，打好赶超发展“组合拳”，经济发展走出低谷步入正轨，各项事业取得了新的成效。全区实现地区生产总值807.8亿元，增长7.5%；规上工业总产值309.1亿元，增长8.9%；公共财政预算收入276亿元，增长8.2%；固定资产投资328.2亿元，增长7.0%；社会消费品零售总额787.5亿元，增长10.1%；城乡常住居民人均可支配收入49592元、25632元，分别增长8.5%、9.4%。

（一）经济发展态势明显向好。实施扩大有效投资攻坚行动，两批百亿重大项目集体开工建设，省“411”重大项目和市区两级重点项目完成年度投资计划的178%、122%和130%，固定资产投资任务近五年首次超额完成，民间投资增速全市第一。时尚项目建设加速推进，闻宅巷步行街等一批项目正式运营，滨江广场一期、牛山国际等综合体结顶，置信广场、世贸大厦全面招商，省市级现代服务业集聚区占全市三分之一。城市有机更新成效明显，旧厂房改造面积全市第一，跻身全

省文化产业十强县（市区）。网络经济蓬勃发展，省电子商务大数据研究基地成功落户，跨境电子商务园等大型电商平台建成投用，实现网络经济零售额 130 亿元。传统产业升级步伐加快，“个转企”完成率 118.4%，“企转股”完成率 145.5%，规上工业总产值增速全市第一，创成国家级出口鞋类质量安全示范区。深入实施创新驱动发展战略，工业新产品产值增长 62.4%，双屿实业创新项目获国家科学技术进步二等奖，我区获全省党政领导科技进步先进集体。开展省级“腾笼换鸟”综合整治、低端落后块状行业整治提升等试点工作，减员增效综合整治取得新成效。深入实施振兴实体经济系列举措，不良贷款余额和不良贷款率实现“双降”。28 项主要经济指标回升向好，有 15 项进入全市中上游水平，GDP 增速实现了从远低全国水平到超过全国水平的逆转，跃居“全国最具投资潜力百强区”第 23 位、“全国科学发展百强区”第 43 位。

（二）项目破难攻坚强力推进。创新破难攻坚体制机制，成立重点项目建设破难攻坚工作组，组织开展重点项目征地拆迁“清零”百日攻坚行动，依法处置了 42 个重大项目中的 501 个“疑难户”，完成甬台温、金丽温输气管道工程等 10 个市级重点项目“清零”、占了全市一半，解决了一大批历史遗留问题。开展批而未供和闲置低效土地处置“百日攻坚”专项行动，清理批而未供土地 1500 亩、供而未用土地 1500 亩，发展空间进一步拓展。滨江商务区征地拆迁取得重大突破，杨府山塗村实现大宗集体土地征收，鲍洲工业区、涂田工业区等 6 个区块完成政策处理，十多年来困扰沿江片区建设的 3500 多亩滩涂问题解决到位，提供净地相当于上一年的 10 倍。行政中心区内 5 个重大历史遗留问题全部化解，率先完成中央绿轴 200 米范围内政策处理，完成 200 米范围外 301 亩集体土地报征，确保了绿轴公园一期试开园期顺利推进。重大交通项目建设加快推进，市域铁路 S1 线一期工程鹿城段完成政策处理，绕西南高速公路、104 国道西过境公路等鹿城段工程加快建设，金温铁路扩能工程建成通车。水利、能源、信息等一批基础设施建成投用。

（三）城乡环境面貌持续改善。扎实推进“三改一拆”“两路两侧”“四边三化”，全面启动新一轮城中村改造计划，城中村类目标完成率 482%、二类目标完成率 123.8%；旧住宅区改造完成率 204.2%。大力推进“五水共治”，全省首批 PPP 水利试点项目绕城高速至卧旗山段海塘工程开工建设，动力头等 4 个沿河日市场完成搬迁改造，城区截污纳管工程全部建成，垃圾



《美丽道路》 严艳影 / 摄

河、黑臭河全面消除，印象南塘创成国家AAAA级旅游景区和全国首批“信得过景区”，“水岸同治”攻坚年度考核全市第一。发挥“六城联创”主力军作用，协助创成全国文明城市、国家卫生城市、国家森林城市，国家园林城市、国家环保模范城市创建和国家历史文化名城申报通过技术评估。省级生态区创建通过验收，城市文明指数测评三区第一，“美丽街区”创成数全市第一。

（四）体制机制活力不断增强。以目标管理等“1+3”重点特色改革为龙头，扎实推进重点领域改革，新增3项国家级改革试点、3项省级改革试点。创新实施全员目标管理机制，建立级抓一级、层层抓落实的工作格局，干部队伍“精气神”得到明显提振，干事创业的氛围越来越浓、干劲越来越足、成效越来越明显。配套推进干部人事制度改革，新提任正科17名、副科45名，转任重要岗位28名，其中新提任的党政正职中街镇占75%，形成了凭实绩用干部的鲜明导向。创新大统战大招商机制，促进温商回归、总部回迁、项目回投、人才回流，9个10亿元以上重大项目落地，实际到位内资、实际利用外资总量均居全市第一。深入实施“五张清单一张网”改革，“五证合一”“一照一码”全面推行，非行政许可审批事项实现清零。深化金融综合改革，全国首个“三位一体”信用信息查询服务系统建成投用，民间财富管理中心挂牌成立，首家民营银行落户鹿城，3家企业新三板挂牌、1家

企业成功上市。民办教育、医疗、养老和农村综合改革深入推进，农村产权流转交易量“三区”第一。实施“白鹿引才”新政，招才引智力度加大。

(五)社会建设水平稳步提升。深入践行社会主义核心价值观，被评为全市文化礼堂建设先进区，“红日亭”现象从区域品牌提升为全国道德高地和慈善地标。完成全区《村规民约》《社区公约》修订制订工作。成功承办中华龙舟大赛（温州站）暨温州龙舟文化节。加快推进义务教育和学前教育优质拓面，创成全国义务教育基本均衡区。提升卫生计生服务水平，创成省级慢性病综合防控示范区。扩大养老服务覆盖面，“医养结合”居家养老模式省市领先。率先完成全面参保登记工作。办好年度“十大民生实事”，德政东路等一批“打卡口”项目完成，安置提速交通治堵等取得实效。全面消除家庭人均年收入4600元以下贫困现象。率先完成新一轮街镇区划调整，构建起基层治理大网格实体化运行模式，基层责任更加明确、管理更加高效、服务更加到位，消防安全“双月”攻坚和省级安全事故防控综合治理体系建设通过验收，“幸福社区”创成数全市第一。深化法治鹿城建设，“六五”普法圆满收官，荣获全省创建法治县（市、区）工作先进单位。扎实开展“百日维稳攻坚大会战”，加大进京非访依法整治力度，非访人数下降77%，全区刑事发案数、两抢发案数、入室盗窃发案数分别下降13.3%、42.2%和15.5%，公安系统组织的群众安全感满意度测评跃居全市第一，平安大区实现“二次夺鼎”、有望“七连创”。

(六)党的建设得到切实加强。精心组织开展“专题教育，抓好专题学习讨论，强化整改落实，着力解决不严不实问题。开展“十二项整改行动”，完成省委巡视组反馈意见的整改落实。组织开展选人用人问题大排查大整治，着力解决“超两乱”、档案造假、个人事项申报不实、违规因私出国境等突出问题，133个省整改基数消化工作全面完成。制定出台区委加强基层党组织和基层政权建设“30条措施”，深化“红色细胞工程”，开展基层党组织建设“百日攻坚”行动，落实1.2亿元村级组织建设四项保障经费，基层党组织和基层政权建设得到加强。严格落实中央八项规定精神，深入开展“破两难、纠四不”专项整治活动，建立“末位要问责、有错要问责、低效要问责、无为要问责”的问责体系，对85名干部进行责任追究，其中16名科级干部和18名干部被“捆绑”追责。深入开展农村基层作风巡查，完成20个行政村巡查，解决了群众反映强烈的突出问题138件。深化党委主体责任和

纪委监督责任落实，学习贯彻廉洁自律准则和纪律处分条例，完成区纪委监委派驻机构全覆盖改革。统战工作扎实推进，爱国统一战线不断壮大。支持人大、政府、政协和审判机关、检察机关依法依规履行职能，加强党管武装工作和国防后备力量建设，做好老干部工作，发挥工青妇等群团组织作用，形成了凝心聚力、争创一流的浓厚氛围。

在充分肯定成绩的同时，也要清醒地看到，经济社会发展中还存在不少突出问题：一是中心城区首位度不高，“半城市化”问题依然突出，重点区块功能不够强，城市商住区、旧厂区等相互混杂，城市集聚辐射能力亟待提升。二是经济转型升级步伐不快，现代服务业发展层次不够高，第三产业增加值增长缓慢，城市经济集聚优势不明显，产业发展依赖传统路径没有得到根本改变；企业金融风险影响还在持续，新常态下经济发展面临着稳增长和调结构的双重压力。三是城市管理不够精细，背街小巷等区域环境脏乱差问题没有根除，旧片区和城中村安全隐患突出，管理方式较为粗放，精细化管理水平有待提高。四是社会建设任务繁重，公共服务和民生事业离群众要求还有差距，特别是高端优质教育资源、卫生资源、养老资源匮乏；历史遗留问题和信访积案总量大、情况复杂，治安、刑事案件高位运行，维护中心城区和谐稳定压力大。五是发展环境还需改善，一些机关办事效率不高，群众办事难、审批服务慢等问题突出，发展软环境仍然存在不少问题，基层群众和企业反映比较强烈；“四风”问题和腐败现象在一些部门和领域还时有发生。对于这些问题，我们必须始终保持清醒头脑，切实采取有效措施加以解决。

二、狠抓工作落实，全面实现“十三五”发展良好开局

“十三五”时期，是鹿城提升中心城区首位度的关键期，是打造迈入全面小康社会示范城区的决胜期。谋好“十三五”、干好“十三五”，事关鹿城长远发展和百姓福祉。区委对谋划“十三五”发展高度重视，精心制定了“十三五”发展规划建议，描绘了鹿城未来五年发展的宏伟蓝图。这个规划建议经这次区委全会审议通过后，将成为指导鹿城“十三五”发展的行动纲领。干好“十三五”，关键看开局。我们必须紧扣“十三五”发展的目标定位和战略任务，找准支点，精准发力，全面实现“十三五”良好开局。做好今年工作的总体要求是：认真贯彻落实中央和省、市委一系列重大决策部

署，以“四个全面”战略布局为统领，以“五大发展理念”为引领，以“八八战略”为总纲，围绕打造迈入全面小康社会示范城区这个目标，深化实施“五化战略”，以经济转型、城市转型、社会转型互促共进为基本途径，强化破难攻坚，狠抓工作落实，加快建设温州大都市核心区、城市经济集聚区、美丽水乡精品区、改革开放先行区、基层治理样板区，全面加强党的建设，确保“十三五”发展开好局、起好步。

建议 2016 年全区经济社会发展的主要预期目标为：地区生产总值增长 72% 以上，公共财政预算收入增长 7% 以上，固定资产投资增长 13% 以上，社会消费品零售总额增长 10% 以上，城乡常住居民人均可支配收入分别增长 8.5%、9.5% 以上，完成上级下达的节能减排指标。围绕上述总体目标要求，谋大局抓开局创新局，要全力以赴抓好以下五方面重点工作：

（一）着力增强城市功能，切实提升中心城区首位度

认真贯彻中央城市工作会议精神，以空间优化、功能重构为主要途径，着力增强城市功能和竞争力，努力建设大都市核心区，为打造迈入全面小康社会示范城区提供战略平台。

突出亮点区块建设。把亮点区块建设作为完善城市主体功能、促进高端要素集聚的核心平台，集中力量抓征地拆迁促开发建设。强化滨江商务区“点、线、面”联动攻坚，确保完成重点区块政策处理和旧房拆征任务，提供净地 2000 亩以上，招引批大项目，力促温州“小外滩”展现新姿。加快城市中央绿轴拆征步伐，完成中央绿轴 200 米范围外旧村拆征，确保绿轴建设无障碍施工。深入实施双屿综合整治，统筹推进减员增效、市容整治、基础设施提升等综合举措，完成中央涂、温化生活区等重点区块旧房拆征，全力展现滨江沿岸新形象、转型升级新成效。联动推进七都全岛开发，加大重点区块征地拆迁力度，加快农用地流转步伐，统筹推进重大产业项目和基础设施配套建设，打造滨江商务区的功能拓展区。

加快城市有机更新。把城中村改造作为推进城市转型的突破口，按照突出重点、集中发力、连片实施、快出形象的要求，全面实施新一轮城中村改造计划，确保完成整村签约 3000 户以上、力争 5200 户，加快解决“半城市化”问题。依托斗城历史风貌，坚持改造更新和保护修复并重，积极引进知名企业对接进行整体有机更新，让旧城区留住城市记忆、焕发生机活力。完善“退二进三”“优二强三”机制，实施 7 个旧厂区和一批旧市场综

合改造，切实改变城市商住区、工业区等相互混杂的现状，改善物理空间，提升城市整体形象、品位和功能。

推进城乡统筹发展。坚持以培育特色产业和增强城市功能为核心，推进城区西片联动开发建设。推进仰义林里片区开发提速提效，加快交通等重大基础配套设施建设。加快藤桥新型城镇化建设步伐，以轻工产业园区提质升级为带动，延伸城市服务功能和城市基础配套建设，形成与主城区相向而行、统筹协调的发展格局。立足西部乡村、田园、山水等生态资源，积极引进现代都市农业、养老养生、特色旅游等一批龙头带动项目，做精做优乡村生态休闲文章，打造西部生态新城和都市后花园。

构筑基础设施网络。以构建现代综合交通体系为龙头，实施重大基础设施和公共设施提升工程，着力增强城市功能支撑。研究确定快速交通组织方式及建设方案，加快城市快速路网建设全力承接乐清湾港区铁路支线、绕城高速西南线、市域铁路S1线等鹿城段工程建设，加快104国道温州西过境等公路建设，完成330国道仰义至双屿段公路改建工程。持续实施“建环线、打卡口、接断路”行动，开建温迪路东延段等一批市政道路，完成广化路南延等一批主干道建设，改善市政路网。统筹推进电力、能源、信息、通讯等重大基础设施建设，全面提升基础设施能级。

（二）着力壮大城市经济，加快打造经济转型增长极

抓住推进县域经济向城市经济转型机遇，以推进供给侧结构性改革为强大动力，打好转型升级系列组合拳，努力建设城市经济集聚区，为打造迈入全面小康社会示范城区提供经济基础。

发展壮大优势产业。优先发展现代服务业，重点培育壮大现代金融、楼宇经济、信息经济、文化创意、旅游休闲、健康养生等优势特色产业，促进城市经济增量提质。积极整合城区楼宇资源，统筹推进土地招商与楼宇招商，实施一批重点楼宇招商项目，新增一批税收“亿元楼”“千万元楼”。加快推进滨江金融集聚区等项目，启动七都万国财富小镇建设，引进一批金融服务机构优先落户金融集聚区域，着力打造区域金融服务新高地。深入实施“互联网+”行动计划，培育发展电商街区和微商经济，提升国际轻工淘宝城等电商平台发展水平，争取创成省级电子商务示范城区。启动七都全岛4A旅游景区创建，实施七都都市农业观光项目，打造市民家门口的旅游综合体。推进瓯江沿岸、塘河两岸整体有机更新，加快吴桥健康产业园、鹿城

工业区建设进度，建设学院路文化创意大街，促进文化创意、健康养老、教育文化社区服务等现代服务业发展。

做大做强现代商圈。以环五马时尚商圈建设为龙头，突出抓好 40 个重大时尚产业项目，加快温州中心等重大项目建设，规划实施人民广场地下空间开发、白鹿洲公园至世贸大厦空中走廊等项目，促进核心商圈互动融合发展，加快打造千亿级时尚商圈加大核心商圈资源盘活力度，积极推动世贸大厦、置信广场等重点楼宇投入运营，争取五马、南塘等街区创成国家级特色街区和省级特色服务业示范区。加快滨江广场、牛山国际、黄龙商贸城等综合体建设，争取横渎河西城市综合体招商落地，努力把鹿城打造成为浙南闽北的时尚消费目的地。

改造提升传统产业。依托中国鞋都、省级轻工产业园区两大主平台，积极申报创建国家级鞋类产业集聚区。加快小微企业园建设，确保丽龙等 3 个小微企业园竣工投用。对接“中国制造 2025”和省市小微企业三年成长计划，深化实施“四换三名转一市”，完成工业投资 60 亿元以上，创成省级鞋类“机器换人”示范区。运用信息化技术和高新技术，加快传统轻工产品时尚化改造和专用设备、仪器仪表、电子设备等装备制造业提升发展，争创省级“两化”融合示范区。加大企业金融风险化解力度，综合施策解决资金链担保链问题，依法打击“逃废债”行为，确保经济金融平稳运行。第一时间落实中央有关税费减免政策，引导企业用好用足优惠政策，扶持优质企业做大做强，切实发挥好重点企业、骨干企业在保增长促转型中的主体作用。

全力扩大有效投资。坚决打好扩大有效投资持久战，在全区集中梳理一批亿元以上重大项目，组织开展新一轮项目征地拆迁“清零”行动，统筹做好征地拆迁、土地储备和出让工作，真正发挥重点区块、重大项目在扩大投资中的主阵地、主平台作用。加大地上地下空间开发力度，编制实施城镇低效用地再开发专项规划，完成闲置土地再开发 10 亩，清理批而未供土地 2000 亩供而未用土地 2000 亩，垦造水田 350 亩以上，以空间拓展促进项目投资。深化大统战大招商机制，围绕重点区块、重点产业重点楼宇、重点项目，对接知名企业、实力温商，开展精准招商，广泛激发本土企业和在外温商的创业热情，确保实际到位内资增长 20% 以上，民间投资占限上投资 35% 以上。深入挖掘谋划重大项目，争取更多项目纳入上级各类重大项目库，积极争取配套资金、土地指标等资源支持。

(三)着力推进环境再造，全面提升区域整体竞争力

把环境作为提升区域竞争力的关键因素，持续打好环境整治攻坚战、持久战，努力建设美丽水乡精品区，为打造迈入全面小康社会示范城区提供环境支撑。

建设都市美丽水乡。深入推进“五水共治”，深化实施系统治水六大工程，开工建设温瑞平原西片排涝工程鹿城段，加快绕城高速至卧旗山段海塘工程、戍浦江治理等重大水利工程建设。严格落实“河长制”常态化工作机制，加快沿河旧村、旧厂房旧市场、旧桥梁、旧小区改造进度，完成全区截污纳管和农村生活污水治理设施建设，坚决遏制垃圾河、黑臭河反弹回潮。推进温瑞塘河“一环三线”美丽水乡核心区建设，实施水乡文化工程，整合提升“塘河十景”，争取打造4A级都市生态公园。深入实施大气污染防治六大专项行动，加大治土治噪力度，争取创成省级生态文明示范城区。

提升精致管理水平。深化无违建区创建，保持控违拆违高压态势，推动“三改一拆”由重数量向重质量转变，确保三分之二上街镇创成无违建街镇。在27个城中村改造中同步启动“显山露水、建绿拓路”综合改造，联动推进“两路两侧”“四边三化”工作，巩固“六城联创”成果。加大治堵治乱力度，建成专用停车位8000个，完成20个旧小区停车位改造。严格执行《温州市市容和环境卫生管理条例》，突出抓好进城口和市政道路、背街小巷、公共绿地等重点区域整治，切实改善城市形象。健全城市管理综合执法机制，推进城市家居标准化、市政管理智能化运作模式市场化，提升城市管理精细化水平。

推进美丽乡村建设。坚持以规划为引领，编制实施农村建设发展规划，推进全区农村合理有序布局建设。大力推进农村环境综合整治，统筹抓好农村公路提升改造、农村生活污水治理、历史文化村落保护利用和文明乡村建设，切实优化农村人居环境推进美丽乡村精品村、精品线等建设，引导和支持古村旅游、乡村民宿、农家乐等发展，实现美村富民。

(四)着力深化改革创新，充分激发转型发展新活力

把激发发展活力作为结构性改革的关键举措，坚持深化改革、创新驱动、对外开放统筹发力，努力建设改革开放先行区，为打造迈入全面小康社会示范城区提供强大动力。

增强改革推动力。持续深化行政体制、“五张清单一张网”和高效审批

制度等领域改革，进一步深化政府职责体系建设。坚持以“亩产效益”为导向，全面推进资源要素差别化配置改革坚决淘汰落后产能，盘活低效、闲置厂房等资源。创新城中村改造拆征、融资、建设、安置机制，推行先安置后拆征、带安置条件出让、市场化建设安置模式，拓展多种形式的城市建设融资渠道。推进“多规合一”改革。深化民办社会事业领域改革，积极引进高端资源，大力发展优质民办教育、文化、卫生、养老等产业。深化农村产权制度改革，完善“三位一体”新型农村合作体系。坚持问题导向，向上争取更多有政策含金量的改革试点。

增强创新驱动动力。坚持创新发展，加快推进鹿城区科技与文化融合示范基地、鹿城科技创新大厦建设，支持大数据应用、超导软磁等研发平台发展，争取列入全省创新型城区创建单位。实施品牌创新、质量创新和标准创新工程，创成全国鞋类知名品牌示范区，擦亮中国鞋都“金名片”。大力发展创客经济，出台扶持政策，鼓励企业通过有机更新发展众创空间、打造众创社区扎实推进时尚体育、养生养老等市级特色小镇建设，努力以大众创业培育经济新动力，用万众创新撑起发展新未来。

增强开放带动力。充分发挥跨境电商、海外温商、商品市场等优势，加快鹿城跨境电子商务产业园和海外仓体系建设，引导传统外贸企业向跨境电商出口转型。鼓励和扶持进口贸易，建成鹿城进口商品交易市场，努力将鹿城建成全国重要的进口商品交易集散中心。争取中国鞋都列入全国市场采购贸易方式试点，着力培育外贸新增长点。加强对台、对韩等交流合作，开工建设台湾特色街等重点合作项目。深化国家级出口鞋类质量安全示范区建设，优化出口商品结构，加快形成外贸竞争新优势

（五）着力创新社会治理，切实增强人民群众幸福感按照基层社会治理体系和治理能力现代化的要求，全面强化基层治理和服务创新，努力建设基层治理样板区，为打造迈入全面小康社会示范城区提供重要保障。

推进法治鹿城建设。把法治建设贯穿于加强和创新社会管理的各个环节，健全党委领导法治建设的工作机制，争创全省法治工作示范区。全面推进依法行政，加强行政执法规范化建设和执法主体能力建设，扎实做好司法体制改革工作。认真贯彻党的宗教工作基本方针，依法加强宗教事务管理。深化开展信访秩序综合整治，切实加大信访积案和历史遗留问题化解力度，依法严厉打击非法信访行为，确保非访批次、人数持续“双降”。

完善基层治理方式。把大网格作为社会治理的最基本单元和公共服务的最直接平台，优化配置行政资源，深化简政放权，完善综合执法、上门代办等机制，努力做到“基层治理无空隙、群众服务零距离”。整合全区各类政府信息平台资源，搭建社会治理数字化服务平台，将民生诉求、政府服务、社会治理三者融为一体，推进服务平台向大网格延伸覆盖。构建大网格治理协商机制，促进大网格机制融合、高效运行。

深化平安大区建设。把平安建设作为创新社会治理的基础工程，扎实做好 G20 杭州峰会等重大活动安保工作，确保社会政治大局持续稳定。健全“大网格警长”工作机制，深入开展“除恶治乱”行动，严厉打击“村霸”“地霸”“材料霸”，持续改善发展环境。健全完善隐蔽战线、网络安全、防暴反恐、群众涉稳、群体性事件等长效维稳机制，全面提高维护公共安全能力水平。深入开展消防安全、安全生产等八大综合整治行动，持续提升“平安四率”，确保平安大区“八连创”。

推动文化繁荣发展。把文化建设作为创新社会治理的动力源泉，深入践行中国梦和社会主义核心价值观。编制实施文化礼堂和道德讲堂建设五年规划，深化开展“最美人物”系列选树表彰活动，进一步提升鹿城道德高地品牌。加强学校思想政治教育，促进学生健康成长。深化文化强区建设，实施文化惠民工程，健全文化基础设施，争取创成全省公共文化服务体系示范区。

提升公共服务水平。把改善民生作为创新社会治理的出发点，稳步推进第二轮学前教育三年行动计划，争取七都民办教育产业园招商落地，创成省级教育现代化基本达标区。深入实施分级诊疗制度，推进“双下沉、两提升”长效机制建设。全面落实“两孩政策”。大力推进全民健身计划，发展体育产业，增强全民体质。健全养老服务体系，创新医养融合模式。完善社会保障体系和社会救助体系。切实办好民生实事，深化开展安置提速危房改造等专项行动，解决一批群众反映突出的民生问题。加强“双拥”、人防（民防）、福利、优抚、残疾人、红十字、慈善等事业，做好科协、社科联、档案、地方志等工作。

三、全面从严治党，切实提升党的建设科学化水平

坚持全面从严治党、依规管党治党，全面加强党的思想、组织、作风、

制度和反腐倡廉建设，进一步强化政治担当、责任担当、能力担当，为加快转型发展提供坚强保证。

(一)加强民主政治建设，进一步营造齐心协力的发展氛围充分发挥党委统揽全局、协调各方的作用，支持人大、政府、政协、司法机关等积极履职，为“两代表一委员”行使职权和参政议政创造条件。认真做好新时期统战工作，巩固和发展最广泛的爱国统一战线，加强民主党派、无党派、工商联等统战工作，贯彻落实民族、宗教、对台和侨务政策。支持工青妇等人民团体依法照章开展工作，加强党管武装工作，做好老干部和关心下一代工作，努力形成专心致志促发展、齐心协力干事业的浓厚氛围。

(二)加强思想政治建设，进一步开创干事创业的良好局面。把理论武装工作作为提升发展能力的基础来抓，深入学习贯彻习近平总书记系列重要讲话精神，当前尤其要认真学习中国特色社会主义政治经济学，牢固树立“五大发展理念”，把握供给侧结构性改革的精神实质和丰富内涵，确保理念、思路、举措和办法与时俱进。认真组织开展以“学讲话、学党章、学党规、做合格共产党员”为主题的学习教育活动，巩固和扩大“三严三实”专题教育成果。认真落实党委（党组）意识形态工作责任制，牢牢巩固马克思主义思想阵地。组织开展破难攻坚系列主题宣传教育活动，进一步提振精气神，凝聚正能量，把思想和行动统一到干事创业、加快发展上来。

(三)加强目标绩效管理，进一步形成注重实绩的用人导向。继续深化目标管理机制和干部人事制度改革，完善“四位一体”问责体系，实行中层干部跨部门交流，健全人员能进能出、职务能上能下、待遇能升能降的选人用人机制。坚持选人用人与干事创业相统一，以区和街镇领导班子集中换届为契机，加大从破难攻坚主战场和大网格中锻炼、识别、选拔干部的力度，真正让想干事的有机会、能干事的有舞台、会干事的有地位、干成事的有公论。坚持从严规范选人用人工作，严肃换届人事工作纪律，坚决防止和查处“跑官要官”等不正之风。落实招才引智系列政策，充分发挥人才服务发展的作用。

(四)加强基层基础建设，进一步巩固重心下移的工作格局。要把街镇建设作为固本强基的关键环节和执政能力建设的突出重点，真心实意重视基层、真金白银投向基层、精兵强将充实基层，努力推动基层组织建设全面进步、全面过硬。以“基层党建工作深化年”为抓手，开展“示范、达标、整

转”三大行动，高度重视发展壮大村级集体经济，做到有人干事、有钱办事、有章理事、有场所提供服务，促进“整街推进、全区提升”。深化“红色细胞工程”，建立完善基层党员干部贴心服务群众的长效机制，促进党群干群关系持久良性积累。做好村换届选举准备工作，加强基层“红色领头雁”队伍建设，充分发挥基层带头人的作用。进一步加强机关党建工作，加强“两新”组织党建工作，有效扩大党的组织和工作覆盖面。

（五）加强反腐倡廉建设，进一步树立清正廉洁的队伍形象坚持把党的纪律和规矩挺在前面，强化党章党规党纪意识，认真执行党内“两部法规”，引导党员干部在廉洁自律上追求高标准、在遵守党纪上做到严要求。牢固树立“作风建设永远在路上”的思想，加大“正风肃纪”“反庸治懒”力度，严肃整治“慢作为不作为、乱作为”、以权谋私、损害企业 and 群众正当利益等突出问题，以硬措施整治软环境。开展区直单位作风巡查，组建部门作风巡查机动力量，哪里问题突出就巡查哪里。深化农村基层作风巡查，保障城中村改造等重点工作顺利推进。突出抓好大网格党风廉政建设，促进网格干部转作风、提效能、优服务。认真落实党委主体责任和纪委监督责任，健全权力运行监督机制，巩固完善纪检体制改革成果，运用好批评教育、组织处理、纪律处分立案审查等“四种形态”，努力构建不敢腐、不能腐、不想腐的长效机制。坚持宽严相济、区别对待的原则，加大干部澄清免责保护力度，进一步激发全区党员干部干事创业的热情。

2019年，区档案馆深入学习和贯彻党的十九大精神与十九届四中全会精神，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，围绕区委区政府中心工作，扎实推进“不忘初心、牢记使命”主题教育，切实履行档案职能，积极开展各项工作，取得较好成效。

2019 年工作总结

一、深入推进主题教育，提升廉政阵地建设

扎实推进“不忘初心、牢记使命”主题教育，学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，认真组织开展党员领导干部与普通党员的理论学习、基层调研、问题检视、整改落实，各党员理论水平、党性修养、工作能力得到极大提升，全馆工作得到有力推进。落实全面从严治党主体责任，认真履行“一岗双责”，明确领导班子成员党风廉政建设岗位职责，规范一把手“五不直接分管”制度，“四个亲自”认真执行到位，履行“三重一大”事项决策程序，加强清廉档案工作。

强化廉政阵地建设。创建“四化”示范党支部，完善“六有”配置，设立“党建书吧”，发挥档案展厅优势，为支部党员廉政学习提供功能齐全的阵地。结合“清廉机关”建设，继续做好以“家风家训”展览为主题的警示教育宣教工作，挖掘丰富展馆内容与形式，一年接待参观人次达数百人。

二、补长硬件短板，确保档案与信息安全

积极推进档案与方志新馆建设，9月27日正式开工建设，截至11月底共完成各类桩基200余根，占桩基工程的34%，力争农历年底完成所有桩基工程。截至11月底共完成投资额2093万，完成率84%，预计年底100%完成2500万投资额。

加强现有馆库安全建设，按照档案保管“八防”要求，定期对档案寄存库房的开展检查，以服务外包形式

由浙江华宇消防检测有限公司负责对单位馆库安全设备进行每月巡检与维护。10月底完成档案库房招投标工作，目前已同中标公司温州联合金融服务公司签订合同，合同从2020年1月1日起生效。

开展档案网络与信息安全维护，分别于3月、5月、9月底开展三次网络安全巡检，对档案系统进行漏扫、安全分析、硬件维保及补丁加固，并开展网站关停维护、信息系统人工监管、人员24小时值班等安全应急措施，较好地保证了档案网络与信息系统高效稳定运行。

三、夯实基础工作，推动鹿城档案事业发展

开展档案接收工作与查档服务，2019年，接收康宁医院出生医学证明2004年至2018年14卷，接待档案查阅人数687人次，调阅档案802卷(件)，出具证明733件，其中异地查档、跨馆服务及远程查档、近端出证工作69件。开展档案工作规范化建设指导，滨江、五马街道示范数字档案室以及南郊、松台、双屿和康宁医院规范化数字档案已通过区级验收并上报省、市级审批。

开展“最多跑一次”改革工作，共梳理公共服务事项16个，所有办事事项“一证通办”率、网办率、掌办率、跑零次率、电子证照率和即办率均达到100%。开展村(社区)规模优化调整档案工作指导，制定下发《关于做好村(社区)规模优化调整中档案工作的通知》，深入各街镇走访，对涉及优化调整的村社开展调研，并开展档案方面业务指导。开展农村土地确权工作档案服务，七都、仰义街道和山福镇已基本完成土地确权档案整理。

四、服务基层民生，提升档案工作满意度

开展档案入企服务，先后走访温州康宁医院、中庭文化公司、索思科技有限公司等单位，掌握企业在档案管理的薄弱环节，根据企业的需要做好档案相关服务。其中中庭文化和索思科技已创成数字化档案室，康宁医院已申请创建省三级目标认定和规范化数字档案室创建。

提升档案公共服务能力，完成民生档案自助查询机系统二期建设，开通升级开发PC版客户端，真正实现“一证通办”、即时出证，在区档案馆查阅大厅、民政窗口、华东公证处、边远街镇同步。率先推出“民生档案馆室协同利用”机制，将涉企、涉民、涉商档案上传浙江政务网，形成档案大数据格局，截至11月底自助查档2564人次。

结合档案、地方志、党史特色，先后在清风社区、营楼桥社区、康宁医

院等场所举办“新中国的记忆——庆祝中华人民共和国成立七十周年”档案图片展，从政治、经济、城市建设、文化发展及社会综合等板块，将七十年来政治经济社会发展和任命生活变化生动的表现出来，赢得群众广泛好评。

五、挖掘与整合资源，持续推进党史和地方志工作

推进红色资源挖掘，按照区委组织部要求，协助鹿城区历史文化街区服务中心做好温八中布展纲要，将其建成红色驿站——鹿城革命纪念馆，助力鹿城打造“红色革命堡垒”，形成温州本土红色文化党史教育基地。推进党史资料编写，《中共温州市鹿城区委文件选编》第6辑正式出版，收录了2003年—2006年鹿城区委区政府重要文件，计44万字；编印《鹿城党建研究成果选集》（上、下）两册、党史内刊《鹿之鸣》等，编辑报批《瓯江浪潮——改革开放新时期鹿城党史专题集（一）》，党史《三卷》纲目已报市委党史研究室审批。

在志书编纂上的编纂在提质增速上下功夫。《鹿城年鉴（2017）》获全国第六届年鉴编纂出版质量评比地方综合年鉴评比综合奖三等奖，框架设计二等奖，装帧设计二等奖，检索、编校质量和出版时效二等奖。《鹿城年鉴（2019）》取消广告性质的采页部分编纂，通过培训与沟通提升供稿质量，现已向出版社交稿，进入审稿、排版流程，年底予以出版。方志期刊《鹿城方志》二〇一九春夏卷、秋冬卷年内付印。组织编纂《天下驿头》，已正式出版发行。

推进地方志信息化和数据库建设，开展志鉴全文检索网络建设，将鹿城已出版的志鉴均纳入全文检索范围，努力在志书的易于查阅方面做得更好，打通“最后一公里”。

2020年工作思路

一、多措并举，筑牢档案安全屏障

继续开展新馆建设工作，做好工程现场管理，确保工程项目保质、安全、及时完成建设任务与投资额。力争2020年底完成主体工程结项。

做好档案寄存库房安全维护，坚持“以防为主，防治结合”原则，做好档案倒库工作，不定期开展库房检查，及时发现问题消除隐患，确保档案实体安全。继续开展网络安全、数据及信息系统维护工作，确保档案系统与信息安全。

二、丰富资源，提升档案业务水平

强化档案资源建设。以民生档案建设为重点，加强档案资源建设，做到征集、接收同步进行，及时掌握各单位的工作进度，扩大馆藏，丰富档案资源。

做好馆藏档案的整理工作。集中力量，对馆内的档案进行整理与数字化加工，提升档案保管水平。

三、完善服务，提升档案公共服务质量

增强服务意识，做好查阅服务工作。围绕提高服务满意率抓好查档服务，增强档案馆服务意识，充分发挥馆藏档案重在利用的功能，时刻牢记执政为民理念，踏踏实实转变作风，热情接待干部群众，努力提高为民服务质量。

继续做好开放档案的鉴定工作。要坚持存量重开放，加大档案开放力度，做好到期档案划控开放工作，让更多的档案资源能够为公众利用。继续做好“最多跑一次”改革任务，持续优化档案服务流程，争取档案服务“最多跑一次”工作取得多出成效。

四、打造精品，推进党史和地方志工作高质量发展

推进党史资料编辑进度，将党史《三卷》编写工作作为全年工作的重中之重，在完成调整修改纲目的基础上，撰写部分章节的初稿，全力加快工作进度。继续做好《中共鹿城区委区政府文件选编》《鹿之鸣》《瓯江浪潮——改革开放新时期鹿城区党史专题集》等党史研究成果编辑出版工作。

重视抓好志书编辑与信息化工作，高质量完成《鹿城年鉴（2020）》的编纂出版工作，积极参加《浙江史志》《温州史志》投稿，完成《鹿城方志》出刊任务。不断推进新一轮《鹿城区志》的数据库建设，努力在内容丰富、易于查阅与保管科学性方面做得更好。继续加强对全区各部门、街道（镇）志书编纂的指导和培训工作，推动各单位编志、用志。

进一步开展史志“资政育人”宣传工作，做好红色资源挖掘和地方党史宣传教育工作，推进社会各方“读志用志”向良性发展，服务中心工作。

要重视修史修志

王
依
群

鹿城方志
六二

志书是全面系统地记述本行政区域自然、政治、经济、文化和社会的历史与现状的资料性文献，是中华民族优秀文化的瑰宝。若自志书源头的《禹贡》《山海经》或春秋战国时期的晋《乘》、楚《杻杙》、鲁《春秋》等算起，我国修志历史超过两千年；如果自隋唐形成志书官修制度为始，至今也有一千五百年左右。

志书称之为官书，它是一种国家行为，具有极强的权威性。历代修志一般都由皇帝下诏。在唐代，皇帝下诏全国各州府每三年（一度改为五年）一造图经（唐代方志）；在宋代，朝廷专设中央修志机构“九域图志局”；在明代，朱元璋下诏编《大明志书》，永乐年间颁布“纂修志书凡例”；在清代，康熙皇帝下诏各地编修志书，雍正皇帝确定省府州县志60年一修之例。历代朝廷编修官为国家育储之才。唐代开始设立的翰林院履编修之职，而入翰林门槛特别高，要通过朝考（科举）由皇帝亲笔勾定（称“钦点翰林”）。由科举至翰林，由翰林而朝臣是科举时代士大夫的人生理想。古代不少重臣、大学者都是翰林出身任过编修官。已故的中国佛教协会会长赵朴初先生，其赵氏家族从赵文楷开始连续四代翰林都任过官修。

新中国成立后，中央一直重视修志工作，全国二轮修志纳入了国家“十三五”规划。今年初，中央印发的《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》强调：“做好地方史志编纂工作，巩固中华文明探源成果，正确反映中华民族文明史”。习近平总书记强调：“要高度重视修史修志，让文物说话，把历史智慧告诉人们，激发我们的民族自豪感和自信心。”

盛世修志，志载盛世。我们处在一个伟大的时代，有责任有义务记录、记载好时代发展的印记，传承中华文明。全国二轮修志已普遍展开，地方志事业发展出现了可喜局面。但也存在一些不可忽视的问题，有的地区

或单位存在工作难入位、修志队伍建设边缘化的现象；有的把修志当作软任务，人才队伍得不到保障。究其原因，主要是一些领导的政绩观有偏差，急功近利，缺乏全局和战略眼光。

如何更好地发挥修志传承中华文明的作用，进一步推动地方志事业发展？首先要统一机构设置。2006年国务院颁布的《地方志工作条例》规定：“县级以上地方人民政府负责地方志工作的机构主管本行政区域的地方志工作”，由其履行规划、组织、指导、督促、检查等职责。这实际明确了地方志工作的政府职能。然而据了解，目前全国县级以上地方志机构设置不统一，列入政府组成部门的为数并不多。名不正则言不顺，一个非政府部门去推动一项完全由政府负责，特别是全国二轮修志要求全覆盖涉及的省市级所有机构部门的工作力度当然是不够的。历史上，地方志编纂从国家层面设有专门机构（翰林院），主持地方志编纂的多为位居宰辅的皇帝近臣或大学者，如唐代名志《元和郡县图志》编纂者李吉甫为著名宰相，明代名志《大明一统志》为宰辅名臣李贤等奉敕撰修，清代名志《大清一统志》的编纂者陈廷敬也是宰辅重臣。如今，修志是一项为党立言，为国存史，利在千秋、功德无量的善政，应明确职能定位，统一机构设置。

其次要摆正编修工作位置。志书质量是地方志事业发展根本，但当前志书编纂质量与志书功能要求还有差距。比如，在材料选取上要么素材不够滥竽充数，要么不善提炼缺乏筛选，缺乏层次和特色。志书有其规范的体例，存史、育人、资政是对其质量评判的基本标准。存史并不是史料的堆积，它既要有较强的文字功底，还要有历史的眼光和全局胸怀，做到宏观与微观统一，规范与准确统一，完整与特殊统一。志书质量与主编单位与指导机构（方志办）是否重视息息相关，修志是一件十分艰巨的工作，是一项系统工程，主编单位必须把修志摆到重要议事日程，主要负责人要亲自抓真正过问，特别要重视修志人才队伍建设，既要注重修志人员的业务水平提高，又要关心他们的生活待遇和政治成长，不断增强其成就感、自豪感。

三要重视志书的开发利用。现在志书利用率低，不少志书出版后，就躺在图书馆中“睡大觉”，志书成了“死书”。地方志是座巨大的文化宝库，加大志书开发利用，让志书活起来，这既是发挥志书育人、资政功能的需要，更是传承中华文明的题中之义。地方志资源开发是篇大文章，要注重开发衍生品，以志书为基础编纂普及性、趣味性通俗读物。如从志书中发掘小故

事，出版连环画、编动漫作品等。同时要加大推广力度，形成“读志”“传志”“用志”良好氛围。



《瓯影霞色》 王 曙 / 摄

年鉴条目是年鉴的基本细胞、信息的实际载体，也是年鉴记述事实的基本手段和表现形式。科学地设置条目、规范地撰写条目自然就成为年鉴编纂中基础性的重要工作，也是年鉴作为信息资料载体理应体现的科学性和规范性。现结合自己多年主持编纂《鹿城年鉴》经验，就如何规范理解和编写年鉴条目谈点粗浅认识。

一、年鉴条目撰写存在问题和一般表现

综合近几年《鹿城年鉴》征稿与编纂的经验，县（区）级综合年鉴条目撰写存在问题和表现当然形式多样、情况复杂，但其中最普遍的主要集中在选题选材、条目标题、条目内容三个方面。

（一）选题选材问题

1. 选择次要条目。有些条目没有紧扣本单位、本行业年度内发生的大事、要事、特事、新事选题，而是选择与本单位业务职能无关的题材。如：经济部门选取人事调配或精神文明建设方面的题材立为条目，文化部门选取后勤、保卫方面的题材立为条目等。

2. 存在多余条目。有些条目内容超出年度范围；有些条目内容超出区域范围；有些条目内容空洞，空话套话太多，又看似很有价值，造成界限混淆、流于拖沓。

（二）条目标题问题

1. 条目标题表述不够准确。条目标题表述不准确的现象主要有五种：（1）标题用词不准；（2）标题范围过大；（3）标题范围过小；（4）题文含义不符；（5）标题要素不全。在历年的《鹿城年鉴》中都多少存在以上五种情况，带来陈述内容的混乱，作为责任编辑很难修改。作为撰写人稍不注意，都会常犯的。

2. 条目标题主题词未前置，或随意前置。有些标题的主题词是可以前置的，其主题词没有前置，如【保

障村级组织换届】标题中的“村级组织换届”主题词要前置；当然，有些标题主题词是不能前置的，如【倾力打造地方数据资源库】标题中的“地方数据资源库”、【支持经济发展】标题中的“经济发展”主题词不宜前置。两者需要审慎处置。

3. 条目标题的主题斟酌。有些标题含有两个主题，有些标题含有三个主题，甚至多个主题，如【参加全国青少年儿童比赛和承办全国各类比赛】记述参加全国青少年儿童比赛和承办全国各类比赛情况，显然，参加比赛和承办比赛是两件事，即两个主题，应分两个条目编写；又如【完善机构设置和基础设施建设】记述完善机构设置和基础设施建设两件不同性质的事，是两个主题，也应分两个条目编写；再如【全面推进村庄整治和垃圾处理工作】记述村庄整治和垃圾处理工作，存在两个主题，但垃圾处理是村庄整治的一项内容，它们属于包含关系，应删除垃圾处理主题。值得注意的是，有些条目标题看似两个主题，实际是一个主题，要认真辨别，如【创新应急响应和救灾款物紧急调拨机制】标题，看似有应急响应和救灾款物两个主题，实际上只有创新某某机制一个主题，应该合并为一个主题。

（三）条目内容问题

1. 条目内容要素不全。条目内容要素不全有两种：（1）单一性条目录述要素不齐全，即单一性条目的六要素（时间、地点、事主、事物的起因、经过、结果）不全，信息价值不大。如【区工程建设领域招投标专项整治工作推进会】记述2017年9月6日区委召开工程建设领域招投标专项整治工作推进会，时间、地点、事主都有，但缺少比较翔实的起因、过程、结果。（2）综合性条目内容信息不完整，有些只记述事物的过程，没有记述事物的结果，如【组织企业参加产品展销会】记述某年某月组织哪些企业，参加在某地举办的产品展销会情况，缺少产品获奖、销售及建立合作关系内容；有些只记述事物的结果，没有记述事物的过程。如“先进人物”条目一般要求按所在单位、职务职称、籍贯、出生年月、民族（只注明少数民族）、性别（只注明女性）、主要学历、主要经历、主要业绩、主要荣誉称号、主要社会兼职等要素列写。但实际情况往往不是缺荣誉称号，就是业绩表述不全、不准。

2. 条目内容层次颠倒或篇幅过长。（1）条目内容表述的语句顺序或段落次序颠倒，不符合年鉴条目表述要求。如有些单一性条目录述某一事件，先

记述事件的结果，再记述事件的产生、过程，有些甚至先记述事件的过程、结果，再记述事件的产生。(2)不少条目内容存在空话套话太多，无关信息太多，关键信息缺乏。

3. 条目内容交叉重复。条目内容交叉重复存在两种形式：(1)条目标题略有不同，内容相同。(2)条目标题相同，内容略有不同。

二、分清梳理条目类型和性质，并决定相关内容的取舍。

年鉴条目要严格按照各类型条目的内容要素记载信息内容，这是年鉴条目编写规范化的基本要求和编纂重点，也就是说条目编写要求其内容选择全面周到，基本要素一应俱全。如单一性条目，规范的记事条目内容要素一般要有：事情、时间、地点、经过、原因和结果。综合性条目，规范的概况、综述条目内容要素一般要有：基本情况、年度重要业绩、发展特点、存在困难与问题等。综合记事条目，综合性与纪事性统一，即用一个专题，综合记述属下的事物的各个方面和发展的全过程。编写者要审慎处理，注意区别把握：

(一) 分清类型。不同条目所反映客观事物范围的宽窄、层次的大小是不同的，据此可以把条目分为两个大类：综合性条目和单一性条目。其中综合性条目又可以分为两种类型：一是反映某一区域、某一领域、某一行业、某一部门宏观概况的条目，一般以“概况”作为这类条目的标题，叫做概况条目；二是反映一个事物群、一个集合体或一类事物整体情况的条目，一般以这类事物的名称为标题，我们称之为综合记事条目。这两类条目的共同点都是以“面”的情况为内容，对“面”的情况进行综合概述，只是它们各自所反映“面”的范围、层次不同，概况条目反映宽一些的面、大一些的层次，综合记事条目反映窄一些的面、小一些的层次。而单一条目，则是对一个“点”的情况记述，反映单个事物，如一次会议、一次活动、一个项目等的情形。从信息层次的划分标准来看，这三种类型条目正好对应记述宏观、中观、微观这三种不同信息层次的内涵。所谓科学地设置年鉴条目，就是首先要全面考虑三种类型条目的区分，并予以设置。近年来《鹿城年鉴》在这方面做出了积极地努力，也切实对三种类型条目的设置做好有机组合，以实现对事物宏观、中观、微观各个层次的立体反映。

(二) 条目设置。设置若干个综合记事条目，以较详细地反映所对应的

若干类别或若干侧面的情况。概况条目和综合记事条目应成为条目的主体，而且宜相对稳定，年年设置，形成一个相对固定的条目群；同时，也不能忽视单一条目。只有两方面统筹兼顾，才能做到面与点的结合，反映事物从宏观到微观的各个层次。

年鉴条目要突出部门的特定职能，写那些反映行使特定职能的事，而不能把部门当作小社会，事无巨细、面面俱到地加以反映。要选择具有现实价值、指导价值、存史价值的大事、要事、新事：（1）反映一个部门、一个行业、一个地区年度内总体面貌的基本概况；（2）年度内取得经济社会发展实绩的主要活动；（3）年度内的重大信息；（4）年度内发生的重大社会事件或自然现象；（5）年度内具有鲜明特色和地方特色的事物。

此外，在年鉴条目选题时，还要注意把握几个原则：一是记述的内容要全面，要从全局出发，选择那些对全局有重要意义、产生重大影响的事物加以全面记述；二是记述形式要新颖，使年鉴资料反映的客观事物具有鲜明的年度特点和时代气息；三是年鉴资料要真实准确，对未经核实准确的材料要认真核实准确，剔除虚假信息；四是年鉴条目要反映特色，年鉴条目内容要努力反映本地区、本部门、本行业的特色，避免千鉴一面；五是信息资料要有连续可比性，上下年卷年鉴的同一选题、基本资料要相互衔接和大致对应，以反映事物发展变化的脉络和轨迹。

三、条目撰写内容要素及其文体规范基本要求

（一）内容要求。规范地撰写年鉴条目，就是要在科学设置条目的基础上，按照不同类型条目的撰写要求去撰写年鉴条目。

概况条目：概况条目是反映事物宏观概况的条目，它所承担的任务是概括记述相应领域全面情况，要求内容要素齐全，资料完备。具体而言，有四个必备的要素：（1）基本概况；（2）年度内经济社会发展取得的实际成果及主要指标；（3）与上年相比发展变化的主要情况和特点；（4）存在的主要问题。此外，其他不宜独立设置条目记载又不能归入其他综合记事条目记载的综合情况，也可以在概况中反映。就概括性而言，是指表现手法要求概括、简约。

综合记事条目：综合记事条目承担对某一类事物的信息进行综合处理、概括记述的任务。它仍然是对面上情况的反映，但它反映的面的范围比概况

条目窄，层次上也从宏观到中观，是对某一类事物的专记。其写作的显著特点是综合性和记事性的有机统一。就综合性而言，要求综合所反映的那一类事物所有的重要事件或重要情况，将与这类事物有关的大量的、分散的重要资料熔为一体，集中提炼，全面反映出该类事物的整体面貌；就记事性而言，要求对事物的记述具体细致，有一定的展开和深度，提供翔实的资料。

单一记事条目：单一记事条目是单独记述某一个具体事物的信息实体，是对某一个具体事物的专记，进入了微观层次。其写作的显著特点是单一性、具体性、完整性。就单一性而言，即选材单一，就事论事，说甲事决不说乙事；就具体性和完整性而言，指应具体完整交待涉及事物的时间、地点、人物、原因、经过、结果等必备要素，不能有遗漏。

从三种类型条目写作要求可知，不同类型条目在选材范围、记述深度和具体翔实程度上的要求是不同的。在撰写条目时，首先应明确是哪种类型的条目，然后按照不同类型条目的撰写要求去收集资料，去撰写条目，这样才能避免在年鉴条目撰写中的随意性和盲目性。

需要强调的，注意围绕四个方面进行选题选材：（1）围绕事物发展变化与趋势进行选题。某一新事物在产生时，往往只露出苗头性，供稿单位撰稿人对这些事物，一定要有敏感性，要抓住事物发生转变的轨迹进行选题。（2）围绕政府中心工作与任务进行选题。信息需求因中心工作与任务的转移而变化，随着中心工作与任务的转移，各层次读者对信息需求的重点也在转移，供稿单位撰稿人要把握大局，增强中心意识，注意选取与政府中心工作相关联的信息。（3）围绕党委决策与政府施政进行选题。包括选取政策性信息，提供政策性建议的信息和政策实施过程中遇到的问题、取得的成果等信息，这些题材对进一步修订和完善政策具有重要意义，也是年鉴作为咨政工具书不可或缺的属性。（4）围绕社会焦点与热点进行选题。每年年初召开的人大、政协会议有不少提案、议案，其中很多都是人们普遍关注的焦点与热点话题，供稿单位撰稿人要善于利用这些提案、议案话题以及调研报告来选题，这些题材充分体现年度特征，也是打造地方特色的有效可行措施。在选题选材时，供稿单位撰稿人要杜绝超出年度、区域范围与内容空洞的题材。

（二）文体规范。年鉴的文稿一般采用纪实性较强的说明文体和记叙文体，并回避议论、描写、抒情，撇弃不实之言，拧干不必要的“水分”，卸除工作总结、领导讲话稿及新闻报道的所带来的文体语词习惯。如有的年鉴

来稿，把工作总结直接当作年鉴概况或综述的条目内容，从思想建设到廉政建设，从业务工作到后勤保障，面面俱到。而不是对一年之中发生的新、大、特、要事进行提炼、归纳，用以反映行业部门的主要业绩、主要问题。这样的稿件肯定是不符合年鉴体例文体规范的。年鉴条目与工作总结有联系又有区别。总结是给本地区、本系统、本单位领导职工看的，年鉴面向社会广大读者，写一些让读者关心或想了解的内容或有存史价值的情况。总结可以一二三四罗列方方面面的情况，可以采用口头语，议论式文体；年鉴条目只记大事、要事，要把经验教训寓于事实的记述之中，不记计划、预测等未见发生的事情。同时，考虑跨年度所要记录的衔接性、连续性要求，还要注意记录的上溯情况。并且，做到一事一条，不能两事或多事一条；一主题一条，不能两主题或多主题一条。年鉴条目内容可以从总结中筛选，提炼素材；总结只是为年鉴提供写作和资料而已。只有分清了文体的不同要求，才能贴切地记录事实，总结经验。结合以上历年《鹿城年鉴》存在问题，要求各单位撰稿人具体做到：

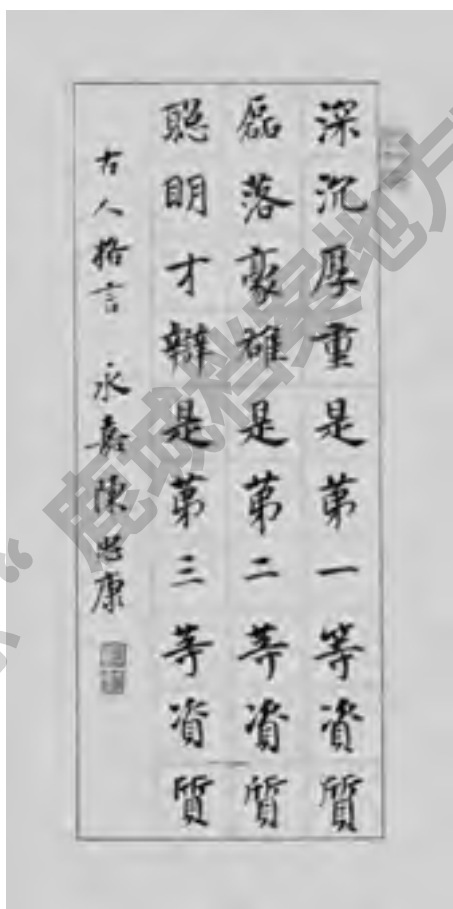
1. 标题主题词尽量前置。标题表现内容的主题词，要尽量放在前面，以求清晰明了，便于检索。如【基层党建示范带创建】不宜设为“创建基层党建示范带”；【税收社会化征管率先超额完成】不宜设为“率先超额完成税收社会化征管”。

2. 标题简明扼要。标题要突出主题，短小精悍，开门见山，以事明题。如【老涂北片区拆除完成】、【15.8公顷绿轴组合地块出让】等，表达扼要，一清二楚。

3. 标题与内容相切。标题涉及内涵以及外延，要与内容范围一致，做到标题要紧扣内容，达到文题相切。如条目【鹿城区第二十届青少年科技节】，只需要准确、充分地记录包括“举办时间、历时期间、参加人员和系列活动或项目，以及取得奖项”等内容，不能缺少上述必须的“其中一项”，也不必更多记录其他额外的“项目”内容，或是过多表达前因与结果。

4. 文字朴实简洁，准确规范。年鉴条目表述杜绝浮词虚语，应以朴素的文字表达实在的内容，做到简洁而不空洞，准确而不含糊，朴实而不华丽，通俗而不造作，规范而不失法。如：时间要实写年月日，不能用“去年”、“最近”、“不久前”、“目前”、“近年来”等；数字约数（约、左右、上下、余）不能叠用，“1000多人”不能写为“约1000多人”；人称统

一使用第三人称，不用第一人称，如中国不能写为“我国”、×局不能写为“我局”等，而且，人物一般直书其名，后面不加“同志”、“先生”等称谓；文中尽量少用缩略语，如需要，一定要特意注明。



《古人格言》 陈忠康 / 书

漫论族谱的收藏和研究

吴定安

鹿城方志
七二

族谱亦称家乘或宗谱，是现今藏书文化中一个令人关注的话题，一般它可以分为民间私藏和国家公藏（图书馆、档案馆、文博馆等文化机构收藏）两部分。私藏分散，且乡民不肯轻易示人，故谱牒的研究利用主要有赖公藏。长期以来，我国学术界在“左”倾思潮影响下，存在着严重抹煞或低估族谱历史价值的倾向。正确地认识族谱和它的收藏研究价值，可以从下面几个方面来考虑：

其一，社会意义与教化功能。中华民族有很强的“寻根问祖”意识，俗话说“落叶归根”“故土难忘”，族谱便是每个人的“根”，谱里有中国人难解的“乡土情结”和“先祖情结”。台湾粘氏是金代女真族大将完颜·粘没喝的后裔，但一向没有族谱。民国时他们就千里迢迢，不辞艰辛，不惜重金返籍求谱^①。族谱对海外游子的凝聚力可谓大矣！它能激励人们爱乡爱国之情，让人感受先人佳言懿行的熏陶，增进眷恋敬仰之情。族谱中贯注着礼义精神，重视个人道德修养，有很强的教化功能，如江西萍乡上栗有部新谱的家训是“把忠心献给国家；把孝心献给父母；把爱心献给家人和大众；把虚心和恒心用给学问和事业；把诚心和信心留给自己。”许多至理名言，可说是民族文化的结晶。族谱对当地自然环境的保护，制止滥砍滥伐、污染水源等方面往往有很多有益的总结和举措，值得今人借鉴。

其二，史料意义。我国农村多聚族而居，村志即族谱，族谱即村志，常见族谱可以把其历史追溯到几百甚至几千年前的黄帝时代（金溪洪氏族谱即从共工氏记起）。不言而喻，族谱能反映不同历史时期社会政治经济文化的发展变化情况，是研究族姓源流、宗族规范、人口寿命、战乱灾祸、民情风俗、婚姻家庭、祠庙寺观、书院讲会、村落风水、田规山禁、环境保护、民族文化、名人身世等等问题宝贵的原始资料，被誉之为乡

村的“百科全书”，可“补史之缺，证史之讹，详史之略，续史之原”。从族谱中几可窥探我们民族深层次的文化传统、心理结构、经济基础，显现历代民众最初级也是最终极的人文思考。

其三，文化资源。族谱中有丰厚的文化积淀，尤其是儒家文化、伦理文化；还有大量的名人序言，描摹自然山水风貌（十景、八景等）和咏志述怀、友人酬唱的诗篇；大量的底层人物传记，书院寺观祠宇的兴废记述等等，其涉及生活层面之广无与伦比，其文辞之雅足以传世，但这些东西却往往地方史志不载，文人著作不收，族谱是它们唯一的最好载体。近常见谱中发现名人的佚诗佚文，这都是重要的文化资源，不可轻易舍弃的。

清代史学家章学诚在《文史通义》中说：“家乘谱牒，一家之史也；郡府县志，一国之史也；综记一朝，天下之史也。比人而后有家，比家而后有国，比国而后有天下，唯分者极其详，然后合者能择善而无憾也。”钱大昕在《潜研堂文集》称“谱章之学，史学也”，“直而不污，信而有证，故一家之书与国史相表里焉。”他们都把家谱纳入史学体系，可以说：国史、方志、族谱是支撑我国史学之鼎的三脚，缺一不可，而编史、修志、续族谱也是中华民族千百年来的优良文化传统。

据考证，我国谱牒源于夏商，周代逐渐形成史官修谱制度，秦汉以后逐渐转变为名门大族的家谱性质，司马迁撰写《史记》就已经注意利用谱牒材料了。魏晋南北朝官员升迁常取决于士族门阀，故家谱备受重视，此风影响直到唐代。从宋开始家谱的编修才由上层转入民间，由官办转为私修，成为一族一姓的宗族文献，起着“明昭穆，别尊卑，追本溯源，敬祖收族”的作用。宋代大学者欧阳修和苏轼（一说苏洵）对族谱的世系编排创制了两种定式，欧式为直排横叙法，每页五世，子列父下，兄载弟前，这样可直观家族传承次序，但往往由于兄弟众多而产生大量空行，增加族谱篇幅；苏式则按辈份排行横列，同辈人全部列完再列下辈，这样谱书便没有空页，但父子往往相隔很远，一下难以查到，惟同辈关系一目了然。到明清时期世系仍基本沿用欧苏二式，或二式混用。现代亦然。

一套家谱不管其分装多少册，实质上都是两大部分，一为谱头，二为世系。谱头是该族姓、村落各种信息资料文献的总汇，内容大致包括：历次谱序、凡例、祖训家规、历代源流、居址风水图、庐墓图、先祖遗像、像赞、仕宦录、人物传记、字排、历次修谱名录、族产、艺文等等，是我们搜集的

重点，残本亦有价值。世系篇幅最大，它列出该族从分房祖（或发脉开基的始祖）一直到修谱时刚出生的婴儿的传承情况，对每个男性族人除记载字辈排行（如启 123 即启字辈第 123 个出生的人）外，还记五大要点：

（1）出生年月日时；

（2）娶妻某地某女，出生年月日时，娶几次则记几次，如亡故或离异均要记载清楚；

（3）生育子女，子只记排行名字，女记名字、出生、婚嫁情况，子女列于生母名后；

（4）卒丧年月日时；

（5）葬地。

健在者则无后两条。有成就者其业绩事功可记述之，但文字要简洁准确。一般来说世系比谱头研究价值小，如收不全，不为遗憾（名人世系当然除外）。

这里顺便可澄清两种误解，一说“在封建社会里，正统的观念是绝对的。一个家族中，只有嫡传子孙才能堂堂正正地记人家谱上面，也就是长子、长孙、长重孙、长重重孙的家庭才可以记载在簿。”^②其实一个家庭所有的子孙不论嫡生、庶生都要记上谱系的。惟一不同的是家谱不可能每个子孙都“人手一份”，而往往只能由长房或嫡系子孙收执保存。二说女子不能上谱，其实从古到今女子都是上谱的，如前所述，女儿记载在其父母名下，妻子则记载在其夫名下，而且原籍、生、卒、葬、生育等情况都要记载清楚，受歧视的表现是旧社会女子往往有姓无名，称某氏而已。现在修谱女子除有名字外，其学历、工作业绩一般都作了记载，当然位置还是在父母或丈夫名下，这是家谱体例决定的。但如果是男到女家，女子为户主，则同样女子和男子一样处于世系中户主的位置了。

江西方志学家梁洪生教授说：“宋以后的传统社会中，各朝统治政策都与家庭建设理论并行不悖。特别明后期，家族伦理经过文化人的宣教普及而深入于乡民之中，使之成为一种日渐深厚的文化积淀和观念传承。以后几百年间修谱建祠及集体祭祖等成为人们生活的一部分，是一种常识，并在此基础上潜移默化地形成行为规范。而建国以后，基本政策一直以家族建设与活动为打击对象……修谱活动出现了近四十年的断层，绝大多数‘文化人’连旧谱都看不懂了。”^③我国史学界对族谱存在着严重的误解和偏见，国史、方

志的整理、研究备受重视，地方志的编修有专门机构、人员和经费，记载各级官员的交替传承，功劳政绩。而民间族谱却被打入另册，屡遭灭顶之灾。老百姓自己筹款修谱，记录自己的历史与血缘传承，往往被斥之为“封建宗族派性”，禁止之声不绝于耳。这不能不说是我们思想理论上的一大偏向。

如果说族谱是封建产物，是宣扬封建道德维护封建秩序的东西，那么封建朝代的正史、方志又何尝不是？封建正史方志可以整理研究，为什么单单族谱必须焚尽而后快呢？莫非历史真的只有少数杰出人物的活动才具价值？史学只能是帝王将相与少数杰出人物的专用品？莫非只有正史、方志才是文化遗产，而族谱只能是“封建糟粕”？如果因族谱中存在作伪、失实、攀附、篡改之辞，学术界便嗤之以鼻，不以为信，不能登“大雅之堂”，但这些毛病官修史志与文人著述中也常见，有的比族谱还更严重，梁启超也说过：“吾中国官牒上文字，多不足措信。”^④例如《宋史》及司马光《涑水记闻》、邵伯温《邵氏闻见录》、朱熹《三朝名臣言行录》等书诬陷攻击王安石，就令数百年后的金溪人蔡上翔拍案而起，穷 27 年之工，参阅千卷文献，写出《王荆公年谱考略》“以辨宋史之诬”。^⑤官修史书中美化当权者，篡改史实，遮讳统治者种种弑父淫乱的事实，真是数不胜数，何以史家依然引录不误？其实，族谱的编修是极其慎重的，但因人口繁衍，分支析派，散居各地，年久岁湮，各支派宗谱的详略、叙述便难以一致，我们不能因此而全盘否定其谱的真实性。国内以岳飞为先祖的《岳氏家谱》就有 4 部，分别在云南、湖南、江苏三省，临川、东乡、金溪与王安石家族相关的宗谱本人即见 10 部之多，其中当然难免有不合之处。只有对不同版别不同支派的族谱相互参证，深入探究，才可求得真相，不可轻易认定某谱某事某人为杜撰，不可因某一事伪，而讲整谱皆伪，这才是我们应有的态度。

半个世纪以来，我国族谱研究十分薄弱，一是收藏偏少、分散，不便于利用，二是长期的思想禁锢，学人观念落后僵化，丧失了司马迁那种“穷天人之际，通古今之变，成一家之言，”的理论勇气，甚至丧失了学者起码的尊重历史事实的品格，极少有人下扎实功夫，深入研究族谱。故我们对族谱宝藏的开发、利用、研究、创新还处于初始阶段，美国学者铁尔福特在第一次世界家谱记录大会的报告中说：“中国家谱和世系家谱，是中国国家史学者和家谱工作者进行研究的重要史料，而它的其它方面的研究价值则刚刚开始被人们认识到。”^⑥这足以引起我们的深思。

地方图书馆第一要务应是搜集本地方的文献史料，而每部族谱几乎可说都是“孤本”，搜集有较大难度，不像买书那么容易。但我们应该看到，外国人对我国的地方志、谱牒的搜集可谓不遗余力。日本人为取得洪秀全家族的《洪氏宗谱》，“九一八”事变前后两次派人冒称是洪氏逃往海外的后裔，想尽方法让族人视为同宗，盗走洪谱，真可谓奸谋百出，费尽心机。解放后我国史学界因研究太平天国需要，遍搜洪谱而不得。后来还是日本友人东京大学小岛晋治教授将《洪氏宗谱》复印寄赠，才解决了太平天国研究中的这个难题。^⑦美国学者研究徽商，也主要得益于安徽的地方志和族谱。我们经“土改”和“文革”焚毁了大批谱牒，无疑增加了搜集的困难。在历史的紧要关头，保护文化的却往往是文化很少或者没有文化的农民。“文革”中文化人噤若寒蝉，纷纷交出或私下销毁古籍文献以求自保之时，往往是没有文化的农民敢于火中取栗，把造反造来的族谱“偷”走保存。关键时候他们更显得大智大勇，例如用泥巴把砖雕石刻、石碑文字糊起来，上面写上“毛主席万岁”，于是造反派就不敢去砸了。是他们有的把族谱藏于暗处，誓打死不交；有的缝于衣被，日夜不离；以种种办法保住了大批村姓谱牒，为改革开放之后的“修谱热”提供了绍续前代、承接历史的可能。上世纪80年代后期到90年代，中国大地上出现了一个不大不小的“修谱热”，是有深刻的传统与社会原因和农民深层文化心理需求原因的。

从普遍意义上说，每种谱牒都具有其特殊价值，应予保护与收藏。它可能一直无用，也可能有朝一日千金难求。宋、元、明版的谱牒存世极少了，乐安县流坑明万历十年的《董氏族谱》已属二级文物。现存多为晚清与民国所修，但我们决不可轻弃之。要集全中国族谱当然是不可能的，但各地图书馆应尽量搜集本行政区内谱牒，集腋成裘，这样一市一省的图书馆系统就能编成藏谱总目，藏谱就能蔚为大观了。

现今收藏谱牒，本人认为有五种有效方法。

(1)原本购买。有的地方新谱修成，旧本便被搁置或废弃，这时有效介人，可能购买成功；

(2)借阅复制。在村族中开明人士的支持帮助下借阅其谱，然后复制收藏；

(3)适时购藏当代族谱。族谱打着很强的时代烙印，当代谱必然要为当代的政治、经济、文化服务。当代编谱多数地方为了减少村民负担，往往允

许族人出钱购买，如果适时表达图书馆的购藏意愿，一般都能得到群众支持。现今还有一个趋势，全国性的同姓总修大部头的“通谱”，如广西的《中国吴氏通书》。^⑧四川的《全国苏氏通谱》等，这类书汇总了数省的同姓族谱资料，信息量很大，又多为正规出版社出版，只要汇款即可买到。

(4)旧货市场或旧书摊淘购。常见旧谱摆在地摊上，这是收荒人走村串乡以废纸价或低价收来的，多为村人废弃的残本，故价格低廉，如能碰上“谱头”或善本，则应购下；

(5)关注旧书信息。石家庄有一种《藏书报》（原名《旧书交流报》），刊载全国各地旧书市场与旧书转让信息，其中常有族谱身影，多为书摊业主或私人藏书的转让，间或还有少数珍稀版本。

笔者认为，有关方面抓住时机，完全可以收藏到大批谱牒。这里，还需要两个不可或缺的条件：

(1)有一定的资金专款；

(2)有一两个有责任心、有一定水平的工作人员专负其责。

满足了这两条，必有所成。当然，如果以急功近利的眼光看，收来一大堆谱牒，可能只是一堆废纸而已，但想想“天一阁”范氏400年前搜罗的大批地方志、政书、实录、各地诗文集等又为几个学者所用了呢？其价值不还是存在吗。

学术大师梁启超说：“我国乡村家家有谱，实可谓史学瑰宝，将来有国立大图书馆能尽集天下之家谱，你学者分科研究，实不朽之盛业也。”^⑨大师的期盼正在苏复的中国逐步实现，或许族谱的研究，将使我国史学别开新面，而实现向现代史学转化的质的飞跃。

注释：

①参见《人民日报海外版》台港澳侨周末版第126期，林祖武《台湾粘氏返籍寻谱记》。

②见毛毛著《我的父亲邓小平》（上卷），中央文献出版社，1993年8月一版，第24页。

③《东方》双月刊1995年3期，梁洪生《谁在修谱》。

④《饮冰室文集》杂著类《中国史上人口之统计》。

⑤《王荆公年谱考略》《序》与《新附》，1974年上海人民出版社。

⑥转引自《收藏》月刊 1997 年 9 期，王宁《收藏热中话家谱》。

⑦参见上文。

⑧吴健琴主编，广西人民出版社 2002 年 2 月一版一印。

⑨转引自《收藏》月刊 1997 年 9 期，王宁《收藏热中话家谱》。



《江心霞色》 王 曙 / 摄

读林骏日记一则

沈洪保

纵横
七九

林骏（1862—1909），瑞安城关人。留有《颇宜茨室日记》。其中有一段是记游江心屿的。

光绪二十九年（1903）四月：

“初九日，癸巳，晴。是日考永、平、玉三邑童生正场。夕，全李彬臣表兄出望江门，过邮政局，屋宇轩敞，式仿西人，四面嵌以玻璃，境颇广拓，立观久之。至码衙，驾舢板，渡江登孤屿一游。龙翔、江心二寺，倾圯过半，惟兴庆寺尚觉巍然。寺僧出迎，烹佳茗款客，泉味清冽。余问曰：‘闻此地有海眼泉，今尚在否？’遂导余二人至后院，指示一井，曰：‘此即所谓灵寿泉也。水色尽碧，清可澈底。’久之，出山门访谢公亭遗址，谒卓忠贞祠。茂草塞径，题榜剥落。又过西塔，一条荒路旁，倚小屋三楹，中有未厝之棺，分三间而停焉。尘网蛛络，四壁苔青。余见之心疑，问诸僧，云昔年郭外峯鍾岳司马宦瓯，因妻女在任殉故，且后迁任鄂省，未便扶柩返归江都，祇得草构数椽，以安其柩。时则寒风过处，尘沙卷地，好不凄惨人也。欲过东塔散步，寻文信国祠，半为西人住房，恨不能如意所适。嗟乎！千古胜地，一旦变为荆榛，虫咽草荒，积成瓦砾，况为异类游息之场乎？夕阳日暮，惆怅何之？回首廿年，竟成尘梦。看白云之在天，听晚鸦之啼树，如助我悲怨而已。向晚始返棹。”

沈按：这则日记是林骏在光绪二十九年（1903）带学生到鹿城参加“郡考”时候，与表兄李彬臣一起游览江心屿后的记录。“永、平、玉”，指永嘉、平阳、玉环，当时玉环属于温州。童生，指未考取秀才的读书人。他与表兄李彬臣出望江门，过邮政局（一百年前鹿城就有邮政局！），到码道坐舢板过渡到江心屿。江心屿上原建有三寺，东峰下有“普寂禅院”，建于咸通十年

(869)，西峰下有“净信讲院”，建于宋开宝二年（969）。宋建炎四年（1130），宋高宗南渡至温州，驻跸“普寂禅院”，赐名“龙翔寺”，并将“净信讲院”改名为“兴庆寺”。同年，宋高宗旨诏蜀僧青了禅师主持普寂、净信二寺。嗣后，青了禅师率众抛石填川，于上建“中川寺”，上奏宋高宗，深得赞赏，赐名“江心寺”，并奉旨统三寺为一，总称为“龙翔兴庆禅寺”。江心屿上的寺院，香火旺盛，代代相续。但到了晚清，经济衰落，江心寺院也衰败了。一百年前的林骏看到的是：“龙翔、江心二寺，倾圮过半，惟兴庆寺尚觉巍然。”倾圮，义为坍塌、倒塌的意思。现在兴庆寺没有了。兴庆寺于1958年改建成“温州市博物馆”，后来“温州博物馆”搬迁到新址，又改作“温州革命历史纪念馆”，同时作为老干部的活动场所。海眼泉，在龙翔寺中。清代《孤屿志》卷首胜迹：“海眼泉，在龙翔院中，孤屿滨江水咸卤不可食，释青了掘井得泉，清冽而甘。有开井发愿文。明文待诏书“海眼”二字，并钁于井栏。”明代文征明曾为翰林院待诏，故又称“文待诏”。明确点出井栏上两字是明代大书画家文征明题的。现在龙翔寺也没有了，已经改建成“温州烈士纪念馆”，原来的院墙拆了，海眼泉成为东塔西麓的园地里景物了。海眼泉，也称灵寿泉，俗称东井。谢公亭，在西塔东南滨江处，因谢灵运为永嘉守时尝游咏于此，故后人建亭纪念。历史上曾经倾毁，林骏游览时见不到亭子，只留遗址。今亭是1952年重建的，六角攒尖顶，黄色琉璃瓦，朱红圆柱，端庄美丽，游憩者众多。卓忠贞祠，是纪念明初名臣卓敬的祠堂。卓敬（约1348—1402），字惟恭，浙江瑞安县人。博学多才，诗词宏丽，文章奇拔磊落。明洪武二十一年（1388）榜眼及第，官至户部右侍郎。卓敬智虑深远、大节经天，曾密疏建文帝朱允炆，徙封燕王朱棣于南昌，可惜未被采纳。“靖难之役”后被逮捕，宁死不屈，为明成祖所杀，灭三族。万历十一年（1583），温州知府卫承芳移建郡城的卓敬祠于江心屿文信国公祠右，紧邻谢公亭。卓敬于明末福王弘光年间追谥“忠毅”，因此又称“卓忠毅公祠”。遗憾的是，江心的卓公祠自从1938年5月被日寇毁圮后，至今仍未恢复。郭钟岳，生卒年不详，有说活了一百多岁。字叔吾，号外峰。江都（扬州）人，也有说福建人。

乾隆三十八年（1773），时年92岁的郭钟岳才考取秀才的功名。乾隆四十四年（1779），郭钟岳98岁时恩科乡试未中式，经闽浙总督三宝向乾隆皇帝禀报，得“赏给举人，一体会试”。乾隆四十五年（1780）3月，乾隆皇帝

南巡浙江，郭钟岳“寿跻百龄”“远涉迎銮”，意思是说他长寿登百岁，从福建至浙江向南巡的乾隆皇帝远涉迎接，乾隆皇帝感动，赐给他进士。在郭钟岳 105 岁时，乾隆帝特意请他参加千叟宴，还派出车马接送，受尽恩遇。同治年间（1862—1874）任温州同知，著有《东瓯百咏》。曾刊行《瓯江竹枝词》，其内容涉及温州的地理人文，民情习俗，社会风貌诸方面。状物写情，极为翔实生动，且饶有风趣。林骏见西塔下路旁，有“小屋三楹，中有未厝之棺”觉得奇怪，就问和尚，和尚说是郭钟岳在温州当官时，其妻女病故，接着郭钟岳调往鄂省（湖北），他来不及把灵柩归送到扬州，而是临时在这里停放。我估计，可能是郭钟岳安排不出时间，也可能是郭钟岳比较清廉，没有钱归送灵柩。

接着林骏去寻到“文信国祠（文天祥祠）”，他见到的是“半为西人住房”。英国驻温州领事馆，旧址位于江心屿东塔西南麓。1876 年，《中英烟台条约》增辟温州为通商口岸。次年 4 月，英国领事进驻温州。清光绪二十年（1894），建一幢三层西式楼房为领事馆。西人住到“文天祥祠”里，可能是当时已建的领事馆不够住。林骏是富有爱国情怀的人，看到纪念民族英雄文天祥祠被洋人占作住家，所以心中充满悲怨之情。

来过温州否？ 初唐诗人杨炯到底

蔡
榆

“初唐四杰”之杨炯，撰有《李舍人山亭诗序》（以下简称“诗序”），开篇便是“永嘉有高阳公山亭者，今为李舍人别墅也”。多年前，某报刊载《中国文学史上第一篇描述温州风景的文章——初唐四杰之杨炯与温州》（以下简称“温文”）一文，以诗序有“永嘉”进而加以考证，断定此“永嘉”当作地名（即温州）解释为是，而非“西晋怀帝年号”，由此认为诗序是“中国文学史上第一篇描述温州风景的文章”。

细读诗序，觉得所述与“永嘉”并非符合。

1. 李舍人为谁？序作于何时？

此诗序系杨炯任盈川（今属衢州）令时所作。衢州、温州，在唐代同属江南东道。按“温文”所述，杨炯在盈川令任期间曾经来温，“《李舍人山亭诗序》就是作于永嘉”。当然，此“永嘉”是一个大概念，包括但不限于今永嘉县。

凭篇首“永嘉”二字及“温衢同属江南东道”，断定杨来过永嘉作文于永嘉，这不会缺少必要的铺垫与交代吗？其必然性应该是甚微吧。虽然诗序第二段述及李舍人的家世，遗憾的是，“李舍人”其人为谁，身份如何，杨炯在温与谁交谊等问题，诗序均无详，因此无法明确。截至目前，仿佛并未有地方文献言及杨炯涉温的内容。“温文”称杨炯到过温州，没有具体时间，没有落到实处的人物出现，实属孤证无援，因此可靠性值得商榷。而“温文”用诗序中“三冬事隙，五日归休”来证明他在永嘉逗留的时间，亦颇显生硬。

2. 诗序描绘的山景究竟在何处？

诗序秀丽清新，堪称骈文中的佳作。骈文素以对仗工整，词藻华丽，用典玄奥，重文轻笔而著称，这些特点使得诗序更难辨认落笔的确切地点。诗序中有“龟山对出，背东武而飞来；鹤阜相临，向东吴而不进”“青溪数曲，赤岩千丈”等语，描述的是李舍人山亭的环

境，与“永嘉”有确切的关系吗？句中“东武”，是山东诸城的旧称；“东吴”，则泛指太湖流域一带；“鹤阜”，也可称姑苏城外的何山，原名鹤阜山，是仙鹤栖息的地方，类似“赤县、黄图”，乃是形胜之意的表述。难道是杨炯借这些名胜描写昔时温州山水吗？

姑且认可这些如“温文”所言，确指永嘉山水。但，“温文”却引用永乐《乐清县志》来解释“赤岩”，“丹霞山，旧名白鹤山，在（乐清）县治西偏，北接楠溪，西抵白石。山色多丹，本名赤岩山。唐天宝六年改名。”接着又引孙衣言释《赤石楼隐难记》（唐·杨光）中“赤岩即赤石即（永嘉）大若岩”。

“温文”同时又认为，诗序所描写的到底是乐清还是永嘉，“是不能得知”，言外之意，反正是写温州之景致。

至今，叫“赤岩”的地点，除“温文”中提到的乐清赤岩山与永嘉赤岩，平阳南港有“赤岩山”，泰顺秀涧有“赤岩石室”。“温文”忽言永嘉忽又乐清，难避牵强附会之嫌。衢州境内耸峙着的典型丹霞地貌三片峰，高度全国第一，岂不更能体现“赤岩千丈”？

此外，诗序中的“青溪”，若指确切地名，在永嘉则无记载。而在淳安境内的青溪，为新安江正源。公元805年，淳安县曾易名为“青溪县”，时人曾将流经县境内的这段新安江称之为“青溪”。

诗序中出现的这些元素，如果系真实描述，那么说此文是衢州某地一个风景的描写片段，也未尝不可。如果仅是一种文学手法的景物描绘，而不可视为明确的地点，那是否意味着诗序所述，离永嘉或许更远呢？

综上所述，仅凭诗序中的“永嘉”二字，断定杨炯来温，而无其他证据加以佐证，实难令人信服。因此，“温文”所持观点，尚待进一步推敲与论证。

南宋温籍高官许及之的诗：

气体高亮 清音盈耳

陈增杰

许及之（1141—1209），字深甫（亦作深父），号涉斋，永嘉（今鹿城区）人。隆兴元年（1163）进士，历官淮南东路转运判官兼提点刑狱、礼部尚书兼给事中、知枢密院事兼参知政事。需要指出的是，宋李心传《建炎杂记·甲集》言许及之“屈膝”谄事韩侂胄，“无所不至”；宋周密《齐东野语·诛韩本末》据事实驳正，指为“撰造丑诋”，“悉无其实”；而《宋史·许及之传》未加审察，采以入传，“诬之甚矣”（邓广铭《宋史许及之王自中传辨正》）。其谬种流传，玷污许公一生名节，不可不作澄清。

及之久历清要，词章精敏，同游唱咏如杨万里、张孝祥、张栻、薛季宣、陈傅良、楼钥、辛弃疾、陈亮、叶适、张镃等皆一时名流；又与乡里潘柽、翁常之、潘才叔等结为诗社，酬和频密，足见文采之盛。《四库全书总目·涉斋集》称其诗“瓣香在王安石”，“虽下笔稍易，未能青出于蓝，而气体高亮，要自琅琅盈耳，较宋末江湖诗派刻画琐屑者，过之远矣。”孙衣言《涉斋集跋》亦誉云：“其所作七言古诗，用意妙远，几非后人所能骤然领略；其他古诗亦皆排纂峭厉，在南宋诗人中当为健者，不但超越江湖一派。”今存《涉斋集》18卷，全是诗作，《四库》提要 and 孙氏父子评价均高，惟历来宋诗选本都未见采录，是为憾事。明《东瓯诗续集》录贻作2首，清《宋诗纪事》录贻作1首，荒陋殊甚。予友张如元《东瓯诗存校补》选录34首，可窥一斑。

及之七古如《田家秋日词》：“晚禾未割云样黄，荞麦花开雪能白。田家秋日胜春时，原隰高低分景色。寒栗挂篱实累累，角田已收枯豆荚。芋魁切玉和作糜，香过邻墙滑流匙。牧童牧童罢吹笛，领牛下山急归吃。菜本未移麦未种，尔与耕牛闲未得。”朴实亲切，如叙家常。“雪能白”用的是温州方言，“能”义犹“样”。

孙衣言论许诗，称扬其古体，而谓“七言律绝则平直少变化”，“篇幅浅狭，殊乏深意”（《瓊海轶闻》）。此论尚欠斟酌，其实未然。现存许集，七言律绝占了大半，为所擅长。予纂《宋元温州诗略》，于许诗通览一过，觉古体稍嫌冗芜，难作斟选；而七言近体疏畅劲拔，饶有意蕴，多见佳什。如七律《元日登天长县城》云：“元日登临一腐儒，感今怀昔愧微躯。此城曾是千秋县，有水呼为万岁湖。南渡向来纡翠驾，北征何日会京都？祖功德无边际，可恨长淮限一隅！”

天长县，与金接境，本古之千秋县，万岁湖在城西。这是一首感怀时事的咏作。许及之在政治上是力图恢复的主战派，元日登城北望，千里疆域被淮水分隔，慨叹南渡后局促东南一隅，北征何期？作者《入淮》云：“淮水限南北，舟行洛水滨。底须分尔界，何处不吾民？”寓意相同。其《中川席上送陈同甫》为江心寺宴送陈亮作，“中原赤子头今白，天下苍生力未纾。北阙有书流涕上，西山无地带经锄”，称颂陈亮伏阙上书，力陈恢复中原大计的壮举，表达了爱国志士壮图不遂的感愤。

写景抒情之作可举《骤雨忽至》：“未茨山宇趣储材，屐齿怜穿称意苔。础石润时云气动，茶烟凝处雨声来。蚕家次第三眠柳，江国凄凉五月梅。电脚未收雷殷殷，老农争不笑颜开。”础石（柱下石）润，用苏洵《辨奸论》“月晕而风，础润而雨”。三眠，上下承连，意义双关，既就“蚕”言（第三次蜕皮），又是指一年三秀的怪柳。《三辅故事》：“汉武帝苑中有柳，状如人，号曰人柳，一日三起三眠。”五月梅，李白诗：“黄鹤楼中吹玉笛，江城五月落梅花。”笛曲有《梅花落》。颌联体物细腻，又含见微知著意；“三眠柳、五月梅”对工，有情趣。通篇挥写自如，可称“气体高亮”之咏。

许及之于淳熙七年（1180）出知袁州分宜县（今属江西），为官三载，惠民减负，良有政绩。雍正《江西通志·名宦》称其“奏免县积负十七万缗。后陟官去，犹请减县月桩钱”，任职间有《入南乡检旱纪所见》作：“分宜南北两乡分，路入南乡过所闻。荞麦满山明积雪，晚禾匝野涨黄云。寸田必垦怜农父，五斗空餐愧令君。惜许早田成旱损，不成乐岁答民勤。”作为县令巡行下乡，察询旱情，看到荞麦满山，晚禾匝野，深感欣慰。关爱农父的勤劳，“寸田必垦”；而自惭素餐忝位，无补分毫，很真诚地写出一个体恤忧民、居职敬谨的正直官员的仁爱心怀，与唐诗人韦应物“邑有流亡愧俸钱”的名咏，同属“蔼然有道之言”。

《夜渡分宜水南》也是任分宜县令时写的：“一水弯环抱县流，水南物色总清幽。案头故纸看成叶，眼底青山见即愁。夜唤扁舟乘月渡，静听鱼网沥波收。忽思孤屿中川畔，满意秋风落钓钩。”夜色深幽，眼前山水美景，引起对故乡名胜“孤屿中川”的怀恋。通首白描，笔调舒畅，读之清音琅琅盈耳。



《喷薄》 王 曙 / 摄

“大高桥连小高桥，近水楼开红绮寮；笑倚栏杆盼郎过，花船来往漫停桡。”从清代诗人郭锺岳《温州百咏》诗中，可见昔日温州是一座非常美丽的水城。

而我们熟悉的五马街，也是由一条护卫古城的五马河慢慢演变而来。

如今，繁荣的五马街上通行的不再是舟楫画舫，而是川流不息的人潮。当年与五马河一起的古桥，都已成为历史。如今只有高公桥和四顾桥作为地名，还留在温州人的生活中。

值得一提的是，已经在四顾桥一带消失了近百年的王木亭，在这次五马历史街区改造提升工程中，再次回到了温州人的视线中。王木亭，是当年温州人为纪念南宋温州状元王十朋和木待问而建的一座古亭，可惜在1919年一场大火中被毁。恢复后的王木亭，如今被安放在温八中门口，一个充满书香和文脉之气的地方。

在1928年秋再版的《永嘉县城区全图》中标明，全长400余米的五马街，有七座已经消失的古桥：五马巷桥、曹仙巷桥、仙人巷桥、养济院桥、崇仁坊桥、高公桥和四顾桥。前五座桥梁，都在1937年前的城市建设中消失。

水乡温州：五马河曾是护城河

宋代大儒、永嘉学派集大成者叶适（1150—1223）在《东嘉开河记》中曾有这样的描述：“昔之置郡者，环外内城皆为河，分画坊巷，横贯旁午，升高望之，如画奕局……”

南宋时期，抗金名将韩世忠之子韩彦直来温州任郡守，他不仅为温州留下一部当时世界上最早的柑橘书籍《橘颂》，还非常重视古城的水利建设。韩彦直甫到温州，就发现城内河道淤塞严重，于是在上任当年就对此进行大规模疏浚。古城很快就恢复了“洒濯流荡，而水

之集者深漫清泚，通利流演，虽远坊曲巷，皆有轻舟至其下”的美景。

据明（弘治）《温州府志》记载，温州古城渔楼前曾有三重护城河，五马河是第三重护城河。

据载，当年五马河分为上、下岸，河面上曾建有七座桥梁。据 70 岁以上世居五马街的老人口头流传中，还保存着五马街“上岸”、“下岸”的地理方位划分名词。“上岸”指五马街以北，“下岸”指五马街以南，这些历史信息不仅遗存坊间，还可从市档案馆和市图书馆保存的史料中找到。

在 1937 年大规模的城市建设中，河流被填塞成路面，桥梁随着这些河道一起消失。如今的我们，只能站在车水马龙的通衢大街，通过资料 and 老温州人的记忆来还原这些古桥的大致位置。

五马河面上的所谓七座桥，分别是：

1. 五马巷桥：在五马街东入口，与解放南路后巷(原是河道)交汇处。因在五马巷口（今后市巷），故叫五马巷桥。这座桥，最早在明（弘治）《温州府志》中有记载。

2. 曹仙巷桥：在五马街下岸东南，今曹仙巷北入口处。最早见载于明（弘治）《温州府志》。

3. 仙人巷桥：在五马街下岸东南，今曹仙巷往西，最邻近的一条短巷北入口处。桥以巷名。

4. 养济院桥：在五马街下岸东南，今曹仙巷往西，与仙人巷最邻近的一条短巷北入口处。

5. 崇仁坊桥：在今五马街打铁巷南入口对面偏西处。桥名最早见于明（弘治）《温州府志》。

6. 高公桥：在今高公桥巷弄的北入口处。桥名现作为巷名使用。

7. 四顾桥：在今五马街西入口，与府前街交汇处。桥原跨十字形二河交点处。明弘治年间（1488—1505），这里曾叫“安丰桥”。

四顾桥传说：皇帝“四顾”张阁老

这些古桥背后，包含着温州城很多故事和传说。

比如关于四顾桥地名的来历。旧志曰：“四顾桥，以其地居四隅之中，故名。”清道光年间邑人徐振标重建。

但在民间传说中，四顾桥名称的由来可谓丰富多彩：

说法之一：四顾桥原系一座石砌穹桥，因桥位高于附近低矮住宅，若登上桥面，举目四顾，四周景色尽收眼底，故人们称此桥为四顾桥；

说法之二：与张阁老事迹有关。温州人口中熟称的张阁老，指的就是张璁，温州龙湾区人，成化十一年（1475）出生，明代政治家。张阁老因“刚明果敢、不避嫌怨”，曾四度被召入阁。后人认为，刘备为求诸葛亮下山辅佐朝廷而三顾茅庐，而朱厚熜皇帝为求张阁老入阁辅佐比诸葛亮还多“一顾”呢，由此袭其意取名四顾桥。温州市区的张府基、大士门、三牌坊等地名，都和张阁老有关。

说法之三：传说很早以前，这里没有桥，只有一座靠河的小庵堂。一天，一名尼姑（温州人俗称“师姑娘”）在门口发现全身冻得乌紫的男弃婴，就抱养了他，取名康牛。尼姑将他抚养到 18 岁后，康牛去京城考试，中了二甲第三名进士。消息传来，尼姑非常高兴，但又怕自己是尼姑影响康牛名声和前途，就悄悄离开庵堂，到其他地方修行。

康牛金榜题名后，官封刑部侍郎，立即告假到温州迎接“师姑娘”养母。到了庵堂一看，已不见养母踪迹。他感怀自己未能报答养育之恩，为纪念养母，就在庵堂附近建了一座石桥。相传，他在桥的两头设置了 18 个台阶，以答谢养母 18 年养育之恩。于是当时的百姓都将之称为“师姑桥”。

又因温州方言“师姑”与“思顾”、“四顾”谐音，民国初年此地也曾叫“思顾桥”，今为“四顾桥”。

四顾桥西王木亭

据清《乾隆永嘉县志》《光绪永嘉县志》卷首舆图，四顾桥西侧，如今的府前街与五马、蝉街交叉口，曾建有一座“王木亭”。此亭据说是温州人为敬仰南宋乡贤、温州状元王十朋和木待问而设。

早年，温州民间还曾流传一段顺口溜：“王字加人本是全，王木亭边螺丝潭，白象河旁有宝塔，仙岩寺内藏古经。”

王十朋（1112—1171），字龟龄，号梅溪，乐清人，他是南宋时期著名政治家、学者。1157 年，宋高宗主持殿试，王十朋高中状元。木待问（1140—1211），永嘉枫林人，宋孝宗隆兴元年（1163）状元，曾累官至礼部尚书。

王十朋比木待问年长 28 岁，相传两人都曾在江心寺读书，交情不浅，

两人相隔六年先后中状元，王十朋诗中有“臭味聊将比兄弟”之说。

据说，王十朋和木待问二人向朝廷请求赈济温州灾民，乡人感恩建亭纪念。《乾隆温州府志》载：文昌祠，一在王木亭。清代丁立诚写有一首《王木亭》诗云：王木尔何神，夏松殷柏例。我思蓊门道，卧地受人祭。

可惜 1919 年一场大火，王木亭化为灰土。

养济院桥：宋代温州就有了官办养老机构

养济院桥的名字，最早见载于明代（弘治）《温州府志》。它的来历，与宋代在此设立官办养老机构有关。

养济院诞生于北宋崇宁五年（1106），当时的宰相蔡京提议，把养老的养济院，与以慈善治病的安济院分为两个机构。南宋定都临安（今杭州市）后，承袭了北宋的制度，绍兴二年（1132），温州奉诏置办养济院。

根据当时的规定，进养济院必须是 60 岁以上、无子女抚养或无家业的“孤苦无依靠”的老人。按年龄高低享受不同档次的优厚待遇。凡 60 岁、70 岁者，享受一般待遇，每日支米一升、钱十文。80 岁、90 岁以上者，待遇较为优厚，可增加酱菜钱 20 文，夏天可发布衣，冬天发衲衣、絮被。

到了明代，官方设立了养济院制度，在明太祖朱元璋的倡导下，许多府县在洪武年间都设置了养济院。明成祖时，养济院的建置得到改观，养济院在“天下府州县俱有”。

资料来源“鹿城方志网”

藤桥平原形成、 戍浦江的 古今沿变与综合整治

李岳松

纵横
九一

2014年6月，上海世纪出版股份有限公司、上海书店出版社出版，钟翀编温州通史专题史丛书《温州古旧地图集》入选的清绘制印发的图1-15《浙江温州府总图》等10幅标有藤桥上戍港的古旧地图，尤其是图4-1-8《永嘉县图》和图4-1-9《永嘉县五里方图》上清晰地标出今瓯江支流戍浦江为戍浦港。1989年12月内部出版的《浙江瓯海县地名志》和1998年2月中华书局出版的《温州市志》有关的地图和文字记载为戍浦江。这为藤桥平原的形成和上戍港的变迁提供了佐证。



藤桥区域分布图^①

注：①该图选自清宗源瀚等编绘《浙江全省舆图并水陆道里记》浙江官书局清光绪二十年（1894）石印本。温州市图书馆藏清光绪初印本。近出《温州古旧地图集》已收入。

平原的形成与港口的变迁

温州古称瓯,《山海经》中“瓯居海中”的记载反映了温州沿海地带的狭小、破碎地貌和古代先民滨水而居、敢于与海抗争的宏阔的场景。远古时代的温州并没有沿海平原。远古时代,温州沿海平原多为浅海湾,其后随着海平面的下降和沿海泥沙的不断淤积才逐渐成陆。到了距今4亿年,温州沿海平原最终成为古陆。如瓯江、飞云江、鳌江等沿海平原由河流挟带大量的泥沙进入海里,经过海潮常年累月不断地携带泥沙堆积,使沿海的海滩逐渐淤积形成并不断向海里扩展延伸成为河口冲积平原。

在5000年以前温州这三条河流的河口都类似于今天的杭州湾,属于溺谷形海湾,海水一直到达今天的青田县城、平阳县城和平阳水头镇一带,今天的平原地一片汪洋,海浪直拍山地海岸。藤桥三面环山起着不同程度的掩护作用,形成隐蔽、半隐蔽的低能量的沉积环盒,这为淤泥质海岸发育创造了有利的条件。

在冰后期海平面持续上升的基础上,瓯江、飞云江、鳌江以每年336万吨泥沙供应,以及沿岸泥沙流的补给,为潮滩发育的主要泥沙来源,使温州沿海平原潮间带海滩每年向海推移,形成了今天的温州沿海平原。历史时期温州沿海平原海侵发生时,海水直达山间谷地,形成许多溺谷式古海湾,但因受河流泥沙与大海相淤积物质充填,港湾渐次发展成淤积平原,河口逐渐东移,象藤桥这些溺谷式古海湾和海岸迅速被夷平。

曹湾山考古发现,该山上的聚落群遗址属于瓯江流域的“好川文化”遗址,距今已有五千多年的历史,这里的文物发现改写了温州的历史,将温州的历史提前了两千多年。可见藤桥平原成陆比3000年前成陆的温州沿海平原要早约2000年。而从古旧地图上标着瓯江支流上戍港,永嘉永临韩埠港的地名和沿海冲积平原的形成的史实研究证明,古代的上戍曾经是温州的港口,帆船可直达青田。

在新中国建立前的埭马、油岙、山根和金马等村靠山边的水田大都为低产冷水田,当地习称烂水田,意为不可利用的田。20世纪五六十年代政府逐年投入资金对冷水田实行改造。因这些地段远离上戍港,梅溪和岙底的葵溪等大的溪流,上游的泥沙和海潮的泥沙难以冲到这里,使这里长期处于低洼地段。我们樟村原第十三生产队,队里有块冷水田位于金马村北首陈岙山

脚下，到20世纪六七十年代，我小学放暑假参加队里劳动，那时和社员们在陈岙山冷水田里挖“泥炭”，将“泥炭”运回家用菜刀将其切成两公分厚的薄片，晒干后作为煮饭的燃料。当年我仔细观察过，泥炭其原质是尚未完全腐烂掉的“烂木头”，由于这里靠近山体，山上出来的泉水冰冷，沉木不易腐烂。从大环境来看这里是大湾处，古代从泽雅山上洪水冲下的树木和海潮上涨冲过来的树木在这里汇集堆积沉淀逐变为泥炭。当年生产队里考虑安全仅下挖数米，其实再挖下去下面多是烂木头。据我祖父说：过去民间建造桥梁打桥墩基础的桩都是用松木的，埋在泥里可以千年不腐烂。这里的泥炭并非都是松木，可见这山边一带成陆地、或成可耕之地的年代不是很远。据老人传说这里过去的山边岩石上有拴船缆索的石鼻孔，后因沿山脚修建瓯江翻水站，或农村机耕路被破坏。毫无疑问成浦江流域古代属于海。

2019年3月下旬，去石垟村调研，林曙书记，林文光主任和村民林阿康陪我登上龙娘山巅，途中他们告诉我，据老人说远古时龙娘山也是海岛，至今龙娘山仰天河仍有类似海涂上的烂淤泥，阿康说自己少年在山上放牛时见过拴船缆索的石鼻孔。他们带我去寻，可惜被杂树植被覆盖无法找到。

前年笔者采访泽雅戈恬村花甲友人金志美，他说自己少年时耄耋老人们告诉他说，古时海水直达泽雅源口，帆船可到达戈恬与源口处的屿龟山（后人简称屿山）。因山体形似乌龟且留有四只爪，故名。山脚岩石上有许多拴船缆索的石鼻孔。据说明朝时期成浦港（江）河道从上游源口经戈恬村北首山麓直下，船只从至今仍保留的桥上村“驼背桥”桥下通过，至外垟河口入瓯江。20世纪七十年代，金志美爬到戈恬山上南望，古河道两岸高出许多，低位的河道遗迹明显可见，在屿龟山东首戈恬村与天桥村之间原为深不可测的屿龟潭（谐音“石甘泉”），当年仍留下了碧波荡漾的湖泊，在湖中央被为青湖屿的小岛依然可见。解放后相当长时间古河道还是一片冷水田，农民进去难以自拔，经政府多年的冷水田改造填埋和无数次的洪水满过后泥沙沉淀，渐渐成为良田。

随着历史社会的发展变迁，海涂逐年向下山（指瓯江口外的统称）东海方向推移，沿海平原不断扩大，瓯江沿岸的港口也逐渐向下游发展。新中国成立前，温州港码头大都集中在城区的翠微山麓五仑头至华盖山东门一带；新中国成立后码头逐渐发展到杨府山、状元、白楼下等；改革开放以来温州港口发展到乐清七里港、洞头状元岙等地。温州也从内陆城市的瓯江时代走

向东海时代，成为真正的海港城市。

随着戍浦流域小平原的形成，温州城市的发展，港口的逐渐向下游延伸，上戍港承担的功能和作用日渐衰落，后来上戍港口面积逐渐缩小，实质上成为一条江，故后人将上戍港更名为戍浦江。在 2004 年，330 国道大毛山隧道未建成之前，原公共车要走渔（渡）藤（桥）公路经过石钟山北侧，公路下方的瓯江深似海，每次乘车沿悬崖边上经过心怀恐惧。如今渔藤公路下方的下岸村东首已涨成一片滩涂。

从藤桥下岸、垵岸、南岸、北岸、樟村后岸自然村、坎上、上埠头、北岸下埠头自然村、潮济、雅漾、大塘、樟村界塘自然村、大潭（原名渡潭）、埭马（20 世纪九十年代以前称埭头）下庄上沽埭，泽雅戈恬的屿龟山（谐音“石甘”简称屿山）等众多村的地名体现，这里是沿海平原水乡地带。

戍浦江的综合整治

戍浦江发源于青田、瑞安、瓯海交界的海拔 1164.8 米的奇云山峰北麓。入北林垵过泽雅称龙溪，东流到源口汇梅溪，转东北过天桥、藤桥大潭、到垵岸又汇葵溪，在外垵浦口注入瓯江，全长 44 公里。流域面积 247 平方公里，其中下游 22 平方公里为平原，仅占总面积的 9%。中上游为山区，面积 225 平方公里，占流域总面积的 91%。从外垵浦口至中游的雅漾、上埠头为感潮部分，全长 19 公里，江面宽 40~70 米，水深 1.2~3 米。沿途受大潭山、石鼓山、黄龙山、曹湾山等诸山的阻挡，河道迂回曲折。遇到上游的洪水和受瓯江洪潮顶托、倒灌，洪水期平原常常泛滥成灾，损失惨重。自古以来戍浦江曾无数次改变河道，仅从上埠头至后垵的河道遗迹可以看出，不知何时起，古河道从上埠头直穿石鼓山以西，折东经下庄、过底垵，折东南经南街西侧至沙园再折东，穿过南街太母宫折北（2015 年青藤家园小区建成前一段河道尚在）经寺西昌源路南侧，折南过寺西福音堂东侧，绕过龙泉寺南（至今 800 多年的寺前桥尚在）经东汇头向北注入后垵现在的戍浦江。这里直线不过 2 公里如此迂回弯曲多变。以上古河道遗迹 60 多岁的当地村民都有印象。

传说戍浦江有 99 道弯，当地人把江河拐弯称为汇。从钟翀编《温州古旧地图集》图 4-1-8《永嘉县图》上海世纪出版股份有限公司上海书店出版社，2014 年 6 月。温州市图书馆藏清光绪十九年（1893）初印本）中清晰的

看到，戍浦江弯众汇多，许多弯道其形如环，仅藤桥境内感潮段 19 公里就有 20 个弯道，其实直线距离只有 8 公里，平均 400 米一个弯，足见弯汇之多。如周徐汇颈长仅 30 余米，却汇弯绕道长 2300 余米，且汇底深，迂回大，流程长，流速缓慢，延长了航道，阻碍了泻洪。自古以来，每遇台风或山洪暴雨，藤桥人民受遭殃，洪水漫两岸，农田房屋被淹，少则淹一天，多则数天，无数的牲畜和村民被冲走或淹死，经济损失和人员伤亡惨重。

新中国建立以前，藤桥以下 16 公里河道上没有桥梁，两岸的村民全靠摆渡过江，遇到洪水还不能摆渡，影响了两岸村民的生产和生活，群众迫切盼望早日建成戍浦江桥梁，全面综合治理戍浦江。

为了减轻洪水灾害造成的损失，新中国建立不久，藤桥区人民政府就着手戍浦江的整治工程，没有资金就自己筹措，无机械设备，就土法上马，自备工具，自带饭包，不计报酬，义务投工，众人参与。戍浦江截弯取直工程浩大，跨越时间之长，历经四十多个冬春，经过人工手挖肩担，终于将周徐汇、支岙汇、黄岙汇、后垵汇、上埠头汇等 5 个大的汇颈截弯取直，并架起了七座桥梁。到 1993 年止，废置了黄岙、方隆、坎上、周徐等四个渡口，剩下外垵至下岸的一个渡口，基本上解决了两岸村民交通往来的困难，为此，藤桥人民付出了巨大的代价。

1949 年 5 月 7 日，温州和平解放，藤桥区人民政府驻在藤桥北岸基督教堂里，为了做好工作，区政府首次召开会议，邀请民主人士参加，白正会区长请他们向政府提意见，献计献策。于是，有识之士夏信勋等提出：藤桥到温州交通不便，一是走陆路，要徒步翻山越岭，有钱人越过宝昌岭至岩门泰山岩头乘小船至温州西廓或麻行码道进城；无钱的人继续走崎川的山路，到达西廓脚板已磨起了血泡。二是走水陆速度缓慢，一般都要两天才能到达温州。由于戍浦江航道迂回弯曲，乘帆船不能一次潮水抵达，中途只能停泊宿夜，等候者再次来潮启航，时效很差。其中最大的汇就是黄岙和周徐。白区长听了他们的意见后认为有理，急需要解决，他毅然表态：一定挖通黄岙等几处江弯河道。

1949 年秋，戍浦江截弯取直工程首先在上戍乡周徐汇破土动工。藤桥区和上戍乡人民政府，发动广大群众，奋战两个多星期，投入 5 千余工，打通了葫芦形的汇颈。1953 年 3 月，藤桥乡后垵汇截弯取直工程动工，中途停工数月，于翌年 2 月底竣工。黄岙汇于 1954 年 8 月开工，至 10 月底竣工。

一年后，南雅乡上埠头截弯取直工程上马，经两个月苦战，赶在 1955 年 10 月底通水。

剩下规模和难度较大的上戍乡支岙汇，颈长 280 余米，阔 50 米，汇弯水道长 2768 米。为此，中共藤桥区委、区公所建立了支岙汇截弯取直工程指挥部，区委副书记王则法任总指挥，于 1978 年 1 月开工，5 月底基本完成土方工程和建桥任务。到 1990 年冬，再次组织施工，于 1991 年 3 月底完工。至此，戍浦江截弯取直工程总投工 47000 工，挖掉五大汇颈的总面积 23230 平方米，废除绕道总长度计 9 公里。

在戍浦江整治中，周徐村民发扬了奉献精神，周徐汇颈取直后，原来该村相连的农田反倒被劈为两片，隔江从事农活达四十多年之久，直到 90 年代初，周徐大桥建成后，才免除摆渡之苦。

五大截弯取直后，不但提高了排洪功能，缓解了洪涝灾害，还扩大了耕田种植面积 880 余亩；缩短了水陆占感潮河段总长的 47%，使候潮船只从温州城里一个潮水即可到达藤桥等地，并使藤桥以下的河段可以通航 25 吨级机动船。

20 世纪 60 年代起，采取民办公助的办法，先后在藤桥以下的黄岙、方隆、支岙、坎上、周徐等处渡口或汇颈口，建造五座钢筋混凝土桥梁，从而结束了摆渡过江的历史。其中，坎上大桥系四肋三波双曲拱结构，荷载汽车 6 吨，是温州市区通往双潮、岙底等地的公路桥梁。加上将原有的藤桥、雅漾两座木桥改为混凝土公路桥，极大地改善了藤桥的交通环境。

2002 年，浙江温州鹿城轻工产业园区开始建设。戍浦江综合整治工程全面实施，2003 年 10 月，河口大坝进场施工，2006 大坝工程完工，2011 年枢纽工程竣工。其中调节防御洪涝灾害的枢纽工程—戍浦江河口大坝，净宽 50 米，防洪堤 1500 米，总投资 4 亿元。

在 1959 年渔（渡）藤（桥）公路未建成之前，戍浦江感潮段担负着藤桥、泽雅一带人民生产和生活所需的重要物资的货输和客运任务，由于有关部门设计戍浦江河口大坝失策，导致建成的陡门闸太低，船只无法通过，使有史以来的水陆航道被迫停航，好端端本该可以充分利用的航运资源被废弃，加重了运输成本。

戍浦江流域综合整治工程，主河道整治长 12.83 公里，方隆湖至下岸湖工程，宽 90~130 米，河底高程 -2 米，支流整治 12 条；主河道整治一期工

程长 9000 米，宽 130 米。2010 年完成Ⅱ标河道清淤挖土扫尾工程，累计完成投资额 3075 万元。2012 年，下游主河道Ⅱ标段、Ⅲ标首段竣工验收。2016 年戍浦江Ⅰ标主体工程完工。

2006 年戍浦江 2 号桥开工。2010 年戍浦江 1 号桥竣工。2015 年纵八路戍浦桥梁和纵五路桥梁竣工。

位于温州鹿城轻工特色园区的一期支流 10 条，宽 25~40 米，总投资 9.50 亿元。支流河道主体工程已整治竣工的有：2006 年龙泉头河，2009 年营上河 992.6 米，2012 年上桥河部分进场施工。2014 年垟心河、下坦河、上沈河一期工程。2016 年和 2018 年分别完成葵溪（习称玉林溪）樟村垟头和后岸段整治工程。

戍浦江支流整治后已建成了众多的桥梁，分别是：2006 年建成横 4 路 1 号桥，2008 年建成十四路 6 桥，2009 年建成十四路 5 桥、横七路桥梁、纵二路桥梁。2015 年中央大道下坦河桥梁和横一西路上沈河桥梁竣工。

到 2018 年底，曹湾山以下先后已建成了 330 国道外垟大桥、金温铁路外垟特大桥，位于周徐、营上、渡头（原桥已拆除）的大桥；包括曹湾山以上 20 世纪 90 年代后修建的自下至上的有支岙、方隆、后垟（藤桥二桥）、底垟、石埠、潮济、戈恬、大潭等桥和 1962 年改建的藤桥、雅漾桥、清朝建的南雅桥（上埠漫水桥）等，藤桥境内已有桥梁 16 座，极大地改善了藤桥的交通条件，进一步完善了居住和投资环境。

整治后的戍浦江从外垟湖至规划中的方隆湖是直线的，已完成了其中从外垟至支岙段主河道全面性的截弯取直和大部分的支流改造，彻底改变了该段昔日曲折迂回的河道，洪涝灾害大为减少，同时完成了主河道和支流两侧的绿化。在戍浦江南北沿岸建成了新的街道，配上宽敞舒适的人行道花木绿化带；2015 年戍浦公园开园，两岸带状公园建成，宽广的慢行步道设置了人文景观花木绿化带，美化净化了沿岸环境，加上自然景观，戍浦江沿岸已成为一道亮丽的风景线，美丽的休闲公园。如今戍浦江下游，以新的风貌展现在世人们面前。

是蝉街？禅街？或是泉街？

沈克成

鹿城方志
九八

半个月前，我接到一个电话，是文友陈瑞赞打来的。“沈老师，想请教一事。我觉得蝉街原名可能是泉街，因为这一带在古代属于甘泉坊。您是研究语言的，能不能从音韵学的角度论证一下这种可能性？”我猛然一惊，不禁拍案叫好。据我所知，瑞赞平时并不研究语言音韵，但他居然能提出这样一个好思路。

认识瑞赞已经好久了。他是苍南钱库人，一个神奇的地方，操的是谁也听不懂的蛮话，却出了苏渊雷等文化大家。从厦门大学中文系毕业后，瑞赞就职于温州市图书馆。每到市图书馆，在古籍部都能见到他的身影，一边管书，一边看书，好一副与世无争的样子。但是见到我时，他都会礼貌地给我倒上一杯水，毕竟我比他年长一大截。后来，他读了南京大学的在职博士，现在已调到温州大学南戏研究中心任研究员去了。记得五年前五水共治，市里要撰写一篇治水碑文，我就极力推荐他来操刀，因为在温州城里，我认为他是一把好手。

近二十年来，受郑张尚芳先生的鼓励，我致力于温州方言的搜集和整理，发现被人视为土得掉渣的温州话，竟然如此博大精深、活色生香。特别是一些被人忽视的地方，从温州话入手，就可以窥得古代华夏祖先是如何说话，如何交流的。

我们都知道，温州人说话跟普通话有很大不同，如砚台温州人叫“圆瓦”，旅费叫“盘渠”，蟾蜍叫“山夔”，是什么原因呢？是温州人素质低下念白字吗？不，我们的祖宗（按：不仅是温州人的祖宗，甚至也包括北方人的祖宗）原来就是这么说的。

翻开字典（当然不是《新华字典》），我们查一查“砚”字，会跳出这么一行字：“《广韵》吾甸切，去霰，疑。”读过《音韵学》的人就会知道，这个“砚”字属于山摄开口四等字；再查“缠”字，《广韵》直连切，平仙，澄；属于山摄开口三等字。再查“蟾”字，

《广韵》视占切，平盐，禅；属于咸摄开口三等字。再查一下“泉”字，《广韵》疾缘切，平仙，从；属于山摄合口三等字。《音韵学》又告诉我们：阳声韵的咸山摄，凡是开合口三四等字，古人读撮口音，后来才慢慢向齐齿音过渡。这说明唐宋时的温州人是把“泉街”读成“蝉街”的。

有人说，因为永嘉大师在松台山证道，四方名士前来朝拜问道的络绎不绝，因而称之为禅街，似乎言之有理；但是，这么重要的一个富含底蕴的人文背景，为何一直未见于志书呢？当年我撰写《温州历史年表》《鹿城人文景观》时，从未发现有“高僧云集一条街”的记载。而“蝉街”除了被称作“禅街”外，在历史上还有“前街”、“蟾街”等“别名”，这么多的“别名”是否都可以追溯到“泉街”，从而与最早的“甘泉坊”一名联系起来呢？要解决这个问题，可能还得在地方文献中寻求更确凿的证据。但我认为，从方音的角度进行思考，也不失为一种方法。

我们先祖一直有重音轻文的习惯，凡是人名地名，只知道发的是什么音，而不在乎写的什么字。例如温州素称东瓯，夏商周时称瓯、欧或讴。据胡珠生考，瓯亦称欧、鸥、𪛗、𪛖、呕等。为什么称瓯？有人说温州地形三面环山，一面接水，像一个“匚”字形，匚即区即瓯，因而得名；也有人说，瓯乃中间低边缘高的陶器，温州先民擅长制造陶器，所以有此称呼。依此之言，瓯显然是他称。但依《说文》等辞书，瓯是陶制小盆，讴为浸泡意，欧为地名，鸥为鸟名，𪛗为猛兽义，𪛖为驼背义，呕为呕吐义，它们的本义并不指人或族类，看来以瓯称百越，是部分百越支系自称的译音词。既然是译音，无论用哪个字，也就不讲究了。

那么百越的一支为什么被称作瓯呢？此名有何含义？以我拙见，这个“瓯”音代表的是百越某些群体语言的“人”一词。一个民族如果不与外界接触，是不会给自己起名的，而当它与外界接触后，外族人问他们是什么人时，常以“人”或人称代词“我们”作答。

据《史记》等记载，春秋时期吴国自号“勾吴”，“勾吴”与“瓯”音近，也是百越支系自称的译写，这说明古代百越以“人”泛指“我族类”是合乎逻辑的。百越语“人”在一些地区只有一个音节，记作“瓯”，而在另外一些地区是个带前缀的双音节词，记作“勾吴”。

另据郑张尚芳考，吴越地名、人名中以“余、夫、无、勾”开头的很多，旧说以为这些都是无义的发语辞，现在经过语言比较，发现都有实义，

原来“余”义田地，余姚即指姚姓居住的地方，余杭则是搁置舟航之地。“夫”义相当于君，吴王夫差的“夫”其实是个加于帝王名前的词头。越王勾践的“勾”也是词头，表示祭祀的意思，作为帝王，以兴祀为名表达了保卫家园的决心。

地名是当地居民给居留地及地理实体取的名称，带着明显的民族语言烙印，即使原住居民因故迁走或改换语言，地名也往往长久保留下来。由此可以推断：作为越人，常喜欢称自己的民族为“甌越”，所以“甌越”就是“我们越族人”的意思。浙南一带的越民把母亲河（古名鞭蓉江）称作甌江，同样也是“我们的江”的意思。由于语音演变，散居在各地的百越后裔对人称的发音有了较大的变异，于是，“甌江”就成了专指名称了。

以此推理，松台山前这条街，我们的祖先将其称之为[chan]街，至于用哪个字，也就无所谓了。现在，市地名办给定的名字叫“蝉街”，有人建议将其改为“禅街”，我看也没有必要。

温州古城朔门与东门的分界线——消失了的『岭背』

金辉

老城
一〇一

如今，在温州若说起“岭背”，或许有人已记不起此地名了，甚至疑惑，“岭背”在何处？若说曾处瓯江之滨的望江路一带，亦仅方位上的概念。即便来到望江路打听“岭背”的着落，依然有人一问三不知。是的。“岭背”销声匿迹多年，无处寻觅了。因为在望江路一带压根没有以“岭背”命名的地名标志。然而，历史上“岭背”是海坛山的一部分，是温州古城朔门与东门的分界线，是商业繁华的交通要道，由于岁月的沧桑，“岭背”消弭于人们的视线中，淡化在历史的尘埃里。

这是怎么回事呢？

八百里瓯江自西向东从温州城区北边流过，如同一条白练飘然向前，归入东海。依偎在瓯江南岸的望江路几度改建拓宽之后，不断向东西两头延伸，向西直至西郭外的下寅，向东一直到状元，不过从环城东路开始，望江路便改名瓯江路了，其实都是望江路的扩建延伸。这一改反而改糊涂了，好像又多了一条路。

望江路历史上曾称外横街，民国二十三年（1934）改的名。1949年前的望江路道路狭窄，路面泥泞不平，沿街的老屋破败，店家大都是经营毛竹和毛竹制品的，有矮矮的竹椅子、长长的竹篙、凉凉的竹床等，一溜排开，倒是名副其实的“毛竹一条街”。1966年，望江路拓宽改建，南侧兴建了楼房，如望江旅馆、水上公安分局等，北侧修筑堤岸、码头。1977年，又拆除破旧店屋，建造起几幢四至六层的高楼大厦，铺面开设各种商店，如七百、物资局等，成为新兴的商业街。江边的林荫道上，古榕树下筑凉亭，水泥靠椅有序排开，夜晚灯火如昼，游人如织，算是一条现代化的道路。小时候，我家就居住在与望江路并排的内横街，即今天朔门街，时常穿过逼仄的小巷来到望江路游嬉打作，那里居住着我的小学同学。

那时从望江路去东门，一定要过“岭背”。岭背，

岭背，顾名思义，就是因为这里有一山坡，坡上有条山岭，行人要翻越山岭的脊背才能过去。其位置就是当今的望江路水门头大榕树附近到安澜大厦一带。这条大约二十来米高的山岭，实为海坛山的一部分，从南延伸而来，一直到了瓯江边。以今天眼光来看，这山岭充其量也不过是段陡坡，可是这二十来米的陡坡，却拦腰截断了望江路，将附近分成东西两块区域。西边为朔门，东面是东门。记得我初中同学，居住在岭背东首的，如安澜亭、上岸街、新码道的自称为东门人，而我们在岭背的西首居住，便是朔门人。

岭背西首的水门头，拥有一座水闸，俗称水门，因而得名，是温州城东北方向的水利中枢，亦为沟通瓯江和城区内河重要的交通枢纽。当年船工、渔民、商旅在这里停泊、中转，或上岸采购，或上海坛山向海神祈福、还愿等。因此，水门头很聚人气，商气甚盛，摊贩店肆的叫卖声可与水闸的流水声比高低。据说，水闸石板桥头有一位叫“老人洪”的炒粉干摊主，其手艺高超，用豆芽、洋葱炒得的粉干，香飘水门头，弥漫不散。当年见过“老人洪”的贾炳熙，日前还提起过他，记得他家居七枫巷。而开设在水门头西首的“严万顺南北货”店号，是我一位同学的父亲经营的。民国期间，其父经营桂圆红枣等南北货，后来改为饭店，以鲜美的饭菜招徕南来北往的客人。这里常有来自永嘉、乐清等地的客人路过用餐，时常顾客盈门，生意兴隆。

水门头聚人气，富商气的另一个原因，是过岭背去东门的起点。今天水门头附近的大榕树，依然枝繁叶茂，犹如历史老人见证了岭背的风雨沧桑。当年在大榕树附近，只要沿着江边的石阶往下走，就是龙湾码道了。龙湾码头不大，却停泊着大大小小的航船和河泥溜儿。这些船只在江水中随波逐流，不时地起伏，等候潮水起航。潮落时，这里是一片滩涂，还可见到蹦蹦跳跳的跳鱼和红螯横行的蜢蜢等滩涂小海鲜。年已耄耋的王环玲是我初中的语文老师。她曾经对我说起龙湾码道。她说，小时候常随父亲王思本，在岭背附近的龙湾码头，趁航船到永强金岙。那时回永强老家，一条路是从小南门趁小火轮到状元翻过茅竹岭到白楼下再趁小河船走，另一条就是趁龙湾码头的航船回家。王先生说的龙湾码头就在岭背的山脚下。

从码道往上走，路口便是那株大榕树了（如今大榕树北边的道路，即是当时的一片滩涂）。在大榕树的对面，就是我一位姓陈同学家，他家经营烧饼店多年，那时虽然人们不像现在这样早餐靠的是外卖，但他们的烧饼、油条和包子在水门头一带颇有名气。陈家的房子依海坛山而建，有点低矮破

旧，不知是烤烧饼或是炸油条熏的，门板上全是油腻。我吃过陈家的烧饼，那满满鲜肉拌葱花的内馅不仅量多，而且鲜美，比现在温州名小吃白蛇烧饼不知好吃多少。与陈家毗邻的是“蒋泰元”镬罐店，店主蒋志卿在经商中，不仅买卖公平，讲究商德，而且还热心公益，积善积德。据说，蒋志卿是位基督教徒，打绳巷福音堂就是他捐赠 400 大洋建成的。可惜他英年早逝，是为患病教友祷告时被感染上鼠疫而不治的。病故时，仅 50 来岁。“蒋泰元”镬罐店在水门头是家大商家，而且人丁兴旺，后人散布各地。

上岭背的石径不仅狭窄，而且高低不平，是从海坛山的岩石中开凿出来的，路面也是以块石铺设，简直像乡村的山间小道，简陋不堪。拾级而上，北边是滔滔江水，临江的石径旁，竖插着几块石墩，石墩凿有洞孔，一根根毛竹穿过石孔，算是护栏了。凭栏远眺，可望江北岸的叠叠青山，往下看便是王怀玲先生记忆中的龙湾码道。站在护栏边俯瞰龙湾码道，有点如临千仞悬崖之上的感觉，江水拍打着岩石，卷起朵朵浪花，令人胆战心惊。当年的岭背，靠江边的几乎没有店家，坐南朝北的则是一排排的店家，其中有鱼咸行、打铁铺、杂货店和饭摊等。给我印象最为深刻是中医内外科孔芝麟诊所。这位孔老先生，个子高高的，瘦瘦的，头发梳得油光，戴着眼镜。他经常身穿隐条衬衫，西装裤还配有背带，十分的洋气。小小年纪的我，以为他是从国外留学归来的，浑身上下派头十足。其实，不然。他从来没有出过国，学的是中医，这是他的孙子孔小中近日告诉我的。孔家诊所门面装有玻璃窗，玻璃上用红字书写：祖传中医内外科孔芝麟诊所。据说，诊所门诊生意很好，除看病治疗皮肤病外，也批发膏药。不少永嘉、乐清、玉环等地的病家慕名而来，甚至出现排队的现象。

孔家诊所的东首，是经营糕饼的周顺发店号。店老板我见过，他的家眷安顿在永宁巷我外婆家隔壁。周先生像是一位乡村绅士，胖胖的，个子不高，光着头，经常穿着黑色圆领衣服。他家有做麦芽糖的炉灶，猜想是为糕饼配套的。他家还有水井，外婆有时也到他家的水井打水，并称呼老板为周先生。在诊所西首是一家圆木家生店，经营着温州人婚姻嫁娶所需的鹤兜、脚盂、浴盆等。店主赤脚蹲在倒置的长凳上，刨木上箍，传承着几代人的手艺。可惜这样的画面今天难以看到了。

如果拾级来到岭背之“背”，这里有一座坐南朝北的小庙，庙也不大，有点败落，说不清楚叫什么庙了，大概是为保佑江海船只出入平安而建的。

上岭的行人，要从小庙前穿过，才能下岭。站立在岭背之巅，举目四望，瓯江波涛滚滚，船帆点点，尽收眼底。读过谢灵运《郡东山望溟海》诗：“开春献初岁，白日出悠悠。荡志将愉乐，瞰海庶忘忧。策马步兰皋，继控息椒丘。采蕙遵大薄，蹇若履长洲。白花皓阳林，紫葩晖春流。非徒不弭忘，览物情弥适。萱苏始无慰，寂寞终可求。”诗中的“东山”，指的就是海坛山。不管当时岭背是否成型，但谢灵运惟登临海坛山的临江处方可居高临下望溟海。这里确实也是观海的最佳位置。据传，古时候的瓯江要比现在要宽阔得多，现在的永嘉瓯北的马岙、珠岙、罗浮一带在明代还是一片湿地。

在小殿附近，分叉出一条去海坛山的小路，向南便是今天的国际海员俱乐部。如果一直向东下坡，就是安澜亭方向了。这条下坡的道路，南首仍是坐南朝北的店家，依然是鳞次栉比地排列着，一直到安澜亭一个水井边。听说，这些店家以饭店为多，店面也不大，不少店家在门口撑起八仙桌，桌面上整齐地摆着一盘盘的小菜，招引顾客。还有几家是经营滑轮、船篷、铁丁的，也都是专供下山渔业生产有关的物资。朔门街新万顺旧网店的二房贾寿林一家，也在这里开设专供渔船修理材料的旧网店，同时也经营石灰、油灰等。孩提时的我，来过他家，那是三层楼的家连店。站立在岭背的高楼上，确实有李白“危楼高百尺，手可摘星辰。不敢高声语，恐惊天上人。”的感觉。俗话说，靠山吃山，靠海吃海。这里的店家靠的是海坛山，吃的就是下山洋面饭了。

岭背是一条繁华的商业街，古色古香的，似乎抹上了一层似乡村又像城底的色彩。真不知是交通要道带来了商业的繁荣，还是商业的繁华展示了岭背的风采。大概这些皆有可能，都是城市发展过程中的留下的印痕。但是任何的繁华，如同江中的潮水，时起时落，随同社会的变迁而变迁。

1959年，在望江路拓宽改建之前，岭背率先被夷为平地，解决了行人抬级越岭的艰辛。炸平之后，这里成了一块高低不平的空地，而且一搁就是好多年，仿佛现在“大拆大整”之后的空地，杂草丛生。在这块瓦砾坦上，我见过老江湖项伯仁的变把戏儿和北方人的猴头戏等，也见过卖香烟的香烟摊和倒卖粮票的小贩……直到1966年，望江路再次拓宽改建，岭背彻底消失，融入了望江路的一段。

上世纪80年代，岭背又迎来了热闹和喧哗。1981年岭背原址动工建造东瓯大厦。温州地基历来以软土地基著称，而无法盖建高楼大厦。为何能在

这里建东瓯大厦，成了当时的一个热点。1982年，当记者的我采访了工地工程技术人员，解开了其中之谜。据介绍，海坛山麓有凝灰基岩，可做“浮筏”基础，将基础柱一直打到凝灰基岩上，从而解决了温州建高楼的技术难题。1985年，总高53米高，拥有13层的东瓯大厦建成，成为当时“浙江第一高楼”，又称“十三层”。现在想来，岭背的消失也在情理之中。

多少年过去了，不少人对岭背的往昔难以记起，我也是在采访了亲戚朋友，邻居同学之后，才逐渐复原出大概的轮廓，但仍保证不了百分百的准确。岁月悠悠，岁月最能消磨记忆，我将这些粗粗的复述，当作抛砖引玉，期待熟悉者的补充完善，与更多人一起完成文化记忆。



《飞翔》 王曙 / 摄

鹿城永宁巷

郑明晓

鹿城方志
一〇六

永宁巷比七枫巷（链接）宽些，遇到小汽车时，行人让让身车就能通过。老巷所剩老屋已经不多，数得上号的更少，金树德堂（古德院）还有几间，“大生堂”只剩门楼、“爱吾庐”只剩门台，保存修缮完好的也只有王屏周烈士故居了。“金树德堂”是乾隆赐给重德修性的房屋主人金氏，后由陈显珍购得，于此经营油漆生意。王屏周烈士故居在永宁巷 50 号，王屏周中学时就参加进步青年爱国运动，1925 年入黄埔军校一期，1926 年入党，1928 年 6 月任中共永嘉县委书记，同年 12 月被捕，1930 年牺牲。温州受革命影响较早，早在 1924 年，谢文锦就创建了中共温州独立支部，他自己在中共创建之初的 1921 年，就加入中国共产党，不久与刘少奇、任弼时、罗亦农、萧劲光被党派遣到莫斯科东方大学学习，温州很早就播下革命的种子，是浙江省革命的活动中心，红十三军、挺进师及之后的浙南游击纵队就主要活动在浙南大地，浙南游击纵队还以自身的力量和平解放了温州，建立人民政权，迎接解放大军南下。

我们在“金树德堂”、王屏周烈士故居，稍停留了一下，就走到巷东尽头温二中后门，看到巷角停满的小黄车，两人各骑了一辆往朱自清故居骑，骑行中闪过一庙，停下来看，见庙仪门上写着“永宁寺”，像发现新大陆似的。

永宁巷，也名永宁坊，为温州古城三十六坊之一，这里巷因寺名。寺院为合院式神庙建筑，坐北朝南临巷，庙里供奉有永宁圣王。进仪门，正殿、厢房便全然入目，老式建筑，抬梁黑瓦，主体梁架结构为清早中期风格，建筑构造独特，与宋代营造法式一脉相承，有较高的建筑研究价值与历史价值，现为温州市文保单位。寺庙的来历，说法多种，一种说法是东晋时永嘉郡所属的永宁县治曾设于此处，永宁巷和永宁庙因此得名；还

有一种说法来自民间传说《洗马桥祭羹饭》，据说书生刘文龙在金榜题名后，他的一名仆人永宁为他护送马蹄金回乡，途中遇害，后来刘文龙封侯后，建殿纪念忠仆。明朝时，永宁巷被称为“大忠坊”，《弘治《温州府志》》记载：“大忠坊”，旧名永宁坊，内永宁庙在焉。

古时朔门一带街坊繁华，每逢庙会更是热闹。北宋永嘉郡守杨蟠《永宁桥》诗云：“过时灯火后，箫鼓正喧阗；三十六坊月，一般今夜圆。”

现在的永宁巷很冷清，东巷头有家理发店，理发的都是些中老年人，西巷头有家小店卖的花生、菱角味道还不错，我早上出来得早没吃早饭，过路巷口时就买了些拎着吃。东巷口对面有一家温州老字号“八字桥松糕老店”，以前永宁巷里有间“猪油糕”店，提起它来，一些上了年纪的人都知道，永宁巷林定寿老人的“猪油糕”是最正宗的，林定寿老人故居在永宁巷205号，现这门手艺据说由老人的外甥接手，店开在巷口对面，还是正宗的味儿，喜欢猪油糕的朋友，在进巷前不妨买一块吃吃，感觉还是蛮不错的，甜甜腻腻的滋味，含在嘴里又软又浓，传统的口感，在老街古巷中似乎更有味儿了。

朔门历史街区是温州古城“北埠”的重要组成部分。朔门老街（链接）、七枫巷、永宁巷三条横街，东起打绳巷，西至解放北路，我们花不到二个小时，就走完了，从旅游的角度来说，格局稍小了点，老屋也少了点，是不是在保留街区原貌的基础上，将一些民居改为仿古建筑，尽量恢复原来的历史风貌，引入更多的具有温州的特色元素，勾引人们的食欲和记忆，并在街区与海坛山之间建一条直通的登山步道，拓展街区的外延，使人们在游览朔门历史街区之余，登上海坛山，远眺瓯江，怀一绪古城之幽思。

美丽的温州花伞

贾振葵

有一民族舞蹈《春江花月夜》，优雅飘逸，一群俊美少女，每人手握一把美丽的花伞，时开时合，在悠扬的传统音乐声中翩翩起舞。人美舞美伞也美，叮叮咚咚，溪水潺潺月光如莹，给人以曼妙的艺术享受。演员手中美丽的花伞，轻盈透亮，花色鲜艳，作为民族舞蹈的道具，为春江花月夜之舞着实是锦上添花。

每次看春江花月夜之舞，都会勾起我对温州花伞的记忆。记得小时候，小南门临街店铺就有制纸花伞的作坊。作坊不大。一些半成品伞，就会放在作坊门前的空地上晾晒。制伞老师娴熟的技艺，整个伞架在他手里转一圈，基本上就定型了。收拢，再涂上薄薄一层桐油，再撑开，往伞架上贴纸。纸伞晾干，就有老师在伞上绘画。他们已经娴熟于心，不用画稿，直接在纸伞上信手拈来。图案以花卉飞禽为主，多为写意，只求好看，红花绿叶，十分醒目。画好的纸伞上要再刷上一层清漆，透亮明艳又不怕日晒雨淋了。

温州手工业历史悠久，手工艺品种丰富。其中，温州制伞工艺比较发达。据《温州工艺美术》一书记载：北宋咸平二年（999）朝廷批准温州作为对外贸易口岸时，“温州伞”已闻名全国。明清时，温州伞行銷国内及南洋。清代，平阳王永顺纸伞店制作的“瓯阳伞”已成名伞。宣统五年（1911）温州出口纸伞为 55 万把。民国十三年（1924）外销已达 139 万把。

当时，温州市区的百里坊，整条大街上就有许多做伞料配件生意的店家。逐渐形成了纸伞手工艺链条，温州市区、平阳、瑞安等地成为温州工艺伞的主要产区。

史料记载，1950 年“温州市纸伞生产合作社”成立，温州纸伞的产量和质量都有所提高。1951 年“温州地区土特产物资交流大会”举办，温州油、纸花伞在交流大会上颇受采购商欢迎，当年销售油、纸花伞 100 多万把。温州伞名传全国。温州伞也起到了温州地方经

济复苏促进作用。

温州油、纸花伞多选用本土生长二年以上的毛竹作骨架。伞顶、伞圈、伞柄选用硬质细密的木材制作，伞骨由竹、木两种材料制成。进行加工后，组装成伞坯，然后用质地簿而坚韧、吸油性能好的柿漆糊裱棉纸，再髹上一层桐油作底。干燥后，由另一些制伞老师，在伞面上进行各种绘画。这一时期，表现题材主要以传统题材花鸟鱼虫为主，也开始画一些地方风景类的，江心屿、永嘉山水风光等。绘画完成后，再由老师髹上一二番桐油。一把油、纸花伞从制骨至成品，大约要经过 72 道工序。经过精细做工的温州油、纸花伞，具有色彩鲜艳、美观实用，抗水性强的特点。温州花伞因此盛名一时。乡人探亲访友，常以赠送油、纸花伞为礼物。并在伞柄上刻上祝福词句，如：“流水生财”“伞荫平安”“风雨共伞”等等。每一句祝福语，都让温州油纸花伞充满了浓情蜜意。遥想当年习俗，温州油、纸花伞也是温州女子婚嫁的必备之物。

据原温州纸伞厂秘书、工会主席李觉民先生在《漫话温州纸伞》一文中回忆：温州清代同治年间至 1949 年前，温州制伞业都以作坊形式为主，即前门开店、后面设场。全市约有上百户制伞作坊。1949 年后，以资本家徐鸿文的“福禄林”纸伞厂为较大的伞业制作基地。1953 年，各作坊进行联营合作，其中以失业工人组织的“谢池巷国营纸伞厂”比较大，其次是公私合营的“复兴”“协力”“经业”三家纸伞厂以及小南门纸伞合作社。全市包括制作伞骨、伞斗、伞柄、辅助行业约有 2 万余工人，仅温州老市区（指鹿城区）吃雨伞饭的工人有十万余人。1956 年，是温州纸伞生产发展鼎盛时期，温州花伞出口，远销东南亚、西欧、北美等世界各地。温州伞作为温州名牌产品，也曾经风光一时。

1964 年 9 月，在福州召开的全国制伞业质量评比大会上，温州地区的“平阳制伞厂”生产的“狮球牌”油纸伞，荣获第一名。这一时期，温州制伞工艺创新，品种除了传统的“欧阳伞”外，又增添了“文明伞”“仿绸伞”“大天津伞”“三九大圆盘”“高斗伞”“印花伞”和“西湖十景伞”等十几种。这一时期，在北京土产公司采购的夏令货物中，温州的“大天津伞”“高斗伞”“瓯阳伞”总是名列其中。温州创造创新的仿绸花伞，仿绸伞、印花伞、西湖十景伞，都属于温州花伞新品种。它保留了温州油、纸花伞的传统特点，又比油、纸花伞更加美观轻盈。其价格便宜，只有 1 元多。

温州新花伞方便携带、外观漂亮，又薄又轻，做工精细，在阳光下一照，色彩艳丽，非常美丽，很受年轻女孩儿的欢迎。

李觉民先生认为：“温州纸伞行业”从1970年起完全停止了生产，使这个祖传400多年历史的工艺产品，至今失传了有40多年了。很为惋惜。

在我的印象中，自尼龙伞在温州流行开来之后，尤其是在折叠伞成为人人必备之后，因其款式时尚，花色繁多，更加便于携带的特点，渐渐地受人欢迎。温州花伞逐渐受到人们的冷落，现在只作为一种少量的工艺美术品或舞台道具。人们更喜欢结实，方便、可折叠的各款各色的新伞。作为日用品，温州传统的油、纸伞慢慢地退出了历史的市场。

据悉，近年来，温州市也有几个有识之士，准备将“温州花伞”申报为“温州市非物质文化遗产”，以保护温州油纸花伞制作工艺，以免失传。终因制伞艺人年事高，又呈后继乏人之现状，从而显得困难重重。



《高适诗》 程 前 / 书

我出生在温州的市区，那时候的城市还没有被钢筋水泥所包围。我所居住的小巷依山临水，环境清幽，闹中取静。应该说在上世纪六七十年代和温州其它区域相比是最优越的地段。

这条美丽的小巷名叫中和巷，虽然这条巷至今已不复存在，但是我现在的身份证上仍然保留着中和巷 43 号，现在应该是毗邻市区海坦广场的位置。如果不是地地道道的温州东门人，估计知道这条巷的人不多。

这是一条弯弯曲曲的小巷，从巷口头走到山脚边，全长也就一百多米，可是却有七八个弯。那里有一条小河，形似弓形，取名弓河，以河名巷，称弓河巷，后因谐音演变成中和巷。在那里我从三四岁一直住到了三十岁，足足有二十六七年的时间，在整个人生中就占了三分之一，住了这么久，对“中和”两字的意思也一直不甚明了，从未去考究过，直到近几年自己成了作家，才知道“中和”两字大有来历。它是中国传统文化精髓，取自《中庸》一书，属儒学的重要范畴，曰：“喜怒哀乐之未发谓之中，发而皆中节谓之和；中也者，天下之大本也，和也者，天下之达道也。致中和，天地位焉，万物育焉”。

我的家是一幢带小院子的二层楼，坐西朝东，房子的北侧就是海坦山的南麓，出了门二十米左右就是小河了，小时候这里河水清澈，大家也经常用河水来淘米做饭，一到夏天会有很多美丽的蜻蜓在河面上飞来飞去，煞为好看。河的东侧就是一排高大的围墙，里面是温州市最大的幼儿园，机关幼儿园，而南边有两幢外墙用红砖砌成的四层楼港务局宿舍，约有四十多户人家，基本上港务局工作的员工和家属。出了巷口就是康乐坊的东尽头，巷口对面则是华盖山的北麓，有几十级青石砌成的台阶，以前有一个租小人书的书摊，就摆在山脚的石阶上。我经常向父母讨一二分铅角子，来借一本小人书

看上半天。山脚的右边就是温州很有名的日夜商店，为何叫日夜商店，因为是二十四小时营业，而名气大并不是这店的规模有多大，商品有多丰富，最主要是这个店的楼上闹过鬼，据说有一天四个人在楼上打牌，打到半夜竟然伸出了五双手，而赢的人口袋里也装满了不少纸钱灰（烧给死者的冥币）。

而巷口左转就是上岸街，是通往温州轮船码头的必经之路。上岸街有一座东风医院，现在已改为中西医综合医院，搬到市区横渎去了。而再过去一段路就是东门涨桥头，那里是整个东门角最繁华的地段，因为有一个行前街菜场。

现在随着城市化建设的不断加快，温州一些老地方早已面目全非，而有些地名也早已名存实亡，这条具有悠久历名的中和巷在温州的城市地图中早已消失了，但在我的记忆里却依然记忆尤深。因为从童年、少年一直到青年，我都在那里度过。如果我今天不写些片言只语，估计再过几十年这条巷会在城市的记忆里永远消失，为了保存温州老地名的历史记忆，故写下这段文字，以作纪念。

西郭外的木材交易业有着悠久的历史渊源。西郭地处瓯江边，西郭外人称之为“上山”的龙泉、云和、庆元、景宁等地盛产木材，当时都得经瓯江水流漂运至西郭外木材市场，再在西郭外瓯江水上制作成“木球”，远销全国各地。因此，西郭外的木行众多，旧时有叶进丰、王广记、余广茂、源森、龙记、源泰昌等一大批著名的木行，因此也造就了一些大户人家，大户人家就势必营造大屋，范家大屋就是其中一座有名的大屋宅院。

坐落在上横街的范宅大屋，是一座典型的江南明清建筑，大宅屋宇轩昂，雕梁画栋，飞檐翘瓦，盘廊歇楼等尽显气派；前院后院的道坦里摆满各式名贵花卉和盘景，可见当年屋主人的富裕和雅好。可我见到范家大屋时，已经是荣华过后的破旧：整个大屋挤进去七八户人家，有的人家厨房不够用，他们就在道坦里用砖砌搭一小间灶房；有的人家还在道坦廊底下圈养鸡鸭。每天黎明，鸡鸭鸣晨，早起的住户们喜欢在道坦刷牙洗漱，互问安好。一到开饭时分，各家把小煤球炉挈放在道坦里，潮湿的煤球一时烧不着，大妈大婶们用细木削、旧报纸引火，用撕破边的摇起来“踏踏响”的大蒲扇使劲地扇着炉子，顿时，大屋前院后院烟熏火燎，好一派人间烟火！不要说原先的那些名贵的花木和盘景活不了，连地板洞里的老鼠都踉跄地被熏出来。奇怪的是后院范家俩孙子范光和范明家的门前一盘茶花任经践踏蹂躏，依然郁郁葱葱，枝繁叶茂。

这盘茶花是范家解放后除了后院两间房外留下的唯一财产，为名贵的五色赤丹，其植姿优美，叶子浓绿而光泽，花形红白相间；每年十月至翌年四、五月份花蕾竞相开放，迎春斗雪，艳丽缤纷，端庄丰盈。这盘茶花一直放在老大范光住的厢房一侧廊沿下，平时没多少照顾，任凭风吹雨打的，不管岁月的磨损，仍顽强地活着，似乎它身上有股气势。

一天晚上，老二范明忽然关心起这盘经年受冷落的茶花，他吃过晚饭，走到老大房里，对老大说：“哥，这盘花是阿爷留下的，大家平时瞥也不朝它，茶汤刷牙水都倒在面上，要是真死爻也有点可惜，毕竟是阿爷留下的”。老大范光平时不大爱管家里的琐事，他一头扎在后边间刻模子，他刻模子的技术在西郭外相当有名，当时西郭外有许多家庭小作坊做塑料小商品生意，其塑料模具大多出自阿光之手。阿光连手上的锉刀都没放下，就回答说：“那你把他理起嘛”。片刻，阿明又说：“你眙这恁用着吗？明朝把花搬到我这边由我打理，就算你不要给我了，用着吗？”阿光照样头也不回，说：“用着兮呐，这花又不值阿尼铜钿”。阿明起身回去，刚到门边，忽然回头说：“哥，是不是写个字据，怕以后讲七讲八麻烦兮”。这一刻，阿光放下手上的活，目光异样地看着弟弟，他觉得阿明说这话有点诡异。阿光停顿一下，缓缓地说“等伉你大嫂讲讲，再答复你”。阿明似乎觉得自己说错话了，悻悻地走了。

阿光言语不多，为人忠厚，可脑子绝对好用，他仔细一想，今晚阿明说茶花的事情有点蹊跷。他当晚没对老婆阿秋说起此事。第二天，阿光一早就去阿明的同学项生那里。项生是阿明的老同学，两人关系很好，经常上家来玩，与阿光也很熟。项生在园林管理处工作，有一手扎盘景的绝活。项生见阿光到来，他那大脸盘上冬瓜刻条缝似的小眼睛即刻漾出笑意：“阿光大，来是为你家那盘茶花的事？”一拳打在阿光心窝里。阿光吃惊地说：“你瞥那晓得？”“我瞥那晓得？你家地板洞里老鼠我都熟悉，还有晓不得的事？”“瞥那款式？”阿光甚觉好奇。项生泡了一杯茶递给阿光，大声大气地说：“瞥那款式？你家发大财了！晓不得哪地宕刮来的风，恁界茶花，五针松比黄金还贵。狗生的，我下面的花工凭界不用干事干，每天从园林偷摘五针松几个头，茶花几枝叶可抵半个月的工资，们家那棵茶花，我估估能值十几万。你有空去晏公殿巷眙眙，整条街都是花佬，好一点茶花恁界都藏起，铜钿由你讲，像你家那枝市面上找也找不到”。项生一口气把话讲完，连口水都没咽。十几万，那是什么概念啊！万元户比越南打仗回来的还光荣。阿光急忙从项生处回来直奔晏公殿巷。

晏公殿巷是与五马街并行的一条东西走向的巷子，民国时期与五马街一道属于温州 CBD 核心区，这里有当时高大气派的“中国银行”，呈巴洛克建筑风格的宝大棉布洋行等中西合璧的建筑。阿光到了巷口，只见巷子两侧都

摆有花摊：有从仙岩丽岙来的本地花农，也有从福建那边来的外地花商。一小盘的茶花，开价都好几百几千，稍微大点要上万。这哪里是卖花啊？这是在卖黄金白银啊！阿光开始不相信，问多了也相信了，但他就是搞不清楚为什么花会这么贵？

一天过去了，阿明不见老大有任何反应，又去找阿光了。“哥，昨前黄昏边伢你说的事干，你伢阿嫂讲了吗？”“你阿嫂讲，花给你打理没意见，但字据不能写。”“阿哥，你不是答应吗？”你几恁界答应？”阿明到底是弟弟，在大哥面前还是有点谦卑的，见阿光音量大了，也不敢再多说了。阿光见阿明一声不响地呆坐那里，就主动把这事挑明了。“你该老二，独自灵啊？你当别人都晓勿得啊？这花凭界就是值百万，也是上辈留下的，勳讲你我有份，连大姐也有份！喔，你独自灵，叫我开字据给你，你想吃独食啊！你该死老二，恁大事干勳慌，要家人坐落好好恁商量排阵，譬那恁卖譬那恁分，都要商量商量。”阿明见阿光对此事一清二楚就推脱说：“都是该狗生的老娘客，我讲这事干要同阿哥商量，她讲不用的，阿哥晓不得的”“不用推你家的小芳，你该做老公心里就都有心思啊？你恁界最要紧的是找项生排阵，他种花的识的人多，门路宽，多找几个买主，卖个好价钱。”阿光向来做事很稳的，这点阿明也很认可的。为了把这大事办妥，阿明提议应当把花保护起来，防止偷花的贼。现在市面上已经出现盗花贼了，这花要是给人偷了，那不是要人命嘛！阿光想想也有道理，就吩咐阿明办理此事。

第二天，阿明就叫几个邻居把这盘上百斤重大花盘抬到自己的镬灶间里，每天狗巡坑似的围着这盘茶花转，不时地擦洗叶子，不时地给它洒水，还搞来葡萄糖粉渗些水给它营养，比养他女儿还细心。而他自己缠着项生要求落实买主。

半个多月以后，一天阿明兴冲冲地跑来跟阿光说“哥，有个买主晚上过来看花，价格十五万。如果可以，马上给定金，明天付清”。那天晚上，那位买主由项生陪同骑着本田 125 摩托真的来了。他一看那茶花，即刻大声地说：“花王！绝对的花王！”他蹲下身来细细地看，阿明站在他身后只觉得前所未有的幸福。一会儿，那买主突然大喊一声：“皇天三界”，脸色煞白，他蹲下又起身，起身又蹲下，还在花枝花叶上摆弄来摆弄去，连喊几声“皇天三界”。这几声喊惊得在场所有的人。项生也急忙上前看个究竟。阿光见项生也摇摇头，知道问题严重了。“阿生，该花譬那啊？”还譬那啦？死爻

吧呐!”一听“死”字，吓得阿明裤裆里尿都要出来了。项生是内行人，他环顾一下阿明家镬灶间的环境，即刻明白了。他气急败坏地说道：“你该狗生的阿明，茶花是温暖湿润的花种，耐阴，怕大太阳，喜欢种在通风的地宕。你该镬灶间有一个窗，连个窟窿也有，加上煤球炉整天烧着，煤气恁重，不用讲花，连人也会闷死。阿明你妆阿尼戾哪？到手的现铜钿恁界一分有了！”说完，项生与那买主摇摇头只叫“皇天”走了。

范家那几天家里好像做起了丧事，没一个人腔上有表情，也没有听到谁开口说话。阿明不相信茶花会死，他又把茶花抬回到原来的位置，也没见茶花有任何变化，叶子照样绿油油的。可没过几天，他看到茶花开始掉叶子，后来越来越多，就像癌症病人化疗过一样大把大把掉头毛，不到一星期，叶子掉光了，几枝分杈也有气无力地垂了下来。真是：

世上哪有乖巧事，无根无极无影踪。

人生富贵天注定，可笑一觉茶花梦。

（人物故事虚构，饭后消遣而已。）

拟入选《温州市志》(1991—2012) 立传鹿城人物选辑(续一)

沈洪保

一一七

《温州市志》(1991—2012)入志立传鹿城人物,经多方考察、筛选,并按要求已写就有关传记。《鹿城方志》2017年春夏卷(总第七期)已登载介绍周任辛、郑孟津、马骅、吴性慧、唐湜、方恭敏、柯国臻、叶云帆8位。今继续登载如下:

王敬身(1905—1992),字景逊,号逊菴(一作逊庵)。温州市鹿城区人。幼承家学,湛心辞章,曾师从刘玉如学医,以中医为业。曾被民国内政部聘为部医。三十岁从职闽南漳州,后供职于国民政府考试院,任诠叙部专员。期间,曾受业于四川复性书院,师从国学大师马一浮先生,得其亲授,窥其堂奥。曾当过蒋鼎文将军的侍从秘书。新中国成立后,回温州以中医为业。1957年反右时,因曾赞扬几句右派刘景晨的气节,被戴上了“漏网历史反革命”的帽子。他诗文功底深厚,时与乡贤刘贞晦、梅冷生、夏瞿禅、吴天伍、郑有陶等,斟酌诗文,弦诵不辍。他是温州诗坛耆宿,晚年在松台山麓的松风阁设帐授徒,讲授诗法。曾为全国中医师考试评阅委员、中医夜校提高班教师、温州老年大学文学班教师、温州红旗医院中医师、浙江省之江诗社、温州诗词学会顾问。诗作入选《大中华千家诗》。著有《诗法指要》《诗学丛谈》《逊菴诗集》《中国文学源流概论》《逊菴医案》《王敬身诗文集》等。还有从甲子(1984)至丁卯(1987)四年所作诗汇编而成的《逊翁诗稿编年集》,由1988年由朵云轩印行。

赵瑞蕻(1915—1999),笔名阿虹,朱弦等。温州市鹿城区人。1935年温州中学毕业,入大夏大学中文系,一年后转山东大学外文系。抗战后入西南联大外文系,师从吴宓。1940年毕业后在云南任中学教员。1941年冬到重庆南开中学教书,次年到中央大学外文

系任助教，一度到女子师范学院任国文系副教授。曾参与成立《南湖诗社》。历任中央大学、女子学院、南京大学讲师、副教授、教授。新中国成立后一直在南京大学任教。1953年至1957年曾去得意志民主共和国莱比锡大学任访问教授，讲授“中国现代文学史”“鲁迅研究”等课程。在民主德国莱比锡大学东亚学院工作4年。兼中国翻译工作者协会副会长，中国外国文学学会、比较文学学会理事，国际比较文学学会（ICLA）会员。曾任温州大学、温州师范学院兼职教授。中国作家协会会员。

读中学时就开始写诗，第一篇作品抒情诗《雷雨》发表于温州中学校刊。在西南联大时与同学组织文学社团，写有长诗《永嘉籀园之梦》，是怀念故乡之作。其他诗歌约有100多首，有关中外文学论文及译著数十篇，先后发表于《时与潮文艺》《人民文学》《人民日报》《诗刊》等报刊。1962年以后着力于比较文学，著有中外文学比较论文多篇。最受称道的是《鲁迅〈摩罗诗力说〉注释·今译·解说》，资料丰富翔实，见解精辟。此外出版的著作有《西诗小扎》《诗歌与浪漫主义》以及译著《欢乐颂》《沉思颂》《红与黑》《爱的毁灭》《梅里美短篇小说选》等。还有回忆录《离乱弦歌忆旧游》等。

林斤澜（1923—2009），原名林庆澜，曾用名林杰、鲁林杰。温州市鹿城区人。1937年在闽浙边区入伍，次年加入中国共产党。1949年新中国成立后，在北京人民艺术剧院创作组从事专业写作。1950年开始文学创作，在《苏南日报》发表了第一个剧本——反映了抗美援朝的独幕剧《祖国在召唤》。1957年主要剧作结集为《布谷》出版。此后转为写小说、散文，第一部小说集《春雷》于1958年出版，其中的《春雷》和《台湾姑娘》因在题材和写法上新颖独到而在文坛崭露头角，被视为他早期创作的代表作品。还出版有《飞筐》（特写集）、《山里红》（小说集）等。1966—1977年“文革”期间辍笔。“文革”后发表的第一个短篇力作《竹》曾改编为电影。1981年发表的《头像》获当年全国短篇小说奖。《井亭》获北京市庆祝新中国成立55周年短篇小说佳作奖，《去不回门》获首届蒲松龄短篇小说奖。出版的小说集有《满城飞花》《林斤澜小说选》《矮凳桥风情》，文论集《小说说小》，散文集《舞伎》等。晚近的作品冷峻、深沉、尖刻，被称为“怪味小说”。林斤澜又被文学界誉为“短篇小说圣手”。他主张小说创作要“无事生非”“空穴来风”（强调小说的虚构性、想象力）；“有话则短”“无话则长”（现

实中经常存在的就不要说了，因为有新闻等其他文体来说；如果别人常说，我就不说了，要创造）；“以小见大”“小说说小”（强调从小处着眼，强调小说的细节，切入点要小，强调小说艺术的特殊性）。在中国当代文学史中，林斤澜的创作别具一格。林斤澜喜欢在创作中进行语言探索。不同风格的语言在他的笔下交融，锻造出简约凝练的语言。《十年十癮》京味较浓，文笔练达，而作为一名温州籍作家，他又把温州话化入文学语言之中。汪曾祺曾评价：“林斤澜不但能说温州话，且深知温州话的美。他把温州话融入文学语言，我以为是成功的。”

人们常把林斤澜与汪曾祺放在一起谈论。两者的创作风格其实不同，但他们有一个共同点：都甘居文坛的边缘，固守文人的寂寞，在文学创作中诚挚地继承着中国的文化传统。因此曾与汪曾祺并称为“文坛双璧”。2007年获北京作协“终身成就奖”。

曾任《北京文学》主编，中国作协北京分会副主席等。中国作家协会理事、国家一级作家。

徐桂芳（1912—2010），温州市鹿城区人。为温籍著名数学家之一。从小喜欢数学。18岁时，从上海大厦大学附中毕业，考取上海交通大学数学系。1937年，大学毕业时，抗日战争爆发，上海交通大学西迁重庆，徐桂芳回到温州。1939年，因战乱，英士大学迁到了丽水，徐桂芳到英士大学任职，同时还在处州中学、碧湖杭高（杭州高中当时迁到丽水碧湖）两所中学兼职。1942年暑假，回到温州后，经人介绍在龙泉浙江大学分校任职。1944年，经数学家陈荇民先生介绍，到百丈口英士大学任职。不久，经王季思介绍，到当时迁到泰顺莒江的温州师范学校兼职。当时温州中学迁到了江口，也去兼职。三处学校在泰顺几乎是三角等距离，都是十来公里。每次都是翻山越岭来回地走教。谷超豪那时在江口温州中学读书，徐桂芳曾上过他的课。1946年，上海交通大学邀请他去任教，从此，徐桂芳开始了真正的数学研究道路。

1956年7月31日，经国务院批准上海交通大学内迁西安，徐桂芳随校来到了西安，直到1985年退休。曾任西安交大校务委员会委员、数学系主任、陕西省数学会副理事长。1985年退休后，任上海交大名誉教授、西安交大数学系名誉系主任、中国计算数学学会名誉理事。并致力于未来数学家的

培养，出任温州市数学家摇篮顾问。

他主编有《高等数学》《纯幻方的构造远离和方法》等学术著作，1956年编译出版的《积分表》一直使用至今。

王思本（1911—2011），原名弘汉，温州市鹿城区人。大学毕业。为温州市著名爱国民主人士。王思本生于辛亥革命的翌日。其父王超凡（王人骥）早年曾加入同盟会，参加过杭州武装起义、反袁斗争等活动。受父亲与时代影响，王思本亦积极参与进步活动，1938年3月曾带领宣传队到平阳山门中共创办的抗日干部学校宣传与交流，还参与创办的进步杂志《游击》半月刊。曾北上武汉投奔“战时干部训练团”，任浙江省抗敌总司令部第四支队政治部主任，继调奉化县党部、玉环县任县长。在大时代潮流里，他做出了顺应历史的抉择。1949年5月，王思本以国民党陆军第200师政治部主任的身份，在郭溪岭头村景德寺与浙南游击纵队代表两度进行和平解放谈判，劝说师长叶芳顺应历史潮流，和平起义解放温州。王思本为家乡父老着想，不愿见到战事爆发，和谈成功，不费枪炮，温州和平解放，他做出了特有的历史贡献。新中国成立后，王思本担任温州市军事管制委员会委员。但在反右运动中，他被错划为右派，被打入另册，遭到不公平的待遇，被遣送到奉化农场劳改三年。十一届三中全会后才被摘帽平反。1979年，落实政策后分配到市文物管理委员会担任领导。

曾任温州市人大一至三届代表，政协温州市委员会副主席，政协浙江省第四、五届委员，民革温州市委员会主委，民革浙江省委常委、顾问。“志在家国，胸怀坦荡，不以物喜，不以己悲”是王思本的处世原则。在市政协、市委市政府党外人士座谈会上敢于说真话、讲实话，为温州谋发展谋出路，建言献策。1993年离休。期颐之年，王思本回味人生，集成《百岁人生》一书。2011年3月25日辞世，享年101岁。

古塞（1917—1993），原名陈国珍，温州市鹿城区人。1936年先后就读上海美专、陕北公学校分校、延安鲁迅艺术学院美术系。1938年参加革命，曾在晋察冀抗日根据地配合八路军做宣传工作，被选为察哈尔省文联执委、张家口美协副主席。1951年调回温州，历任温州中学教师、医师、干部，长期从事工艺美术等方面工作。

早在 30 年代初即已发表国画作品。古塞从 1941 年起就运用多种形式创作鲁迅形象。在纪念鲁迅逝世 13 周年期间，又别出心裁地用瓦雕形式创作了鲁迅 1936 年时的形象。1985 年至 1986 年，接连用砖刻、瓦雕等形式创作了《鲁迅像》《鲁迅先生像》《鲁迅（1936—1986）》。砖刻即砖版。抗日战争期间，创作大量革命歌曲及木刻作品。木刻《剪羊毛》，曾获鲁迅文艺奖金。50 年代以来发表大量雕塑、刻（剪）纸与国画作品。浮雕“鲁迅”，获温州市美术展览会优秀奖，“十大名医”油泥塑获“南方八省（区）卫生美术摄影作品展览”入选奖。制作仿古瓷器、铜器约 70 来件，复制过 4 万多件，为国家创会约 60 万元。《文艺报》《戏剧》《人民日报》《浙江日报》《浙江文艺》等数十种报刊上都发表过古塞的木刻与剪纸作品。编有《民间刻纸集》（与钱君匋合编，已出版）、《浙南民间蓝印花布》《浙南民间百家绣衣》及电影脚本《祖国好》（均未出版）。

刘旦宅（1931—2011），温州市鹿城区人。原名浑，小名小栗。后改名旦宅，别名海云生。自幼喜好绘画。1941 年便在温州举办“十龄童刘小栗画展”。1951 年到上海，为私营大中国图画出版社画书籍插图、教学挂图等，亦作连环画。后入上海人民美术出版社任职。任中国画院画师，上海师范大学美术系主任、教授；艺术学院名誉院长，温州大学兼职教授、校董事会副董事长，上海交大美术顾问，杭州西泠书画院画师，中国美术家协会会员、上海美术家协会主席团成员。擅人物，兼花鸟，取法汉唐人物、宋元山水及陈老莲和八大之花鸟，广泛吸取古人之长而融会贯通，工写兼长，创作多取古典题材及历史人物，造型清俊，情思横逸，秀拙相蕴，生动雅健，风格别具；又作减笔泼墨，融工笔、线描、泼墨为一体，格外古朴脱俗，耐人寻味。曾在日本、中国香港与台湾等地举行个人画展。1979 年春访问日本、十月在上海举行个人画展。所绘《红楼梦十二金钗》邮票，曾获 1981 年全国邮票最佳奖。曾为首都十大建筑绘制陈列画、曹雪芹逝世 200 周年生平组画。作品多次入选国内外大型美术作品展览及在多种专业报刊上发表，为多次被美术馆、博物馆、艺术馆收藏。刘旦宅还工书法，善诗词。

主要作品有《曹雪芹生平》（组画）和《琵琶行》《洛神赋》《长恨歌》及《红楼梦——金陵十二钗》（组画）。出版画册《石头记人物画册》《红楼梦故事图》《历代诗人图册》《齐鲁哲贤图》《刘旦宅画集》等。

夏子颐（1918—2000），曾名夏立如，温州市鹿城区人。画家，擅长版画、中国画。自幼酷爱绘画。1934年进施公敏画社学习中国画。1937年参加抗日救亡工作。1939年参加中华民族解放先锋队，开始自学木刻，先后加入黑白木刻研究会、中华全国木刻界抗敌协会。1941年参与组织永加战时木刻通讯社，出版《木刻通讯》，并主编出版《欧江木刻集》。1942年入国立东南联合大学艺术科，后转入上海美专学习，1947年毕业。参加学生民主运动。1948年赴浙南游击纵队任宣传队长。1949年任中共温州地委文工团艺术指导。后调入中央美术学院华东分院任教。历任浙江美院附中校长、湖南美术学院副教授、系主任。为中国美协会员、浙美协理事、浙江文史研究馆名誉馆员、浙江美术学院教授、系主任，温州大学顾问教授。早期从事木刻创作，作品粗犷明朗，富有民族风格。50年代后致力于国画及中国古代版画，传统木版水印研习。擅写意花鸟、所作笔墨简练，活泼清新，情趣生动。获1995年度国务院颁发有突出贡献的专家荣誉称号，享受政府特殊津贴。早年研究版画，创作《闻一多》木刻像曾蜚声中外。中年后专攻国画，擅长意笔花鸟作品，多次在国内外展出。有的为中国美术馆、天津博物馆、南京美术馆及日本神奈川近代美术馆、英国皇家学会等所收藏。

代表作品有《海路渔民》《闻一多像》《秋趣》《憩》等。

陈铁生（1919—2005），原名良，斋名余晖阁。温州市鹿城区人。浙江省文史研究馆馆员，中国书法家协会会员，温州市书协顾问，温州书画院名誉院士。早年就读于温州瓯江小学（今广场路小学）和温州中学。解放前在地政部门工作，解放初曾居宁波。由于历史原因，身处困厄，后借篆刻一技，以刻印为生，虽历经坎坷，却安贫乐道。晚年更是临池不辍，境界超脱。

书法魏晋，旁及宋元诸家。行草得笔李邕、黄庭坚，小楷得笔十三行。纵横驰骋，自成风格。书法作品曾入选全国第二届、第三届书法展览、《中日兰亭笔会第一回作品集》《浙江书法选》、中国书协主编的《当代墨宝集》《中国当代墨宝集》等，并入选《民国书法家》一书。1984年参加全国职工书法展览，获浙江省一等奖。1987年温州文艺创作基金会授予荣誉奖与银鹿奖，同年授浙江省书协四十年优秀创作奖。温州市文联评授“四十年从事文艺工作荣誉奖”。有书论《略谈执笔与运笔》《关于帖学、碑学和现代书法

的我见》等，1999年曾出版了《陈铁生书法选集》。其作品为各古刹、名胜风景区、浙江文史馆等收藏，并流传至日本、新加坡、中国香港、菲律宾、巴西等国家与地区。其墨迹遍及沈阳市文史馆、泰山碑林、林霁山碑林、河南阳德碑林、江心寺、雪窦寺、普陀寺及天童寺等处镌碑磨岩等等。浙江省书协授予40年优秀创作奖。

陈铁生不仅是一位书法家，也是一位诗人，2005年出版诗集《余晖阁诗存》。

谷超豪（1926—2012），数学家。复旦大学教授，中国科学院院士。温州市鹿城区人。1948年毕业于浙江大学数学系，1953年起在复旦大学任教，1957年赴前苏联莫斯科大学进修，获科学博士学位。历任复旦大学副校长、中国科技大学校长。1980年当选为中国科学院数学物理学部委员，专长偏微分方程、微分几何和数学物理，撰有《数学物理方程》等专著。研究成果“规范场数学结构”“非线性双曲型方程组和混合型偏微分方程的研究”“经典规范场”分别获全国科学大会奖、国家自然科学二等奖、三等奖、2009年度国家最高科技奖。

1926年5月15日，谷超豪出生于温州。5岁入私塾；两年后进入温州瓯江小学。谷超豪从小性格文静，聪慧过人，对各门功课都有兴趣。他平时文文雅雅，不太爱说话，不大喜爱运动。他思想活跃，喜欢独立思考。1937年，谷超豪进入温州中学。他的语文、社会科学、数理的基础是很全面的，每次考试，成绩都名列前茅。1943年秋天，谷超豪考上了浙江大学龙泉分校。谷超豪在学习时就开始研究工作。他对陈建功所提出的有关拉普拉斯变换的一个问题，作出了解答，成为和陈等合作的一篇论文的部分内容，后来在英国伦敦数学会杂志上发表。

1948年，谷超豪大学毕业，苏步青选留他作助教。1952年升为讲师，1953年转到复旦大学，1956年升为副教授。谷超豪最早的微分几何论文是《隐函数方程式表示下的K展空间理论》。1951年，这篇论文在《中国科学》上发表，引起了国际数学界的注目。1956年，苏联评论杂志《数学》创刊时，刊载长篇评论介绍谷超豪。

1957年赴前苏联莫斯科大学力学数学系进修，1959年获该校物理数学科学博士学位。1960年后历任复旦大学教授、数学系主任、数学研究所所

长，中国科学技术大学校长，国家科委攀登计划非线性科学科研项目首席科学家。曾兼任中国数学会副理事长，国务院学位委员会学科评议组数学组召集人。1980年当选为中国科学院院士（学部委员）。1994年当选为国际高等学校科学院院士。主要从事偏微分方程、微分几何、数学物理等方面的研究和教学工作，又致力于大学的行政工作，均取得重要成就，为我国数学研究和科学教育事业的发展作出了重要贡献。在一般空间微分几何学、齐性黎曼空间、无限维变换拟群、双曲型和混合型偏微分方程、规范场理论和孤立子理论等方面也取得一系列成果。近年来，在偏微分方程和规范场理论研究方面的成果，引起了国际数学界重视，并曾获国家自然科学奖二、三等奖各一项和国家教委科技进步奖一等奖两项，研究解决了超音速机翼绕流等数学问题，其成果比国外早十多年。在正对称方程组和混合型方程研究方面取得重要成果，首次提出了高维、高阶混合型方程的系统理论，受到了国际同行高度称赞。在规范场的数学结构方面也取得一系列成果，近年来，在高维时空的孤立子理论的研究取得了新的重要进展。从事教学工作数十年，培养出一批优秀的教学人才。1999年8月19日，担任温州大学校长。

2009年10月20日，一颗国际编号为171448的小行星被命名为谷超豪星，这是科学界对这位著名数学家的褒奖。

金次凡（1945—1994）温州市鹿城区人。1958年进入温州市饮食公司，先后在大同食堂、东山食堂、青年餐馆任烹饪工作。1964年秋，选送浙江省厨师培训学校进修。次年毕业，返回温州，被分配温州酒家任厨师，随名师李阿斗、徐岩池、陈锦树深造，厨艺日进。1980年，经浙江省商业厅厨艺职称考核，授予特二级烹调师职称。1982年，因在服务行业的特殊贡献，被评为温州市劳动模范，并当选为市人大代表。1985年，晋升为特一级烹调师，同年还被评为浙江省特等劳动模范和全国商业系统劳动模范。

经多年摸索和实践，其“瓯菜”烹调技能已达到炉火纯青的地步。1983年，在全国名厨师技术表演鉴定会上，其制作的“双味蛏蚌”“三片敲虾”“锦绣鱼丝”“爆墨鱼花”，成绩名列全国12名参赛厨师之首。曾参与《中国名菜谱（浙江风味）》《烹调技艺》《中菜烹调法》等书的编写工作。并与他人合著了《小餐馆菜谱与烹调技艺》一书。自20世纪80年代起，还担任温州市饮食公司烹调技术培训中心主教与温州华侨中学烹调班主教，致力培养瓯菜

烹调人才。经其培训的学生达 2000 多人，其中仇云华、潘晓林在1988 年第二届全国烹调大赛上，荣获三项全能奖杯，均晋升为特二级烹调师。曾任中国烹调协会理事、浙江省烹调协会副会长、浙江省和温州市厨师技术考核鉴别师、温州华侨中学名誉校长等职。



书法《杜甫诗》 程 前 / 书

人非草木，却像草木一样逐水而生，河流到哪里，人类就会追随到哪里。在傍江而立的鹿城区横山村，黄家三代人与瓯江的传奇故事，吸引了我前去追寻。

黄氏兄弟生意做得顺风顺水，“黄新顺”声名远扬

92岁的黄崇金老人居住在横山老街西头一间平房，黄氏家族与瓯江的故事，在他的叙述中缓缓展开。

清光绪年间，位于瓯江下游的横山是一个贫穷的小村落，黄崇金的爷爷黄章有出生在该村一农民家庭。黄章有10岁出头，见瓯江上游的丽水各地有舢舨船经过横山时，常停靠在横山后畔园码头等候潮水涨落再行船，船老大也便上岸到横山街买卖一些货物，就萌生了做生意的念头。黄章有与青田船老大交朋友，与弟弟黄前星联手在横山街开了一家南北货店，生意做得顺风顺水，几年下来，积攒了不错的人气和口碑。

光绪二年（1876）《烟台条约》签订，温州港被迫开放，到了民国，瓯江口区已成为著名的良港商埠，与新加坡、日本、台湾、香港等多个国家与地区通商，与广东、福建、上海等主要港口有频繁的商业往来。黄章有、黄前星两兄弟已拥有一定的财富，瞄准海上贸易，花重金打造了一艘三档篷帆（三桅）大航船，载重量127吨，20多名船工，号称“黄新顺”。他们大量收购丽水山区从瓯江放排下来的木头，航海运输到上海、南通、广州、汕头等地出售，同时也做板枋、木炭、棉花和海鲜咸货生意。航船在江海里行驶，常遇大风大浪和窃贼、海盗，死亡威胁是家常便饭。胆识过人的黄章有兄弟俩雇佣了武夫，购置了武器，遭遇窃贼、海盗就激烈反击，战无不胜。黄新顺名气大震，瓯江上许多帆船出海，要求跟随黄新顺，一些船老大说：一箩筐银番钱放在门外能呼呼大睡，这样的胆略才能开黄新顺。

1931年抗日战争爆发，我国沿海形势紧张，为躲避战火，黄氏兄弟卖掉了黄新顺大航船，回家乡置办家业。他们购买了八亩田地，在横山街建造了一栋中西合璧的房子：中国式的深宅大院用了个西洋式的外墙和门面。楼房有门楼、天井、正房、东西厢房、二楼回廊（走马楼），外墙有精致华贵的雕塑。据说建造时开有五扇拱形大门，有风水先生说这忌讳金銮殿的“五朝门”，改一扇大门为窗户。高高的中门门楣上塑有“忠厚传家”四字，是清朝举人吴吉庆题写。“忠厚”两字成了黄家家训，忠厚仁恕，百世流芳。一座楼房，承载了一个家族的荣耀。

民国晚期，横山村达到前所未有的鼎盛，仅横山街就有店铺70多间，有雕刻、打铁、裁缝、染织、做酒、打肉等，其中有14间剃头店，7间面店，是温州城西部地区重要的商贸集市中心。商业辐射范围东到温州城区、洞头；南到藤桥、瞿溪一带；西到青田、温溪等地；北到桥头、桥下。横山街人流如潮，常被不断涌来的商人、船老大和村民们围挤得水泄不通。

黄章有在横山街开了一间南北货店，也叫“黄新顺”，销售红枣、桂圆、荔枝、红糖等货物，过着节俭的日子，他有两个儿子，大儿子黄云钦、小儿子黄云木，各打造了一只小航船，在瓯江上做运输生意。黄前星也开有一间南北货店，他有四个儿子，务农。

黄云钦的小航船运了垃圾运甘蔗，奔波在江河和大海里

每年三月是江南春耕的季节，黄云钦在春耕前一个月就开始忙碌了。他的小航船载重量12吨，以货运为主，春耕前后几个月都是到温州城区运畚扫（垃圾）。每天晨光初露时，他摇着船从横山出发，瓯江两岸的山峦在晨曦中还是灰暗的轮廓。风帆鼓胀，急驶如飞，到达温州城麻行或西郭码头约4个小时，黄云钦把船靠上码头，与早已在那里等候的老乡一起，把堆积在码头附近的畚扫一担担挑到船上，装到船沿与水面接近齐平时停止，在潮水上涨时摇船回横山。

横山村民国时期虽然商业繁荣，但村里商人不多，村民还是无法超越田地过日子。横山村人多地少，平均一个劳力只有两分田地，农民就要更加用心地经营田地，想着办法增产增收。有言是“庄稼一枝花，全靠肥当家”，当时没有化肥，积肥成了农民重要的劳作。他们三五成群，来到温州城里扫畚扫，每人一手拎畚箕，一手拿扫帚，挨家挨户扫垃圾。那时，温州城里的

垃圾也不多，是一些果皮烂叶、鱼鳞猪骨、鸭毛鸡屎、灶灰柴屑，一人半天扫下来，也不过两畚箕垃圾，就堆在码头附近的畚扫坦里。他们也到阴沟里掏淤泥，阴沟里污水横流，寒气臭气浓重，他们爬在里面浑身湿透，如同进入冰窖里，就是夏天，也总被冻得瑟瑟发抖，干上十几分钟，要爬出来晒一会太阳。他们吃的是从家里带来的番薯扁儿（番薯饼），晚上到亲戚家打地铺过夜，没有亲戚就躲在能挡风遮雨的地方窝一夜。他们被城里人称为“捡垃人”，三五天下来，畚扫坦里的垃圾越堆越高，可以载回家了，他们就雇用黄云钦运输，运费是一船 100 斤稻谷。黄云钦每天起早晚归，在横山与温州城之间一天一个来回。

朝夕更替，日月流转，到了白露时节，瓯江两岸成片成片的甘蔗林绿浪翻腾，气势磅礴。横山村种植甘蔗的历史悠久，几乎家家户户栽种。霜降之前，甘蔗收成，农民把甘蔗连根挖出来，田园里飘起了蔗香。横山村的甘蔗不是质硬皮厚、用来榨糖的糖蔗，而是用于鲜吃的脆心果蔗。由于土质沙性，用肥充足，横山果蔗皮色翠绿、枝节修长，酥松甜脆，有人说：早上吃了横山的甘蔗，下午的嘴唇还是甜的。农民理净甘蔗的叶子，砍下梢头埋在泥土里做种，10 根一捆用草绳扎实，一堆堆垒成半人高，等在码头上，等在道路边，等在农家的院子里，由黄云钦的小航船运到温州老城区，运往台州温岭、椒江等地，甚至出瓯江到近海一些县城和岛屿上出售。这是黄云钦一年中最辛苦的时段，他摇着载满甘蔗的小航船，奔波在江河和大海里，他与大风巨浪对抗，与窃贼海盗对抗，与不平的命运对抗。

那年头，甘蔗是贵重的货物，在集市上要通过牙郎销售，大多购买者舍不得吃，作为走亲戚拜年的礼品，当然，也有人会买一根甘蔗吃。黄云钦发现，许多人拿到甘蔗，先从最甜的根部吃起，而他习惯从不大甜的末梢吃起，越吃越甜，渐至佳境。黄云钦想：人生就如倒吃甘蔗，要甜在后头。

黄崇金的水性在横山一带无人匹敌，他曾一次救起了 28 人

1945 年秋，抗战胜利，黄云钦见自己的小航船已经破旧不堪，就打造了一只盆拖（一种驳船），与已长大成人的儿子黄崇金一起做起客运生意。盆拖船型长方形，船舱略凸出，木质船篷，船性平稳，像在江上漂浮的一间小木房，本身无自航能力，需要其他船只拖带。此时，使用机械发动机的轮船在瓯江下游已出现，青田温溪和温州麻行、西郭码头就有云龙轮船行驶，可

拖带舢舨船和盆拖，最多时拖带 100 来只，连接成五六百米长的驳船船队，远远望去，像一列行驶在江浪中的加长版火车。黄云钦坐在自己的盆拖里，见山景转换，江涛翻涌，蓝天澄净，鸥鹭飞翔。

十几年的光阴随着江水流淌而去，到了花甲之年的黄云钦把盆拖交给了大儿子黄崇金。20 来岁的黄崇金与父亲年轻时一样身强力壮，宽厚中带有一点偏执。他生活在富裕家庭，却依然勤劳，每天都出没在瓯江的风浪里。瓯江的脾性难以预测，他根据它的脾性和潮水的涨落行船。一般情况是先把载有乘客的盆拖从潮下潭码头摇橹到达 600 米外的横山浦口，在那里等待从温溪过来的云龙轮，拖带到温州城区。返程是先被云龙轮拖带到浦口，解下挂靠的绳索，摇橹回到潮下潭。

黄崇金从小就喜欢投入瓯江的怀抱，享受水波触摸皮肤的快感。那时候江水清冽，能见度在一米以上，他光着上身，穿着短裤，跳进江水里畅游。他 10 多岁不仅能在台风天横游瓯江，还能走水于两岸间（中国功夫“水上漂”）。有一次，他让伙伴用稻草绳捆住自己的手脚扔进江里，他能长时间漂浮在水面上。有伙伴见他的弟弟黄崇飞站在岸边，就说：把你弟弟放在肚子上能不沉吗？黄崇金轻蔑地看了一眼问话的人，就叫黄崇飞过去坐在他的肚子上，所有人都屏住气息替他紧张，他躺在江面上却摆出泰然嬉游的姿态。他的水性在横山一带无人匹敌。

1949 年，中国发生了历史性巨变，新中国成立了。横山街商业依然繁荣，且有了历史厚重感。云龙轮改名“瓯江 1”，驳船一只收费两元。百姓安居乐业，生活水平提高，出行更加频繁了。过年过节，每只盆拖都挤满了人，船舱里挤不下，就坐到船背上去，一只盆拖最多时挤有 70 多人。

1963 年春夏之交，一天下午，黄崇金在返航的途中，见江水浩荡，吩咐乘客注意安全。船队到达浦口，他解下自己的盆拖，正准备摇橹时，身后传来一阵惊叫，扭头一看，原来桥埠盆拖在解开绳索时，由于船背放置货物太重，使船体失去重心，侧翻在江中。黄崇金调转船头去抢救，桥埠盆拖倒扣江中，慢慢下沉，乘客被困船舱，发出一片凄惨而尖锐的哭叫声。

黄崇金飞速脱掉汗衫，纵身跃入江中，向着桥埠盆拖游去。他潜到江底，想钻进船舱里救人，可打开船窗，江水就会涌进舱内，后果更加糟糕。他绕船游了两圈，寻找不到突破口，万分危急中，一位舢舨船工递给他一把劈柴斧头。黄崇金爬在朝天的船底上挥舞着斧头，一块块木屑伴着沉闷的

劈木声落入江中，浮在江面。很快，船底厚板被黄崇金劈出一个大洞，他钻进洞中，船舱已严重进水，他随手抓住江水里的一团黑发就拉出船洞，最先救上来的是一个妇女，她手中还攥着一条布袋。水中救人稍有不慎，救人者本人也有性命之虞，黄崇金从容淡定，一次次地钻进船舱，把一个个乘客从江水中托举出来，在众人帮助下，共救上来 28 人。

黄崇金救人的壮举迅速在瓯江两岸传扬开来，此后几年，他在瓯江上和河里、井中还救起多名溺水者。

人民公社时期，黄崇金卖掉了盆拖。他在码头上做牙郎，闲暇时下江捕鱼。瓯江里有取之不尽的鱼、虾、蟹、鳖，刀鲚（刀鱼）、子鲚（凤尾鱼）、鲈甲（鲈鱼）最多。待夕阳坠入山野，飞鸟闪入树林，耕牛归入栏中，他才划上“跳鱼白儿”（一种小木船），慢悠悠出江。夜幕降临，江风如水，月光明澈，他在船沿上放一块用白漆漆过的木板，木板在月光映照下发着亮光。鱼类和昆虫一样，有着趋光性，就纷纷跳向木板，有的落进船舱里，有的掉回江里去。几个小时下来，捕到 10 斤左右，他就划船回家。江面依然波光闪闪，摇曳灵动，他悠闲的日子被江水看了个清清楚楚。

改革开放后，陆路交通飞速发展，依靠瓯江水路便利而繁荣的横山村没有了优势，只得成为瓯江对岸桥头镇小商品市场的后方基地之一。安装打火机、手表机芯，老年黄崇金经常在横山老街上游逛，他的眼里蓄满了明净，他有一颗平和的心。

木勺巷里走出的总导演 ——记邢时苗追梦舞蹈之路

王邦志

人物
一三一

五月的北京繁花似锦，夜空的鸟巢星光璀璨。

5月18日晚上，亚洲文明对话大会的重头戏，“亚洲文化嘉年华”在国家体育馆“鸟巢”隆重开幕。作为中央广播电视总台组建以来规模最大的一次演出，“亚洲文化嘉年华”以亚洲“心连心，共未来”为理念，向中外来宾展示了一场专业化、国际化、高水平的文化艺术盛宴。各国艺人登场亮相，异彩纷呈，演出场面恢宏亮丽，美妙绝伦，精彩节目惊艳世界。

最后银屏字幕上，一个熟悉的名字映入我眼帘：总导演邢时苗。不禁欣喜赞叹：哦，老朋友又出山，又是大手笔！

从鹿城到羊城

说起温州的木勺巷，岁数大的温州人无人不晓，因为温州的起步开放扬名全国，始于较早兴起的各类小商品市场，温州鹿城区的木勺巷，乃最早开放的服装自由市场。

木勺巷在80年代初，曾经在小商品市场舞台上风靡一时，热闹非凡。后来终因各种因素退出历史舞台，归于平静。但是在这条巷子里长大的一位文艺青年，却从巷子里走了出来，迈向真正的文艺大舞台，并且风光无限。他就是中国舞蹈家协会理事，国家一级编导，广州军区政治部战士文工团原团长，当今文艺舞台和舞蹈创作大师级人物——邢时苗。

40年前，我在温州军分区政治部工作时，结识了温州市歌舞团的邢时苗，成为好朋友。那时刚成立的市歌舞团条件差，场地缺，邢时苗常和我联系，借用军分区礼堂排练舞蹈节目。从小跟随祖母长大的我，与一直和外婆生活的邢时苗，甚是投缘，有时我去木勺巷教堂边的邢时苗家，品尝他外婆炒的温州粉干，有时邢时苗来我部队宿舍侃大山。

至今印象深刻的是，我常会听邢时苗滔滔不绝、绘声绘色地讲述我国大型音乐舞蹈史诗《东方红》的场景画面，他几乎是把《东方红》整个剧本都背了下来，把每个场景的所有动作细节都描绘得清清楚楚。邢时苗对《东方红》的熟悉程度让我为之惊叹，觉得不可思议。

邢时苗今天的一句话足以释疑我当年的惊讶：“热爱舞蹈是我唯一的梦想，没有任何东西能够改变。”他当时告诉我，《东方红》他前前后后看了不下于十次。这个印象也成了后来我对邢时苗之所以能成为舞蹈名家最好的解析，原因在于他对舞蹈近乎痴迷的喜爱与倾情投入的坚持。

同是温州籍的邢时苗和黄豆豆，他们的身体条件并不理想，个子都不高，但都成了我国舞蹈界的明星大腕。可见艺术家的成就，天分和勤奋都很重要，缺一不可。

回顾自己追梦舞蹈的心路历程，邢时苗感慨道：“我认定了舞蹈这条路，别的路无法取代，因此不惜一切，全身心投入，而且历经坎坷，排除万难，撞了南墙也不回头。因为你热爱，就应义无反顾，你有梦，就该为之付出。”

因着难得的天分，靠着过人的勤奋，邢时苗一步一个脚印，一分耕耘一分收获，在追逐梦想的道路上，求索笃行越行越远。1978年进入温州市歌舞团不久，参加由话剧《光明行》改编的电影《何处不风流》拍摄，扮演角色获得成功。参加华东地区舞蹈大赛，参赛作品《醒来吧弟弟》获得大奖。1984年至1986年担任浙江艺术学校舞蹈排练课教师。1986年调入浙江省歌舞团任舞蹈编导。1993年特招入广州军区政治部战士歌舞团，2004年开始，先后担任政治部战士歌舞团党委副书记、副团长，政治部战士文工团团长。

多年前，我国著名社会学家费孝通老先生，数度考察温州改革开放进展历程，先后对温州发展变化的成就特色，精辟形象地归结为《筑码头、闯天下》，《小商品、大市场》，《家底实、创新业》。邢时苗犹如勤奋精明温州人群体一个缩影，他追梦舞蹈拼搏经历，也恰切地诠释契合了费老先生对“温州模式”、温州精神演进的定论和赞誉。

从鹿城到羊城，邢时苗步步跃升舞蹈平台，可谓“筑码头、闯天下”。

邢时苗舞蹈踏浪，放飞梦想。

从《相约九八》到《丝路绽放》

在舞蹈的海洋劈波逐浪，在编导的天地挥臂畅想。经过多年的勤奋努力，被同行们誉为“智多星”的邢时苗，逐渐在舞蹈领域崭露头角，跨入舞蹈界领军人物行列，先后十多次参与担纲中央电视台春节联欢晚会舞蹈总监和现场导演。

央视春晚成了邢时苗追逐梦想大显身手的华丽平台，为邢时苗舞蹈生涯图谱，添上了浓墨重彩的一笔。

邢时苗感言，许多人不知道，其实只要进入央视春晚剧组，“炼狱”即宣告开始——央视春晚，众口难调，创作艰难，耗时长久，上下内外夹击，没有坚强的心理素质和顽强的抵抗力，扛不下来。但是，央视春节联欢晚会是中国人的年夜饭，已经成了年末一个大众化的娱乐标签，人们年年期待。

如何使这枚“标签”更有亮度更具色彩，邢时苗给出的答案是：创新！并为之苦思冥想，寻找创新灵感。而《相约九八》对唱的伴舞和《飞天》舞蹈的编排，以及《丝路绽放》的推出，可谓邢时苗春晚舞蹈节目创新的经典之作。别出心裁的构思，别具一格的创意，令人耳目一新，引来众口赞誉。

邢时苗称，1998年春晚是值得他记忆的，因为这之前他已多次参与央视春晚舞蹈节目的现场导演，例如宋祖英唱的一些歌，以及谢晓东的《今儿高兴》、孙浩的《中华民谣》等歌伴舞，都是他编排的。但这年是他首次担任舞蹈总监，而且成功推出《相约九八》。所以1998年创作的《相约九八》演出情景，至今依然历历在目：王菲与那英款款对唱之时，她们的身后是一个巨大的、透明的滚动球体，刚从国外进口的激光，打在球体表面流光溢彩。球里面一对青年男女踏歌起舞，把相约春天的那份情谊、快乐，以奇特的方式推向了观众。新颖的女声二重唱和透明球里双人舞蹈，一起创造了一个令人难忘的央视春晚作品——谁能料到舞蹈还能在一个透明的球体里面表演？而这个表演和歌唱在情境上是如此的丝丝相扣，依靠舞蹈的包装，把这个作品立意提高了，观赏性更强了。

邢时苗坦言，当时这个节目的原本设计是男女二重唱，女歌手选定内地歌坛一姐那英，男歌手一直选不下来，开始还想到选费翔，后来他想未必就是男女二重唱，两个女歌手也未尝不可。当时香港王菲正在走红，于是提议让王菲进来，并突发奇想，设计了突破常规的、在透明球体里表演双人舞。

他还记得在舞台合成排练时，美国的激光师看到了这个大球，激动得叽里哇啦乱叫，当场进行设计，利用激光在球体表层洒下星光点点……

邢时苗不无得意地揭秘：参加这个表现形式奇特舞蹈的演员是咱浙江人——其中之一是我的太太，哈哈！

众多的灵感和巧合，成就了一个电视文艺的佳作，当年这个节目获得了央视春晚“群众最喜爱的节目”二等奖。

艺术只有创新，才被接受。对于邢时苗来说，1998年开了好头，10年后的2008年，已是第七次进入春晚剧组任舞蹈总监的他，思索着拿什么作品奉献给广大的电视观众……经历无数次选择和否定，最终，由载人飞船飞向太空得到启发：立意创作一个“飞”起来的作品。

“飞”起来？怎么“飞”？“飞”什么？采取惯用的“维亚”空中吊人手法，显然不能持续4分钟舞蹈。绞尽脑汁，邢时苗终于想到了“倾倒”——突破地心引力，让舞者身体与地面呈平行状态，造成视觉上的错觉，“飞”起来，于是舞蹈“飞天”创意成功推出。

舞蹈“飞天”视觉蹊跷、飘逸，造型别致、华丽，最大亮点是演员在舞台平面上横向“飞”起来，却又不倒地，很奇妙！以致很多观众不解其奥妙，纷纷打探发问：演员是怎么表演的？怎么可能不倒下来呢？这其中的奥秘，便是邢导的独创：利用一个“铁靴子”的设计，它紧紧的绑住了舞者的腿，使得身体能向后倾倒成水平状。很巧妙的手段把“飞天”中的“飞”解决了，使得舞蹈表演展现了前所未有的舞姿。这个节目获得了2008年春晚“群众最喜爱作品”一等奖。

又过了10年，邢时苗再次站在央视春晚舞台，担纲2018年春晚歌舞类节目导演。他依然思索拿什么作品奉献给观众，依然认定创新乃成功秘诀之理念。艺术只有创新，才有魅力，只有与时俱进，才有活力。

这年的春晚，有不少一带一路为题材的节目，而邢时苗推出的舞蹈《丝路绽放》，可说是规模最大、最为亮眼的。120位平均年龄只有21岁的舞蹈演员，以整齐划一的动作，天衣无缝的配合，展示了敦煌历代石窟中最具代表性的优美舞姿。该节目以莫高窟洞中佛像为原型，将壁画上最具代表性的23种手势，编排成舞蹈，以指间变幻，营造出层出不穷、千变万化的视觉冲击力，再现古丝绸之路之上人文风貌。邢时苗说：很美，活灵活现，舞蹈中的每一秒的呈现，都达到了极致唯美。

谈起央视春晚，邢时苗很欣慰：“从1998年到2008年，再到2018年，从《相约九八》到《飞天》，再到《丝路绽放》，我每10年推出一个好作品，献给央视春晚，献给全国观众。”

在琳琅满目的舞蹈艺术品“市场”里，邢时苗的创新之作，闪烁着新颖别致的光彩。

从《相约九八》到《丝路绽放》，邢时苗孜孜求索舞蹈创新，可谓“小商品、大市场”。

邢时苗舞蹈晶花，春晚绽放。

从《东方红》到《亚洲文化嘉年华》

于邢时苗而言，大型舞蹈史诗《东方红》，为他提供了一把开启神圣舞蹈艺术大门的金钥匙，《东方红》引领他进入舞蹈世界宏大璀璨的艺术殿堂。

正是由于早年他对《东方红》主题内容、场景演绎异乎寻常的观摩研习，以及对《东方红》舞蹈语汇、舞蹈动作烂熟于心的记忆存储，使得他对舞蹈真谛的理解，舞蹈灵魂的感悟，舞蹈语汇的运用，具有丰厚的收获和积蓄，这为他实现舞蹈梦想作了厚实的铺垫，为他成就骄人的舞蹈业绩打下扎实的基础。

有了这样的铺垫和基础，加上自身坚持不懈的创作投入，就不难理解，邢时苗在舞蹈海洋里游刃有余，舞蹈创作精品佳作迭出，拿奖拿到手软：舞蹈《士兵兄弟》获第七届全国舞蹈大赛金奖第一名、第四届 CCTV 舞蹈大赛十佳作品第一名。舞蹈《飞天》获央视2008春晚“群众最喜爱作品”一等奖。《生命之舟》获文化部全国第十届“群星奖”金奖、全军“战士文艺奖”、抗洪抢险作品优秀创作奖。舞剧《南方丛林》获第八届全军会演剧目大奖、编导一等奖。舞剧《虎门魂》（编导之一）获文化部文华大奖、中宣部“五个一工程奖”、解放军文艺大奖、“荷花杯”特别奖。士兵歌舞剧《好兵李向群》、情景歌舞剧《祖国，深圳对你说》获中宣部第八届“五个一工程奖”。舞剧《粉墨春秋》获第十四届文华奖最高奖项“文华大奖”、第十三届精神文明建设“五个一工程奖……”

有了如此显赫的舞蹈业绩，也就不难理解，具有高强创新能力和编导实力的邢时苗，除了10多次参与担纲央视春晚舞蹈节目编导外，还多次出任

《同一首歌》《心连心》专场的策划、导演，并先后执导了第八届全国少数民族运动会开幕式文艺晚会、第八届全国大学生运动会开幕式文艺晚会、庆祝香港回归十周年香港红磡体育馆文艺晚会、第十五届亚运会闭幕式（多哈）“广州十分钟”文艺表演、第七届亚洲艺术节开幕式文艺晚会、第一届杭州国际休闲博览会开幕式水上文艺晚会……

10年前，邢时苗还参与了大型音乐舞蹈史诗《复兴之路》的创作。这是我国继《东方红》《中国革命之歌》之后推出的第三部舞台艺术鸿篇巨制，邢时苗在该剧组担任舞蹈部副主任，并承担全剧第二章《热血赋》的设计以及其中《长征路上》一幕的创作。创作中邢时苗同样秉持不断创新、独辟蹊径、力求突破，以此感动观众，创造新鲜感。

《复兴之路》广获好评，邢时苗心血凝结其中。但邢时苗幽默诙谐地自嘲“我是复兴路中一颗苗”！没错，那么这棵苗就是沐浴《东方红》的雨露阳光而破土成长的。

邢时苗身上，既有温州人精明机智的基因，更有军人耿直刚毅的气质。常挂邢时苗嘴边的口头禅是：“不满足、不服输、不认怂。”所以，在追逐舞蹈梦想的路上，邢时苗既没有沉浸在舞蹈创作获奖无数的成果中，也没有陶醉于执导众多大型文艺晚会成功的风光里，而是又聚精会神的投身于舞台剧目创作的探索之中：舞剧、舞台剧，乃至歌剧、戏曲，甚至跨界的都想涉猎、都在尝试。于是就有了尝试用舞蹈语汇演绎中国戏曲精华元素的大型原创舞剧《粉墨春秋》，表现新疆民族特色的大型歌舞《丝路秀》，表现“海上丝路”的大型原创歌舞剧《丝海梦寻》，讲述中日文化交流往事的歌剧《鉴真东渡》……

《东方红》音舞史诗的熏陶，大量舞蹈作品的获奖，多次央视春晚的历练，众多大型晚会的执导，许多舞台剧目的原创，邢时苗所有这些丰富的经历和累积，似乎不经意间在预备着、等待着一个更加激动人心的时刻、更为重要宝贵机遇的到来——“亚洲文化嘉年华”之盛会。

机会留给具有充分准备、具备充足实力的人。

“亚洲文化嘉年华”是亚洲文明对话的重要活动之一，其活动规模影响，近乎2008年鸟巢奥运会开幕式。本场嘉年华以亚洲“心连心、共未来”为理念，淋漓尽致地展示亚洲文明风采魅力，向世界呈现一场中外文明大交流、多元文化大汇聚、多国民众大联欢的文明盛事。担任如此重大活动总导

演，综合条件要求之高可想而知。

邢时苗具有数十年累积之厚实的舞蹈创作家底和晚会导演功底，出任“亚洲文化嘉年华”总导演，水到渠成，顺理成章。而这也是邢时苗艺术生涯轨迹走向一个高峰顶点的标记。

从《东方红》到《亚洲文化嘉年华》，邢时苗屡屡收获舞蹈硕果，可谓“家底实、创新业”。

邢时苗舞蹈圆梦，初心不忘。

谈及艺术成就，邢时苗认为这有赖于温州基因，因为温州人特别聪明，特别能吃苦。他感谢温州，记着温州。邢时苗的名字走向全国，也把温州精神、温州文化带向全国。早年创作推出反映温州民俗的舞蹈《龙腾虎跃》，近年参与导演反映温州人大美至爱情境的瓯剧《好人兰小草》，以及利用各种机会对温州籍舞蹈演员进行合作与提携，都是邢时苗刻意宣传温州、回馈温州所努力去做的事。

本文下笔之际，邢时苗发来微信：“王兄我现在去美国，我的作品歌剧《鉴真东渡》赴美演出……”前几年，这部歌剧曾赴日本演出。

哦！邢时苗舞蹈艺术作品，不仅频频亮相国内舞台，如今又走向亚洲，走向世界舞台。邢时苗不忘初心，追逐舞蹈艺术梦想的脚步，仍在前行。

祝邢时苗《鉴真东渡》赴美演出成功！

——读李岳松近作《求索》有感
『三朝』『四代』的可贵求索

项有仁

我中华悠悠五千年，三皇五帝夏商周……虽二十多个朝代频换，五百来位皇帝轮班。但就社会发展来说，蜗行牛步，仅仅是从“原始”到“封建”。尤其是近两千年来，死水微澜，成了皇帝管理的一贯制。

可是自二十世纪的近百年来，中华大地天翻地覆，沧海桑田：百年中先由满清封建帝制，嬗变为资产阶级民主共和的中华民国，又由中华民国嬗变为人民民主专政的中华人民共和国。新中国的70年中，又可分为前30年的计划经济社会，后40年的市场经济社会。

五千年历史长河滔滔，百年仅是短短的一瞬间。可是就这短短的一瞬间，却囊括了三朝（满清皇朝、中华民国、中华人民共和国）四代（封建帝制、资产阶级民主共和、新民主主义计划经济、社会主义市场经济）！交叉重叠的三朝四代，星移斗转，柳暗花明，丰富多彩得“空前”又“绝后”。称之“空前”，中国历史上从未有过；谓之“绝后”，今后再也不复重现！

作为文史工作者的李岳松先生，有幸“亲见”了中华人民共和国前30年的计划经济，“亲历”了后40年的改革开放，“亲闻”了新中国成立前“黎明前黑暗”中温州一批革命先行者艰苦卓绝的斗争。“空前”又“绝后”的“三亲”体验，成就了岳松同志对温州近（现）代史的钩沉探隐，催生了洋洋大观546千字的《求索——李岳松论文选》！

浏览全书，先生纵横捭阖，教人指不胜屈：有党史追溯、党建调研；有经济建设回眸，改革开放思考。涉及文化、民俗的鸟瞰与剖析。洋洋洒洒，满纸珠玑。可供执政当局决策参考；从业同仁解惑释疑。

以我之孤陋寡闻，最触动我心弦的是解放前浙南地下党的斗争和改革开放中温州的崛起。如《中共创建时期留苏先进分子代表人物档案研究》《温籍早期先进分子对地方建党的贡献》《温独支在国民革命运动中的历

史地位和作用》诸篇，字字血、句句泪地记述了上世纪二十年代以来，温州一批胸怀救国救民热血青年前赴后继的殷红足印！而《温州人经济在中国改革进程中的作用和影响》《论温州市场的兴起与发展》《温州新型城市化道路探索》等文章，则蛹化蝶、鱼变龙般地绘描了80年代“出墙红杏”温州人的飒爽身姿。

温州虽偏居东南一隅，交通闭塞，经济落后，远离内陆政治文化中心。但得力于“海山钟秀”的地域文化的熏陶激励，《求索》阐明：早在辛亥革命时期，就有先进知识份子筹办了鼓吹共和政体的《东瓯日报》，“五四”运动后温州的革命运动，一直走在兄弟地区的前列。1924年成立了直属中共中央领导的“温州独立支部”（全省只3个），先后与刘少奇等人留学苏联东方大学的达14人；1927年“四·一二”政变后，在和毛泽东一起遭通缉的197名中共党员中，弹丸之地的温州，竟独占12名。

好书的魅力在能引起读者的心弦共振，《求索》使我们联想起全国山河的一片红，凭的是中国人民解放军的浴血奋战，逐鹿中原。可是唯独我温州例外，凭的是自己地方武装——浙南游击纵队的“自力更生”，还解放了邻近的13座县城。更教我联想起解放前在温州中学求学时，凡追求革命的都是“先天下之忧而忧”的优秀同学。如当年温州学生运动的骨干有“温中三陈（陈显雷、陈导生、陈竑）”，三位同学在校均品学兼优。1948年左右先后投笔从戎，离校参加了浙南游击纵队。我全班50人（1950春班）中途休学入伍的7人，三任班长二任（林光裕、胡必汉）离职走上革命道路。历史潮流滔滔，击楫潮头的多有温州优秀儿女！

时代选择了英才，英才的鲜血滋养了时代的辉煌！作者为我们“求索”了30年地下斗争中为革命献身的谢文锦、郑恻尘、蔡雄、金贯真等诸多先烈出生入死的光辉事迹。揭示了以“温独支”领航的30年地下斗争中，温州为革命献身的烈士达300多位，解放后浙南地区共追认烈士6000多人。

30年雾海茫茫中有领航的灯塔——“温独支”，使我联想起50年代“小农经济”改造浪潮中有指路风向标——郭溪“燎原社”，正是“燎原社”领衔的“永嘉包产到户”，带领温州走出书中揭示的“平阳讨饭”、“文成人贩”、“永嘉逃荒”、“洞头靠贷款吃饭”的困境。于是有了“以家庭工业为基础，以专业市场为依托，以股份合作企业为主体的民营经济的“温州模式”的形成。80年代新时期伊始，温州虽名列首批开放的14个城市，但国

家只投资 12 个，温州没份。温州就凭借千载传承的“自力更生”精神，“自备盘缠”上路来了：造了温金铁路，建成了温州大学……“温州模式”横空出世，海内外瞩目，从 1983 到 1986 年，来温州取经的人达 60 多万。

“温独支”领航 30 年（20 年代到 40 年代），先行者 300 来人付出了生命代价；“燎原社”带路的 30 年（50 年代到 70 年代），一批带路人都下了“炼狱”。正副县委书记“中右”、“右派”；驻社干部戴洁天“右派”、“反革命”，永嘉县受株连干部 128 人。虽然革命斗争与改革开放是性质迥异的两码事，但其中贯穿着的正是源于 800 年前的一根红线——永嘉学派领先于时代的“务实事功”文脉的延续与升华。

近十多年来，作者发表了百余篇论文，其中二十来篇入选中央、省党史研究室，省委宣传部、省社科联等举办的学术研讨会并发言交流。“路漫漫其修远兮”，三朝四代，沧桑百年。岳松同志矢志不渝地“上下求索”，可敬可贺！

2019 年 10 月 26 日，11 月 7 日校

松台山当之无愧可称为禅之山。

松台山和温州城区诸山一样，并不高峻，但俗话说：“山不在高，有仙则名”，松台因有了永嘉禅和开创永嘉禅宗的玄觉大师而名扬海内外。而我觉得虽然松台的形象不能成其高大，但其精神灵魂方面却可与三山五岳比肩。创造这一高度的，也就是唐代开创永嘉禅宗法脉、推耸东瓯文化高峰的玄觉大师。

寓居城西傍近松台，每每于晨昏之时漫步松台山间林下，去寻觅带着乡土气息的永嘉禅禅意中的文化，去感受周流平陆间的千古人文遗风。千年不老的松台，不管是现代喧嚣尘氛中的一处秘境，春秋不失苍翠，四时充满生机。树丛林杪间，鸟雀、松鼠在欢叫、跳跃；山路石阶和公园小道上，游人在安闲信步；还有长天白云，林野清风……在这里看起来，一切都是那么淡定，和山脚下嘈杂的市场、急驰的车流相比较，真是两重世界。古代有传说，松台时有五色祥云覆盖的神奇现象，那或许是禅的分化、灵氛的聚合？如果你历览晴霞晨烟月色夕照，有幸攫取松台雨后的黄昏，那景色又与五色祥云更相似了——亮丽华灯下，但见暮蔼蒸腾，林梢凝烟，光和岚的交织，如披锦缀彩，使氤氲之气更显厚重、绵软，置身这静谧邃寂的空间，顿生缥缈之感，仿佛如在仙宫阆苑，生无限遐想——

唐代的温州，还是一座边远小城，松台山，还是温州城城墙边一座不起眼的小山。出生于温州城区安仁坊的玄觉禅师，就结茅于此参禅修行。其时中原文化在唐帝国的励精图治之下已呈辉煌灿烂景象。

而强盛的中原文化流风对温州这海边小城却像激浪的余波，影响因地域距离而有限。就以当时的宗教文化为例，像玄觉禅师这样在当地屈指可数的禅者，其修习过程中也难得名师点拨。当时六祖门下东阳玄策禅师来访永嘉大师，相谈间见大师出言与禅宗祖意暗自相合，

就问玄觉大师：“仁者得法师谁？”玄觉大师告诉他，自己“于《维摩诘经》悟佛心要，未有证明者”。多么孤寂、闭塞的禅文化之旅呵！

就是这座边城，玄觉大师以东瓯历史上文化拓荒者的身份出现了。真是千古一禅——这位思想者、一代宗师的风华神采有着上追前朝下启后学的震古烁今般的超迈。南朝时代，诗人谢灵运出为永嘉太守，他为温州的优美山水所陶醉，履迹所及，发为歌吟咏唱，遂成为中国文学史上著名的山水诗鼻祖。谪客谢灵运在温州宜居不到一年就走了。从谢灵运到永嘉玄觉大师时代的二百余年间，永嘉山水诗风精灵隐隐。玄觉大师降世，这位土生土长的沙门行者以禅理精义创作的《证道歌》，使山水诗风依附禅歌而传扬，同时，使禅这一玄妙的精神体验借诗歌为载体得以阐发，也算是温州文化完成了一次落地生根抽枝长叶的实践。真可谓禅里诗风不曾泯，而且山水诗风一经与禅意结缘，便葆有了禅一样永恒的生命。不信？你去诵读诵读《证道歌》便会有所体会。

温州史称东南山水窟，奔腾数百里的瓯江，依城北入海，城区众小山错立如斗，华盖洞天、积谷飞霞等处处挹秀掬翠，各擅风姿。玄觉大师建庵禅修的松台山，更被人称有江月松风之胜，“江月照，松风吹，永夜清宵何所为”、“境静林间独自游，走兽飞禽皆远去”……

大师的《证道歌》里，闪光的诗思透析着清新明丽，毋庸置疑，玄觉大师得山水清气而契佛法妙旨。然而玄觉大师的高度也就是他长于胜境而不沉湎，面对自己确立的人生目标和弘誓大愿，敢于担当人生的终极考量，置身胜美林泉而生超脱，佛家也叫出离心。有事例为证——当时，他的同道、婺州浦阳佐溪山玄朗禅师召玄觉大师前往小住，信中盛赞当地山色风光。那里或许松荫遍地或许杂花生树，那里或许流云带彩澄潭凝碧……而此时玄觉大师对于禅修已是心无旁骛思无纤尘，他心中只有一个“禅”字。他恐玄朗禅师优游林下耽沉山水而生执著，有碍道业上进，于是去信相劝提醒，指出“若未识道而先居山者，但见其山，必忘其道”。这是多么超卓的见地！现代人说，寄情山水，回归自然，而玄觉大师的脱俗是超乎自然的高度，是空，是寂……他创永嘉禅，他作《证道歌》，是超出了俗界看俗界，他把空、寂的体验结果表达在自己的作品上。

经玄觉禅师立足松台日夜深研彻悟和精进不懈，松台山终于绽放出生命的莲花，作为温州土生土长的文化奇葩，永嘉禅学终于在代高僧的精思中

渐次圆融诞生，并随之在华夏禅学大体系中有了重要的一席之地。若干年后，玄觉大师跨出弥漫着禅的气韵的松台山，走出温州这座滨海小城，跋山涉水迢迢千万里来到广东韶关，到禅宗六祖慧能门下印证，借“他山之石”、借已受世人普遍推崇的禅学圭臬，为自己所领悟的禅的准确度和高度把脉。

禅的玄机，在俗人眼里永远是个参不透的囫圇。当永嘉禅师独步禅庭、以一个不同寻常者的故我姿态出现在六祖大师这位禅学泰斗面

前时，一桩禅林公案，在禅的机锋碰撞中爆出生命的火花，也使东瓯文化的活力喷薄而出。印证酬对一往一复，仿佛两位智者心灵间的“公式”推理按某种逻辑演进，六祖对玄觉禅师的见地和行门充分肯定。禅师辞别，六祖挽留道：“善哉，少留一宿”。从此佛藏和中国文化史上，便有了一个温州永嘉一宿觉禅师的宏名。后人有评价，六祖禅门鼎称三柱石者，永嘉玄觉、青原行思、南岳怀让也。

然而对于玄觉大师的成就和影响来说，仅仅有此定位似乎还不够，大师所开创的永嘉禅，有如美丽的松台山出现五光十色的瑞霭祥云，在人世间大放异彩。大师所创作的蕴含着永嘉禅法精义的《证道歌》传到日本传到朝鲜半岛流传东南亚，佛教故国印度的僧人们诵读之余大为感佩，赞之为《东土大乘论》。

《证道歌》是永嘉禅的通俗化的阐发，是玄觉大师禅修的成果结晶。如果仅仅说其禅理的精妙，那么这一禅歌所包含的深玄义理和同类佛典无异。而从我国社会发展史中可以看到，这种深玄义理在宗教文化中最容易造成旨趣的孤高而曲高和寡。古代笔记小说《宋稗类钞》里有这样一个故事：元朝文宗皇帝一日召见博学多闻的大臣孛鲁时，问道：“三教对比那一宗教最具社会价值？”孛鲁回答说：“佛教好比黄金，道教好比璧玉，儒教如同五谷。”文宗听罢说：“这么看来儒教的价值是最贱陋的了？”孛鲁回答说，黄金璧玉固然珍贵，但民生如果缺少了它并无大碍，而世上对五谷的依赖却一天也不能或缺。在这里，鲁时的评价暗指了释道宗教的现实作用因形而上方面的局限而存在与社会关系疏离。道理很接近，永嘉大师的高明之处是站在学说教化的最大视角，努力拆解禅和生活之间的藩篱，针对受众面，有效调适不同文化层次习禅者的消化胃口而创作此禅歌，令妇孺皆宜，最大限度地使禅学、佛学与社会、与民众走得更近。

“君不见，绝学无为闲道人，不除妄想不求真。”这禅歌读来晓畅易懂，

琅琅上口，像平缓徐徐的松台山一样，让市民易于接近，同时也让自身接近于市民，把甚深微妙的永嘉禅转化为即真即俗的平民之禅，永嘉禅学普及教化的高度在此凸现；再看“住相布施生天福，犹如仰箭射虚空；势力尽，箭还坠，招得往生不如意”，把人生立意，提高到宗教学说中的无上境界；而“一月普现一切水，一切水月一月摄”，这些充满文学才情和思辩哲理的警句，透露着松台山山水的灵性……甚哉禅之歌，永嘉之禅无疑成了东瓯文化的高峰，禅学的高峰，使人仰之弥高，即之愈亲。于是千百年来，后人便对这永嘉禅发祥之地松台山顶礼膜拜，并在这有着禅境诗意的松台山巅兴建宝塔以增其高……

写了这么多，还是只能作俗人之解，从某种根本上说，还是有违禅意，有违永嘉大师的本愿，大师不是说了吗，“若未识道而先居山者，但见其山，必忘其道。”又有道，“法身觉了无一物”“觉后空空无大千”，应该说，最有高度的还是诞生于松台山而代代流传于人们心口上的永嘉禅学文化。



《劲节提梁壶》 赵 辉 / 制

关于《绿》的点滴思考

陈
颜
玉

艺
苑
一
四
五

“五·四”狂澜退潮时，新文化运动举大纛者《新青年》杂志解体，高升者有之，退隐者有之。朱自清陷入了深深的寂寞和彷徨。朱自清跟不上时代的趟儿，便进入象牙之塔，写他的美文去。他虽不能随大军壮士呐喊着前进，表示一个斗士的风度，却也没有与浊物同流合污。朱先生在郁闷苦恼中寄情于山水景物之间，表达对美的境界的追求。于是出现了朱早期散文创作中的唯美主义倾向，字里行间带有明显的理想主义色彩。由于接受了中国传统文化的滋润，他的文学创作可以说与山水田园诗是一脉相承的。

回顾中国文学史，朴素淡远的山水田园，曾是古代隐逸之士赖以生存的理想空间。醉心于山水田园，写景抒情，托物言志，自谢灵运、陶渊明以下，代不乏人。可时代在进步，社会在发展，生活在二十世纪二十年代的作家，自不可能跟陶渊明一样，真正远离现实世界，躲在桃花源中“半藏耒耜半藏书”，诗书继世，耕读传家，怡然自乐。作家的心灵和社会生活礁石碰撞后造成的身心疲惫、焦虑，驱使他们在文学创作中寻找宁静、温馨的乐园，寻求内心的均衡。这一点，古今道理是一样的。在“五四”时期散文创作中，俞平伯的《孤山听雨》、郁达夫的《故乡的秋》、徐蔚南的《山阴道上》、钟敬文的《西湖的雪》……等篇均属此文章。朱自清的《绿》，无疑正表达了对自然美的追求。在“五·四”以后，一部分作家理想幻灭后，经过一阵失落动摇，一番痛苦的心灵折磨，最后摆脱樊笼，回归自然，又去作新的追求。他们徜徉在大自然中，使躁动的灵魂得以平息，得以慰藉。这种新的追求也是作家心中情感的宣泄，他们在寻求一种新的精神寄托，一种凄迷朦胧的理想。

《绿》写在“五·四”退潮后那一特定历史社会环境中，它表达了对自然美的热烈追求，也是表达了对憧

憬中理想世界的热切追求。故《绿》在艺术表现手法上虽然流露出唯美主义倾向，但它又区别于纯粹意义上的唯美主义。因此，在某种程度上来说，是有其积极意义的。在朴实严谨、清新简约的写景抒情散文中，朱自清善用比喻、比拟，最擅长用美女形象来涵盖大自然的优美。如《荷塘月色》《绿》。朱先生散文给人带来心灵安慰的一切美好事物，常常蕴含于典型的东方女性柔美形象之中。如《绿》：

“她松松的皱缬着，像少妇拖着的裙幅；她滑滑的明亮着，像涂了明油一般，有如鸡蛋清那样软，那样嫩；她又杂些儿尘滓，宛然一块温润的碧玉，只清清的一色——但你却看不透她！”

“我用手拍着你，抚摩你，如同一个十二、三岁的小姑娘……”

“我从此叫你‘女儿绿’，好么？”

朱自清笔下的这种婉约柔美，有别于洪钟大吕般的阳刚之美，它铸就了朱自清散文的灵魂。这种至静至柔，至善至美的风格跟他为人处世的温文尔雅相一致。他不习惯于也不善大声疾呼，呼啸着前进。

在艺术表现手法上，朱自清跟郁达夫情趣迥异，但他们内心却同样积淀着自屈子以降，千百年来析解不了的“美人”“芳草”情结。“美人”之喻，无非表达了作家对理想境界的向往追求。同时也表达了朱自清追踪前贤，不同流合污的完美人格美，斥责社会罪恶势力对美的破坏与亵渎。

朱自清先生生长于现代中国社会，受到现代启蒙思想的熏陶与教育，但由于他出身于书香门第，从小接受传统文化思想，潜移默化，所以，他骨子里的人生观、世界观与人格品质的形成，更多是受到儒家文化思想及中国传统文学的影响，包括正面的和负面的。他接受了屈原执着的爱国精神，接受了先贤的气节观，有所为，有所不为，正直刚毅，充溢着一股正气，老而弥坚，最终成为一个民主斗士。

朱自清的文艺思想及创作风格，明显地受到了谢灵运、谢朓、陶潜、李白的影。乍看，文字清新淡雅，但骨子里对祖国、对人民的眷恋之情却是十分炽烈的。

朱、郁同是五·四新文化运动中的佼佼者，或拘谨，或放诞，其精神上都有一种压抑、伤感情绪。但郁狂朱狷。狷介者，离群索居，坚持自己的做

人原则，独善其身，洁身自好。这种生活态度表达了朱自清先生对当时肮脏现实生活的一种反抗，虽然不够积极有力。在朱自清早期散文创作中，表现的正是这样一种心态，抒情主人公正是这样的狷介之士。《绿》《荷塘月色》等文章的风格跟作者明白显著个性有着密切的关系。

文学是人学。写社会，写人生，也借以表达作家的人生观、世界观、价值观。所以说，文学创作正是作家自己活脱脱的灵魂之写真集。“五·四”之后，朱自清写山写水写荷花写月色，写秦淮河里的桨声灯影，字里行间随处可以窥见一颗动摇幻灭后，再去追求新生活而又找不到途径的孤独苦闷的灵魂，可以窥见在崎岖坎坷的世路上徘徊踟躅独行客的那一颗沥沥滴血的心！

其实，梅雨潭的景致，在江南山野间，几乎随处可见，并无特别出色之处。作者为什么对梅雨潭的绿，反复打比方，作比较，作多角度，全方位的细腻描摹，是否另有别意？至此，我不由想起了李白的《梦游天姥吟留别》。李白对如诗如画的神仙居处的铺叙、描绘，不过是起一个对比和反衬的作用。李白诗以虚幻缥缈的神仙境界的绚丽灿烂来反衬黑暗腐朽现实社会的丑恶。写景最终是为了抒情，抒发作者对生活的感受。李白如此，大约朱自清的写作宗旨也在此吧！

追摹美景、美人、芳草，正是追求人生的美好理想。“景语”“情语”之说，王国维诚不吾欺也。

附言：中国现代著名散文作家、学者朱自清，与温州颇有渊源，他在省立温中教过书，二游仙岩后，以其极出色的文笔描绘了洞天福地梅雨潭美景——《绿》。如今除了雁荡山、楠溪江之外，仙岩成了温州旅游第三张金名片，遐迩闻名，泽被后代。我们不能忘了先贤，故特涂写此文，以示纪念。

瓯江的清晨

王曙文、摄影



我的一个学生曾经问我：“为什么我老是遇不到你拍摄的照片中那壮美的朝霞呢？”我问：“黎明时分你在那里？”他说：“睡觉。”我笑了：“那你是见不到绚丽的日出美景的，因为，被窝里只能闻到脚丫子的气味。”

瓯江的早晨究竟有多美，只有身临其境才能让我们热血沸腾，激情磅礴。无论是伫立在高山之巅，还是徜徉在江畔松软的湿地，当启明星还在闪烁，东方渐渐袒露出一丝玫瑰红时，整个天穹是藏蓝色的，此刻的黑与灰色渐渐隐去。我的心身随着飘逸而来的晓风，舒展着，飘浮着，摇曳着。那带着紫色的东方脱落一层层的浅红，抹上一层层金黄和猩红，整个天空被搅拌得如火如荼，生机盎然。东边的山垭的空隙中越来越透亮。突然之间，一轮巨大的太阳跳跃而出，光芒万丈，其豪华得无与伦比，瞬间便将大地，江河，房屋建筑等等，所有的一切都染得金光闪烁。人们都说日出是冉冉而升，我却见到一个匆匆急赶的初阳。

平时我们见到的瓯江两岸，几乎是平平淡淡的，而在朝阳彩辉的笼罩下，却彰显出不为人知的壮丽和活力，是如此朝气蓬勃，如此惹人疼爱。

我经常等候天气预报，告知第二日是晴天或是多









云，我会天不亮就来到野外，静静地等待每一次的日出。我知道不是每一次都能遇见令人振奋的日出朝霞，在各种因素的有机组合之下才能见到，这样的机遇是少之又少。人的一生究竟能够遇见几次大自然的辉煌，依然是一个未知数，我知道这种机遇是有限的，为此，我就格外地珍惜。与极为壮观的日出和瑰丽的霞光邂逅是一种幸运，使人渐渐地明白为什么我们的血液是如此鲜红，因为融进了朝霞的精华；为什么我们的生命如此生机勃勃，因为浇灌了朝霞的神韵。

有人会说，全世界的日出和朝霞都是一样的，无须稀奇。这话有道理也非常地无道理，殊不知在这里，在瓯江畔所见到的日出与朝霞截然不同，因为在凝视的眼睛里，揉进了对家乡的那种深情与大爱，与朝晖相映的是一颗充满浓郁乡愁的心。

人生五十，算如今，行旅美丽的白鹿城也有三十余载了，虽并无磨成一剑，却走出了三条不同的白鹿之路，领受了三种别样的世间心怀：第一个十年，目的地是将军桥，走九山河一线，贯穿了松台山和景山，是一晃而过；第二个十年，目的地是临江、双潮，走瓯江一线，串起了灵昆、江心、西洲三个内河岛屿，带来的是湿漉漉的乡村思念。二十流年，不经捉摸，物是而人非，不觉匆匆一别。第三个十年，目的地换作了会昌河、白鹿洲一带，走的是值得深深留恋的锦绣路一线：那就单来叙叙锦绣路一线和这段难忘的日子吧。

家住最东头，靠近“物华天宝”，十年前几乎没有车辆，人也少，觉得是一个难寻的清静处所。绣山公园是最接近家的绿色天地，当时成为了一家子周末沐浴阳光、攀援大球山和溪水垂钓的乐园。也就是从这个时候，开始了消闲的家居生活，学习静静地品茶、赏画。茶的清雅、画的深厚，让我慢慢地懂得了玩味的价值，既放眼外面的世界，也回归内心的宁静。世界于是就成为了立体的精彩空间。生活因此从一极变成了多极，时间从单一的简陋拾取了附加的丰富，应该说真正的三口之家也是从这里才完备地生发端倪。

每天，大都是早出晚归：锦绣路自然就是我的发现美、享受美的好地方了。比起曾经的两个十年，更增加了些许的轻松和平静。清晨，马路两旁的绿树为我遮风挡雨，带来凉爽和舒适；夕阳西下，落霞余晖，衬托着天空的斑斓色彩，虽不及孤鹜齐飞，落霞长天，倒也流云轻扬，满目缤纷，尽使人神往、徜徉。

白鹿衔花筑就的白鹿城啊，处处飞花，处处轻扬：春天来了，大球山下摇曳着洁白如玉的蝴蝶兰，展示着各种树木吐露的萌芽；夏雨下，塘河两岸，稀稀疏疏的雨点洒在河面、地上、屋顶上，恰似浇注在人们心头的甘霖，让人乐开了花；秋天，是菊花儿们盛开的季节，

公园里、马路边，巽山、茶院寺或是吴桥旁、葡萄棚底，总是少不了摆放的花圃或是盆栽，菊花的淡雅脱俗就成了这个季节的标志。冬天依然如故地来临，不过在温暖的瓯越之地大抵都是少雪的为多，可锦绣路上依然是热烈、洁净而安详的，在秩序井然的时间里程表上凸显生命之树努力开放神圣的信任和幸福之花。那不是寒冷，而是无比地暖和。

不久前，写过一首小诗，叫《黎明》，但愿自己，每个人，都能活在当下的轻松里，应该就是这样的情味：

人家问我 为什么如此轻松？
是因为 我把一切的苦难和黑暗
化作深秋的黎明
于是，等待着
清晨炊烟袅袅的幸福。

是的，应该的！你，我，还是他和她，多将热烈地、轻快地把这美好情绪和美丽愿景撒泼在白鹿城的四面八方：因为，只要相信，就能拥有；只要放下，就能美好。我想，这就是我最期望述说的中年心怀了吧，不是吗，朋友？

从东头新城至吴桥、西山，沿锦绣路一带，分布有三垟湿地、南塘河、汇昌湖三大水道，总面积可抵一个太湖，媲美整个洞庭湖。由于千百年时光的往复，鱼米富足，柑橘飘香，江南烟雨、红尘迷离之际，家家户户竟无可觉得神奇和珍贵，然而那实在又是我等身在福中不知福的缺憾了呢！

时光荏苒总是留下曾经的远古的功德：韦庸和韦公堤、何文渊和何公堤，叶水心和永嘉学派，永嘉四灵和后来的文化名士夏鼐、夏承焘、王季思、唐湜、林斤澜、谷超豪，以及近代化工业、航运、商业，都同这几大水道息息相关；同时，也无不行旅曲折、命运多舛。后来，陆路交通兴起、盛行，水道逐渐衰落，这几条繁忙的水路也就自觉地让路于现代科技文明。这应该就是历史的必然规律。但那份不顾一切向前冲的敢做敢当精神，化作了余音袅袅的温州模式，至今依然名扬天下，温州人凭借着信息超前的思维和心灵手巧，不断输出物廉价美的商品，誉行中华，情满五洲。同样的，是值得可歌可泣的。

历史是万花筒，无可捉摸；也是真理的试金石，不容虚饰。每个日日夜夜，行走在路上，我不时地总能感受着历史的沉重，听从曾经沧海一粟的信念，也更是触摸自己内心沉思之后的宽慰，暂且寻一架葡萄棚，讲述夜色里的清醒，推敲晨曦中的传说，行旅也觉得分外轻松。

十年花飞十年梦，何处谈风流？何时梦归乡关，户户窗牖下，又能说牛郎、道织女、捉迷藏、摆龙门呢？我的难忘的十年锦绣时光啊……



《三人行》 鲁 剑 / 绘

鹿城区开展文化礼堂档案培训

为进一步推进城乡文化礼堂档案建设，3月7日，鹿城区档案馆协同区委宣传部、温州市城市大学，给全区有关街镇与村居文化礼堂的分管领导与直接负责人（50余人）进行专题培训。培训围绕“文化礼堂重要性与价值体现”“如何理解文化礼堂档案”与“如何做好文化礼堂档案管理与利用”三个方面，开展较为全面、系统的阐述与讲解。由区档案馆副馆长王剑峰主讲。



档案与地方志文化交流活动

为进一步推进档案与地方志文化研究，加深与有关部门、机构的合作，3月7日下午，鹿城区档案馆副馆长王剑峰带队，到鹿城区职业技术学校走访调研，王松校长全程陪同。其间，王剑峰副馆长和王松校长相互赠送了《鹿城区志》《鹿城年鉴（2018）》与《鞋石欣赏》《鞋石欣赏之教程》等书籍，并开展档案与史志文化同“鞋石收藏”文化及学校“产学研”事项的交流探讨；参观了“鞋文化”展馆，近距离接近“大师工作室”

“设计师工作室”和“成人鞋技能培训班”等。

众所周知，鞋业是温州的重要产业之一，“中国鞋都”之称名副其实。鹿城职业技术学校秉承温州鞋文化的传统基因，联合著名的奥康等鞋业公司，开设鞋类设计、制作、销售一条龙教学与科研，为地方鞋产业的发展培养和输送专业的技术人才，十六年来成果显著。

通过这次交流活动，王校长也进一步感受到档案与地方志文化建设对学校鞋专业教育、鞋文化研究长远发展的重要性。表示今后要加强合作，寻找相互的共同点和切入点，以取得双方共赢。

区档案馆馆长张靖到街道宣讲两会精神

2019年4月17日、24日，区档案馆馆长张靖作为区委讲师团成员分别到丰门街道、七都街道开展全国“两会”精神宣讲。街道班子成员与工作人员，村两委等各一百多人聆听宣讲。

宣讲报告会上，张靖馆长主要作了五大部分的讲解：一是当前中国面临的问题和矛盾；二是两会七大亮点；三是政协工作任务；四是习总书记两会六大金句；五是政府工作报告看点。并以理论联系实际、课件结合视频的方式，深入浅出地为大家详细解读了“鹿城两会”精神，号召大家切实把思想和行统一到中央决策部署上来，在全社会营造学习贯彻两会精神的浓厚氛围，动员和激励大家坚定信心、抢抓机遇、砥砺前行，为全面提升工作成效，开创鹿城高质量发展新局面而不懈奋斗。

2019年度鹿城区年鉴编纂工作

暨撰稿人培训会议召开

鹿城区年鉴编纂工作暨撰稿人培训会议于4月25日下午在鹿城行政会议中心召开。区直机关及街镇、民主党派、社会团体、行业协会和市属有关单位的办公室负责人和撰稿人等130余人与会。



会议回顾总结了 2018 年鹿城区地方志工作，部署了《鹿城年鉴 2019》编撰工作具体事宜。同时要求，各单位高度重视，尤其针对今年机构改革造成的供稿复杂局面，要细致安排，落实专人负责，及时保质完成交稿任务。

《鹿城年鉴》编辑部资深编辑沈洪保做专题讲课，就年鉴的体例、特点、供稿的注意事项及历年组稿中存在的问题等进行了剖析讲解，使与会撰稿人受益匪浅。

鹿城区地方志研究室助推“红色管家”工作

2019 年 5 月 10 日，为纪念国务院《地方志工作条例》颁布实施 13 周年，同时服务党建大局，助推社区党组织在打造小区特色文化品牌及社区建设方面的领导、牵头作用，鹿城区党史研究室（地方志研究室）给“红色管家”第二批试点单位南汇街道金汇昌家园送去《鹿城区志》《鹿城年鉴》《鹿城新咏》等书籍，为红色党建微型活动中心的科普角建设添砖加瓦。该社区负责人表示“红色管家”工作的开展需借助各方力量，党史研究室（地方志研究室）的支持将带给他们极大正能量。



鹿城区档案馆召开“不忘初心、牢记使命” 主题教育工作会议

9月12日下午，鹿城区档案馆召开“不忘初心、牢记使命”主题教育工作会议，区档案馆全体工作人员参加会议。

会议传达学习了区委书记姜景峰在区“不忘初心 牢记使命”主题教育工作会议上的重要讲话及主题教育工作培训会议重要内容，并结合档案工作实际，对区档案馆主题教育工作进行动员与部署。

会上，区档案馆馆长张靖指出要认真学习领会中央和省、市、区会议精神，牢牢把握“不忘初心 牢记使命”主题教育的总要求、根本任务和具体目标，充分认识开展此次主题教育的重大意义，自觉把思想统一到习近平总书记重要讲话精神和中央、省市部署要求上来，将主题教育与档案工作统筹谋划，思想上重视、行动上落实，扎实开展好这次主题教育。

结合档案工作，张靖馆长就如何开展好此次主题教育提出三点要求。第

一要认真贯彻此次主题教育的要求，要把此次主题教育作为一项重要的政治任务落实落细，认真学、深调研、查问题、真整改。第二要提高政治站位，强化政治担当，作为档案部门要在不折不扣地完成主题教育各项任务的同时发挥作用，主动扛起传承红色基因，传递红色力量的责任，全力服务主题教育。第三要对照“9+4”专项整治问题清单、对照先进地区档案工作经验、对照自身岗位需要、对照个人思想工作，把问题查实、把根源挖深、把对策找准，转变工作作风，提振干部精气神，大力推进区档案新馆建设、综合档案馆业务建设评价、“最多跑一次”改革档案公共服务建设、档案服务温商回归与重点企业等“三助三红”重点工作。

区档案馆开展“不忘初心、牢记使命”主题调研活动

9月16日—17日，鹿城区档案局局长、档案馆馆长张靖按照鹿城区委部署“不忘初心、牢记使命”主题调研工作要求，带队先后前往康奈集团、黎东眼镜有限公司、海科特动力有限公司、温州市东田眼镜制造有限公司开展调研。康奈集团介绍了该企业运用大数据脚转楦新工艺和参与行业标准化



工作；海克特动力介绍企业上市情况和发展前景；黎东眼镜谈了受中美贸易战影响产品出口所面临的困难和压力；东田眼镜对优化营商环境提出了迫切的期望等等。

通过调研活动，进一步了解了中美贸易战大环境下我们企业面临的实情，对下一步如何提升营商环境、做好“三助三红”服务企业，提供了一些建设性的参考意见。下一步我们将认真做好调研课题，立足档案工作职能，为助力鹿城发展提供意见和建议。

鹿城区档案馆举行新馆建设项目奠基仪式

9月25日上午，鹿城区档案馆举行新馆建设项目奠基仪式，温州市委办公室档案处处长陈红宇、鹿城区委办副主任曾奇凡、双屿街道主任戴雄飞、区机关事务管理中心主任陈维新、区住建局副局长徐建斌、鹿城区档案局（馆）长张靖等出席仪式。

奠基仪式上，区档案局（馆）长张靖致辞：鹿城区档案新馆开工，是鹿城档案事业发展史上具有里程碑意义的一件大事，也是鹿城档案工作者们的一大盛事。抓好这个项目，对于宣传鹿城文化、繁荣地方经济、建立文化自信等目标都具有重要意义。相信通过大家的努力，一个功能齐全、设施先进





的现代化档案馆不久就会矗立在大家面前，成为鹿城西部的又一个标志性建筑。

鹿城区档案新馆项目总投资约 2.447 亿元，占地面积 12 亩，建筑面积 3.44 万平方米，其中地上面积 2.4 万平方米，主要为档案大楼和展厅用房，预计能满足未来 30 年鹿城馆藏增长的需要。

下一阶段，鹿城档案馆将全面进入建设时期，建设期为 3 年，力争明年主体工程竣工，2022 年正式投入使用。建成后，将从根本上改变原有档案馆面积狭小、功能不足、设施陈旧、存有安全隐患等状况，实现国家档案局提出的“五位一体”功能要求，集档案安全保管基地、爱国主义教育基地、档案利用服务中心、政府信息查阅中心、电子文件管理中心为一体。项目竣工后，新馆大楼将成为鹿城的标志性公共文化设施之一，推动鹿城档案事业登上新台阶，助力鹿城精神文明建设谋求新篇章。

庆祝新中国成立七十周年“档案鹿城”图片展举办

9 月 25 日晚，鹿城区档案馆联合南郊街道十里亭社区在十里亭社区综合文化中心广场，共同举办庆祝新中国成立七十周年文艺晚会和“档案鹿



城”图片展。

活动现场，区档案馆将新中国成立以来我区发展的精彩历史，分政治、经济、建设、民生、教育等主题，共 30 多个展板，以照片档案的形式进行展出，现场群众驻足观看，相互讨论，对新中国成立以来我区的发展历史有了较为全面系统的直观了解。

文艺演出中还穿插推出了十里亭社区第七届微心愿交接仪式，区档案馆一共认领了 5 个学生的小小愿望，提前做好好礼物，在现场进行赠送，进一步践行“不忘初心、牢记使命”主题教育，以实际行动迎接中华人民共和国成立 70 周年。

鹿城区委党史研究室（区地方志研究室）举办 “鹿城足迹——献礼新中国七十华诞”图片展

2019 年 9 月 30 日，鹿城区委党史研究室（区地方志研究室）在结对的清风社区举办“鹿城足迹——献礼新中国七十华诞”图片展。展出的图片选自历年编纂的年鉴、留存的档案及党史资料，分“经济建设”“政治建设”“文化建设”“社会建设”“生态文明建设”五大版块展现鹿城人民“敢为



天下先”精神，展示鹿城区发展足迹，通过缩影见微知著，歌颂新中国的伟大历程，以期增强自信、再创辉煌。

《中国共产党鹿城历史》(三卷)编写工作会议召开

10月9日上午，鹿城区委党史研究室召开《中国共产党鹿城历史》(三卷)编写工作会议，室主任张靖主持会议。

《中国共产党鹿城历史》(三卷)主要从鹿城改革开放和1984年建区时期写起。会上，主编李岳松汇报了三卷纲目编写进度以及存在的难点，其他参编人员也分别发表了各自的纲目编写情况。会议强调，编写人员要注意各编目之间的衔接，抓紧确定纲目，争取在10月25日之前提交纲目初稿。

市委党史研究室主任王文胜赴鹿城调研

10月10日下午，市委党史研究室主任、市（志）办主任王文胜一行赴鹿城调研史志工作，鹿城区委副书记周基斌、区史（志）办主任张靖等参加汇报会。张靖主任汇报了今年鹿城史志工作的进展，及存在的困难问题，同时也恳请市里对鹿城史志工作多加指导和帮助。

王文胜主任表示，鹿城是中心城区，史志工作要体现中心城区的首位度，目前鹿城史志工作有待提升，尤其是人员编制方面需要加强。

周基斌副书记表示鹿城将在党史工作及人员编制上予以重视，并与编办协调后，尽量予以解决。

会后，王文胜主任考察了温州独立支部遗址（纪念亭）、省立十中（今八中）旧址、新四军驻温州通讯处旧址和采购办事处旧址。





2008年8月28日，松台山
净光塔对外开放 周密/摄



保留完整的珠冠巷“会典标名”
石牌坊拆至九山公园（2006） 宏图/摄



人民路夜景（2011）
杨维妍/摄



中国第一个个体户工商户章
华妹向新闻媒体介绍当年领取工
商证的情况（2008） 王胜利/摄

封面题字:毛邵平
封面摄影:孙任翔

Jiyi Lucheng



资料来源“鹿城档案地方志网”