

由浙江电视台教科影视频道出品的《一菇一世界》获得国家广电总局公布的2020年第三季度优秀纪录片。

历时3年拍摄的纪录片《一菇一世界》以真实的人物故事为主线，辅以生活化的叙事、故事化的表现手法，通过细致入微的观察、拍摄，记录香菇剁花技艺传承人、吴三公第26代传人吴水茂和人工剁花法栽培香菇技艺，原生态反映菇农们的理想信念，展现当前香菇产业发展形势。纪录片画面精美，构思巧妙，播出后广受观众和网友的好评，在点燃起人们品尝香菇食欲的同时，凝聚起助力香菇产业发展的合力，成为纪录片振兴乡村经济的新模式。

一、立意深远，用画面展示生态之美

一菇一世界，朵朵皆年华。绵延千百年生生不息的庆元香菇，是大山里自然天成的图腾，也是庆元人民的生活信仰。《一菇一世界》以庆元香菇为切口，用精美的画面呈现生态之美，展现人类与自然的和谐共处。在片头，纪录片以清澈见底的绿水、仙雾缭绕的青山切入，逐步引出这片原始森林里悠闲自得的动物、茁壮成长的植物。人们平常熟悉的香菇，正生长于浙西南庆元县这片天然无污染的原始森林。片中，《一菇一世界》运用延时手法或3D动画的形式表现剁花法栽培香菇的出菇过程，展现香菇如花般绽放的画面，让人啧啧称奇。此外，该片多角度拍摄了庆元这片神秘美丽的森林——淅淅沥沥的雨、仙气飘飘的雾、阳光缕缕的晨曦、星辰大海的夜空等，干净的水、清新的空气和天然的食材，已成为现代都市人的心之向往。

摄制组八次拍摄，多次跋山涉水走入森林。纪录片生动细腻地捕捉这天地精华和灵气对美味香菇的孕育，展现800多年来一代代菇民辛勤

《一菇一世界》：打造乡村振兴经济新模式

焦征远

劳作、保护的这片赖以生存的土地，传递“天人合一、敬畏自然”的理念，进一步深化观众对“绿水青山就是金山银山”理念的认知和理解。

二、结构精巧，以香菇体现淳朴民风

该片制作结构精巧，通过深情回顾庆元香菇发展历史、情景再现还原传统秋去春回的“候鸟式”农业生产方式，凸显大山里庆元菇民的淳朴品格。从800多年前吴三公在偶然中发明人类最早的人工香菇栽培法——剁花法，后以一己之力带动方圆10多万人从事香菇栽培事业，造福百姓，到800年后当地百姓每年自发祭奠吴三公，甚至发动身边人一起捐款修建吴三公故居，庆元菇民充分展示了喝水不忘挖井人的感恩之情和敬畏之心，而这种精神在当下经济快速发展中仍难能可贵。历经800多年，香菇为当地百姓带来了经济收入，也带来了美好生活，香菇文化更是

代代相传。吴水茂老人的香菇山歌、男孩们的香菇武术、女孩们的菇民戏、百姓的菇山话和菇神庙会等多彩的香菇农耕文化已成为人们心中的信仰，也成为菇乡永续发展的精神力量。

《一菇一世界》通过记录山寮白话、香菇药方、香菇美食、香菇武功等百姓自发形成的朴素行为和艺术，既展现庆元菇民的淳朴，也体现香菇文化的生动与鲜活。片中关于山歌、菇民戏、武术的穿插叙述，从听觉到视觉都让人颇为震撼，尤其是老人与孩子的两段山歌，唱出了大山的声音、乡野的味道、淳朴的真情。正如既有灵气，又接地气的庆元香菇，令人感动回味。

三、手法多元，以美味凸显香菇魅力

该片另一大亮点是以丰富的技术手段，把香菇的味美展示得淋漓尽致，拍出了香菇的神、香菇的韵、香菇的味，以及“山珍之王”的当

之无愧，为观众提供良好的视听体验。一方面，纪录片聚焦全菇宴，以较高的拍摄制作水准，将香菇水洗拍得如出水芙蓉。香菇烹饪和摆盘也独具匠心，充分体现香菇以其口感淡雅、香味沁脾而独领风骚。同时，为了展现香菇不但穿越历史成为国人日常佳肴，还飘洋过海成为各国人民的餐桌美食，摄制组来到西班牙餐厅，记录客人们对香菇的肯定，验证香菇作为好食材的普世性。另一方面，纪录片还注重对香菇日常食用与药用价值的讲解，介绍香菇是人体健康的基础营养食物。恰当的解说与优美的画面相互配合，多角度、多立意、多方位地呈现出庆元香菇的魅力所在。

四、寓意深刻，以传承展现美好未来

《一菇一世界》既通过纪录片的形式记录菇农传承剁花技艺，讲好庆元香菇文化脉络，更凸显庆元菇民的传承与发展，为香菇产业的传承与创新进一步凝心聚力。在新时代，香菇产

业的传承虽遇到挑战，成为新的课题，但香菇对庆元人来说早已深入人心。纪录片将镜头对准新时代的庆元人，展现他们再造菇乡的梦想与实践。如“新农人”林海回乡用现代菇棚种植增加香菇收成，并建成文创中心，传播香菇文化；现代“吴三公”吴克甸一辈子研究香菇，用新技术大大提升香菇的产量和口感，帮助菇民得到更好的发展；2000多位“菇人”为各地扶贫事业做出贡献；当地副县长还通过直播带货推动香菇产业的现代化发展；在学校，香菇武术、菇民戏早已是孩子们心中重要的选修课。结尾处，纪录片通过不同职业、不同年龄人们对香菇未来的展望，表达几百年来香菇以味美深受人们喜爱，在注重健康饮食的当下，其必将得到新的发展。以此进一步坚定大众对香菇产业良好发展的信心，传递独“菇”天下、香飘万里的信念。

（作者单位：浙江电视台教科影视频道）

