

媒体如何在新闻报道中 体现人文关怀

——以浙江之声对一小学男生被刺身亡事件报道为例

李晓华 林璐茗

摘要:温州瑞安隆山实验小学发生恶性伤人事件,并在短时间内轰动全国。事情真相究竟是怎样的?当时到底发生了什么?这位父亲的精神是否正常?一连串的疑问等待着记者去采访,去揭晓。但是事情发生在小学校园内,死者是一名10岁的小学生,媒体新闻的采访报道,既要求记者在短时间内迅速获得真实有效的信息,同时又能照顾到当事人家属和亲友的情绪,从发稿到编辑,每一个环节都要体现新闻媒体的人文关怀。

关键词:伤人事件 人文关怀 浙江之声

随着互联网的不断发展,媒体对于新闻事件的报道途径也在逐步增加,除了通过传统的电视和广播进行实时报道,同时也可以通过微博、微信、网站等多种途径,利用录音、照片、视频等方式进行全方位、立体式的报道,从而使报道效果及影响力达到最佳。而在当下,

正因为新闻事件报道途径更多样了,传播速度更快了,在突发事件,特别是恶性突发事件中,媒体如何在采访过程和多途径报道中,时刻体现人文关怀,这既是媒体责任感的体现,也是新闻工作者的良知所在。

新闻报道讲究人文关怀,就是要时刻把受众放在心里,尊重人、理解人、关心人。

2018年9月21日下午,当时网上发布的事发现场照片显示,在一间卫生间内,一名小男孩倒在血泊中,一名戴眼镜的男子坐在卫生间内的台阶上,右手还夹着一支烟。看到消息后,浙江之声温州记者站记者第一时间向瑞安警方及有关部门进行求证,并连夜赶往瑞安隆山实验小学以及瑞安市人民医院进行采访,同时留取一手资料,及时在第一时间通过广播、微博、微信、网站等渠道进行报道,并对此事件予以持续关注。

因女儿在学校和男同学发生口角被打而心生怨气,一位

父亲带着水果刀到学校报复,导致10岁男同学被捅身亡。事情的真相真的是像网络所传的那样吗?当时到底发生了什么?这位父亲的精神是否正常?浙江之声记者连夜前往现场深入采访,掌握核实信息,除了全方位、多途径报道,给受众提供真实的信息外,还从以下几个方面,时刻体现新闻媒体对这类新闻事件报道所给予的人文关怀:

一、面对一手现场图片,前方记者与后方编辑谨慎处理

从网上得知瑞安小学生被刺事件,并得到有关部门确认后,当天傍晚18:07分,一个包含记者、编辑、新媒体小编等11人在内的微信群迅速建立,此次采访报道的信息得到及时、有效地沟通和处理。

对于这次新闻事件,浙江之声共派出了两路记者,一路记者通过联系事件相关人员和相关部门,获取第一手的信息、图片以及视频;另一路记者前往瑞安隆山实验小学及医院,进

行实地采访。通过相关知情人士提供,浙江之声拿到了案发现场的清晰照片、视频以及案发现场学校家长发的朋友圈截图。图片中,一名小男孩倒在了血泊中,血腥的场面让人触目惊心。面对这样的照片,考虑到受众的接受程度以及男孩亲友看到照片的感受,浙江之声记者和编辑一致认为,需要对照片进行马赛克处理,于是图片编辑对小男孩的头部进行了虚化处理;同时对家长发的朋友圈截图图片的微信头像等内容也用了马赛克处理。

对图片和视频进行处理后,当天晚上 20:10,在瑞安警方发布情况通报后,浙江之声官方微博发出第一条内容:温州一男子在小学内捅伤十岁男童,孩子正在抢救,犯罪嫌疑人被控制。与此同时,浙江之声新媒体编辑还把警方通报的消息,配上处理后的图片、视频,在今日头条、网易、腾讯等多个平台发布,扩大新闻事件的传播效果。

二、采访不打扰至亲,从侧面了解及现场观察,获取更多有用信息

面对重大突发事件的时候,所有媒体都在抢时间发布信息,早几分钟和晚几分钟的效果截然不同,如何在采访中获得真实有效的信息,同时又能照顾到当事人亲友的情绪,媒体要做的是设身处地地尊重人、关怀人。

9月21日晚上,得知消息的浙江之声记者首先赶往事发地——瑞安隆山实验小学。在行进的路上,记者和编辑建立的

微信沟通群里,新媒体编辑提出要发官方微信,需要前方记者提供更多有用信息以及照片、视频等材料,并提出相应的要求和问题,如需要记者提供受害小男生小叶生前的照片,同时需要采访老师、家长、同学,尤其要向发朋友圈的家长了解当时到底发生了什么事;大家眼中的小男孩是怎样的;那名捅人的家长又是怎样的人……也许这些正是受众所关心、所想要知道的问题。然而,到了现场后,记者发现实地采访并不容易,想要解答这么多问题,更是不容易。赶到学校瑞安隆山实验小学已经是晚上9点多,当时学校大门紧闭,门口站着三、四名临时从其它地方调来的保安,想要进入学校已经不可能。于是记者仔细观察了学校门口的情况,并在学校保安室的窗户上,发现了一张出入管理制度的告示,显示家长等外来人员上课时间不得入校,只有在课间和中午能进,并要经过严格的登记获得受访者同意。随后记者绕到学校后门,向学校周边的小店店主了解事发时候以及学校日常的管理等情况。

掌握了事发现场的相关情况后,浙江之声记者又赶往小男孩小叶所在的医院——瑞安市人民医院,从医院急救中心了解到,当天下午小叶在急救中心抢救后,又被紧急送往医院住院部五楼手术室进行手术。记者随即乘坐电梯前往五楼,电梯门打开的瞬间,凝重的气氛扑面而来。从手术室门口到家属休息室,这里挤满了小

小叶的亲友。小叶的家人处于极度悲伤的状态,伤心过度的小叶母亲躺在手术室的门口,一遍又一遍地呼唤着儿子,记者没有上去打扰,从周边亲戚口中,记者了解到,现场小叶的表姐金小姐正帮忙处理相关事情。记者找到金小姐,想要了解他们的诉求以及是否需要帮助,但是遭到了金小姐的婉拒。

从晚上10点多一直到零点过后,整整两个小时,记者一直守在手术室的门口,观察着手术室门口的情况和变化,同时留神聆听小叶亲友的对话,并且从一些愿意讲的亲戚口中,了解到最新的情况以及小叶日常的信息。在这期间,隆山实验小学的相关负责人也来到了现场,被小叶的亲友围住后,该负责人表示,学校和医生都已尽力。愤怒的亲友对网上关于“小叶是熊孩子”之类的言论表达着强烈的不满。

在这样的场景中,出于对死者和家属的尊重,贸然采访是不合适的,因此记者守在手术室门口两个多小时,通过自己的观察和对旁边亲戚的采访,掌握了更多有用的信息。考虑到新媒体的版面需求,在离开前,记者拍下了手术室门口亲友的背影。

与此同时,浙江之声的另一路记者也从相关人士处拿到了小叶在手术室里的照片,照片上小叶的伤口缝合处清晰可见,但因担心给受众带来不适感以及小叶亲友看到照片后难以接受,浙江之声记者和编辑一致决定,这些照片不对外公开。

9月22日,事发第二天,浙江之声《浙广早新闻》栏目播出稿件《因女儿和同学发生口角,女孩父亲到学校将10岁男生残忍刺死;凶手已被瑞安警方刑事拘留》,同时官方微信推出《女儿和同学发生口角,温州一家长将10岁男生刺死!警方通报来了》,微信里加入了事发时当事人被警方带走的视频,以及记者前往现场拍下的学校和医院的照片,对于在医院里拍下的亲友背影的照片,编辑特意给几个露出侧脸的人都打上了马赛克。

三、面对网上谣言,第一时间回应当事人诉求,还原事情真相

瑞安一名父亲把10岁男生残忍刺死的事件引起了公众的广泛关注和讨论,新闻发布到网上后,不少人留言称案件中的这名父亲是因为女儿眼睛被男孩弄瞎,所以才进行报复。为了博人眼球,这些不实消息以据说、听说为前缀,散布在网络各处。一时间,不少网友留言支持这名父亲的所作所为,“你不管好自己的熊孩子,可能会让他送命”“此事件中可以看出被欺负的女孩子经常受死者欺负,而且死者也同样经常欺负其他同学”“小男孩自作自受,欺负人的代价”,甚至有网友留言“杀得好”。

就在9月21日晚上,记者蹲守瑞安人民医院手术室门口的时候,曾看到小叶亲友围着学校校长,对这些不实言论表达着强烈的不满,10岁孩子不幸离世,却还要经受网络上不实言论的诋毁,这让小叶的亲友,

特别是至亲难以接受。于是,浙江之声官方微信在9月22日一早推出的案件报道中,特意用红色字体标出警方通报内容“犯罪嫌疑人林某某交代了因其女儿周三与叶某发生口角时被打致眼部疼痛(伤势轻,未就医,正常上学)而心生怨气”,到了中午时分,浙江之声官方微信紧接着又推出第二篇《辟谣!瑞安家长杀女儿10岁同学案,网传起因是女儿眼睛被戳瞎,真相来了》,向受众发布新闻事件的真实内容。

然而此事在网上仍引起众多网友的激烈讨论。9月25日,受害人小叶的表姐金小姐联系浙江之声记者,表示网上的不实谣言给受害人家属带来了二次伤害,她愿意作为家属,接受浙江之声的采访。这起案件到底是怎么回事?被害男孩究竟是怎样的一个孩子?金小姐介绍,被害男生小叶从小到大都是一个特别乖巧懂事的小孩,非常有礼貌,并且还会跟着大人参加一些公益活动,非常愿意助人为乐。采访了金小姐之后,记者又采访了学校老师和校长,校方明确回应:网传所谓“校园欺凌”是不存在的,两个小孩其实都不错。两个孩子之间的确发生了一些小摩擦,但是算不上打架,甚至连吵架都算不上。

了解到事情的真相后,浙江之声第一时间进行报道,并且连续推出两条微信:《温州瑞安家长刺杀女儿男同学,真相到底如何?被害者是怎样一个孩子?》《七问让瑞安男子刺杀女儿男同学真相还原:为什么可

以带刀入校园?被杀男孩是‘熊孩子’吗?犯罪嫌疑人是否精神异常?》同样,为了避免相关人员受到困扰,以及对死者的尊重,微信里受害人表姐接受采访的照片只是拍摄了背影,家属提供的小孩子做公益的照片里,人像都打上了马赛克。

一名父亲竟然会把女儿10岁的男同学残忍刺死,当这个消息得到确认后,记者第一时间意识到这起新闻事件必定会引起大家的广泛关注和激烈讨论。融媒体时代,面对这样的突发事件,所有的媒体都在抢时间,而广播记者报道已不仅仅依赖广播传播,声音、图片、视频都可以通过微博、微信、网站等,使新闻事件得到快速传播。

正因如此,作为一名媒体记者,如何把人文关怀贯穿到采访、报道的始终,如何尊重人、关怀人就显得不可或缺。考虑受众的接受度以及受害人家属的感受,发布的图片、视频必须要经过筛选并打上马赛克;面对悲痛的亲友,不合适的时间不去打扰,不去增加别人的痛苦;面对网上的谣言和评论给受害人造成的二次伤害,作为主流媒体应及时响应受害人亲友的诉求,第一时间发声,还原事情真相……在这起新闻事件采访报道的整个过程中,浙江之声记者在保证新闻报道真实有效的前提下,时刻牢记人文关怀,体现了记者的职业操守,以及浙江之声作为主流媒体的责任与担当。

(作者单位:浙江之声)